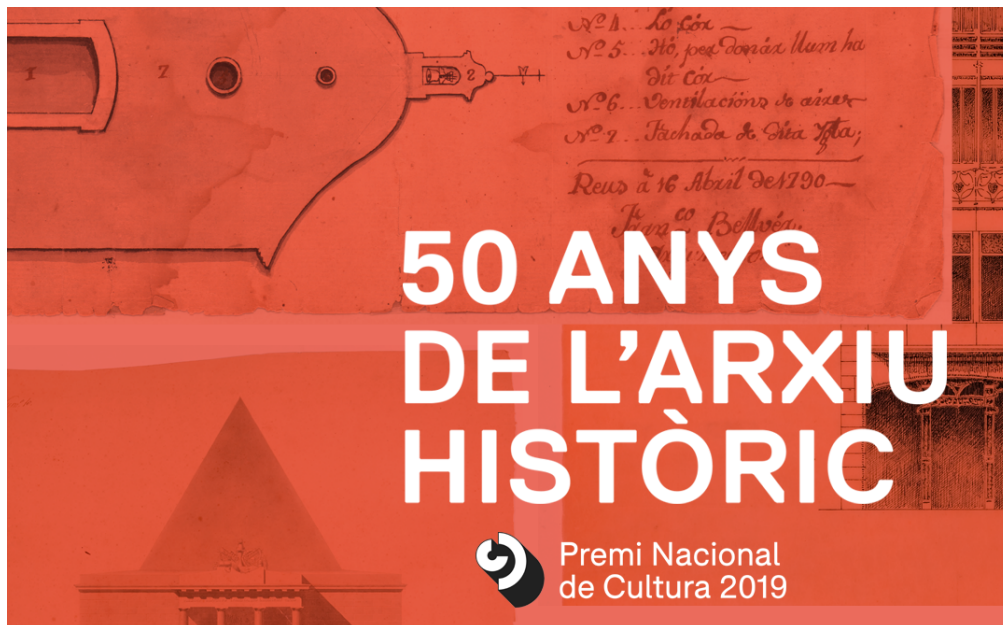




**Exposició: "50
anys de l'Arxiu
Històric"**

Imatge:

©COAC

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Vestíbul de la
Demarcació de Lleida
del COAC

Demarcación : Lleida

Fecha inicio :
Jueves, 6 Febrero,
2020

Fecha fin : Martes,

31 Marzo, 2020

Horario : Dilluns,
dimarts, dimecres i
divendres de 9 a 14 h
i dijous de 9 a 17 h

[Tornar](#)

El dijous 6 de febrer a les 19.30 h, s'inaugurarà l'exposició ?50 anys de l'Arxiu Històric? a la Demarcació de Lleida del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. Els comissaris de l'exposició són Josep Ferrando i Fernando Marzà.

Aquesta exposició de gran format reuneix l'obra d'un centenar d'arquitectes, i és una oportunitat única per veure juntes les peces més emblemàtiques dels fons que conserva l'Arxiu Històric del COAC, coincidint amb la celebració dels seus 50 anys, a través dels quals s'explica la història de l'arquitectura del nostre país.

Rogent, Domènech i Montaner, Jujol, Masó, Bonet Castellana, Solà-Morales, Higuera, MBM... l'exposició repassarà la trajectòria de prop de 90 arquitectes, des de Fray Bonaventura Monet el 1737 fins als RCR, i exposarà peces úniques com el Diorama del Pla Macià, la Universitat de Barcelona, el Palau de la Música Catalana, el Coliseum, la Ciutat de repòs i vacances de Tarragona, l'Institut Jaume Vicens Vives de Girona, el restaurant Il Giardinetto, la residència de les Germanetes dels pobres de Lleida... entre moltes altres.

Premi Nacional de Cultura

El 50è aniversari de l'Arxiu coincideix amb el Premi Nacional de Cultura que el COAC ha rebut el 2019, un guardó que li ha atorgat el CoNCA per la labor en la reivindicació del valor arquitectònic i patrimonial arreu de Catalunya i, concretament, per la feina de l'Arxiu.



Exposición en Lleida: Nuevas Publicaciones de la Biblioteca

Imatge:

© COAC Lleida

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Vestíbulo de la
Demarcación de
Lleida del COAC

Demarcación : Lleida

Fecha inicio : Lunes,
2 Diciembre, 2019

Fecha fin : Lunes, 3
Febrero, 2020

Horario : Préstamo
Biblioteca martes y
jueves de 9 a 13 h

Tarja digital:



Tornar

Durante las próximas semanas, en la sede de la Demarcación de Lleida podréis ver expuestas algunas de las nuevas publicaciones de la Biblioteca durante el periodo 2018-2019.

Las publicaciones se pueden consultar en el vestíbulo de la sede, y también se pueden pedir en préstamo en la Biblioteca de la Demarcación, abierta los martes y jueves de 9 a 13 h.

Consulta el [listado de libros nuevos del año 2018](#) y el [listado de libros nuevos del 2019](#).





Noves Publicacions de la Biblioteca

Imatge:

© COAC Lleida

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Vestíbul de la
Demarcació de Lleida
del COAC

Demarcación : Lleida

Fecha inicio : Lunes,
2 Diciembre, 2019

Fecha fin : Viernes,
24 Enero, 2020

Horario : Prèstec
Biblioteca dimarts i
dijous de 9:00 a
13:00h

Tarja digital:

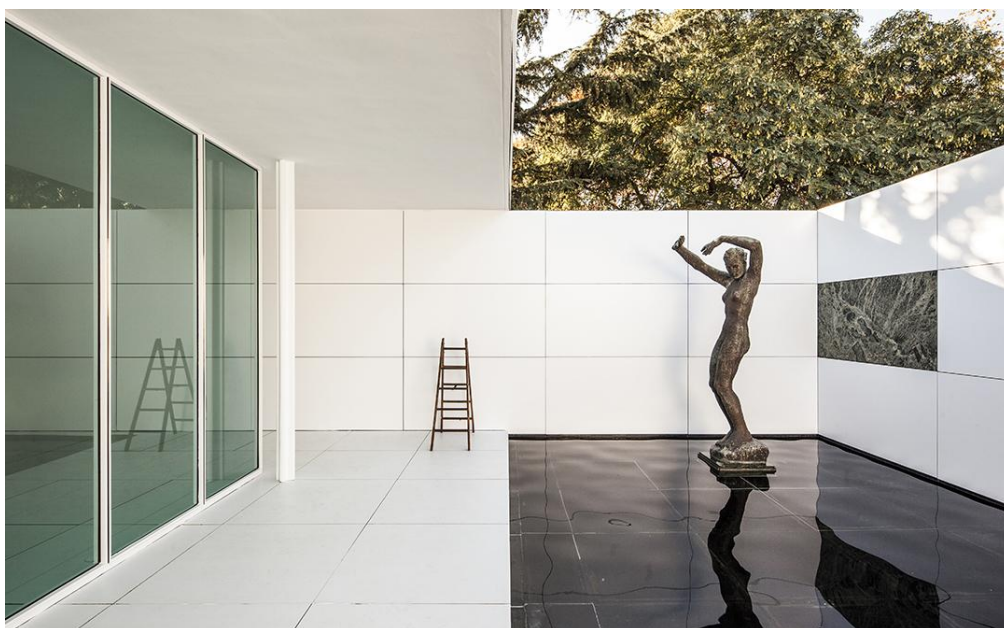


Tornar

Durant les pròximes setmanes, a la seu de la Demarcació de Lleida podreu veure exposades algunes de les noves publicacions de la Biblioteca durant el període 2018-2019.

Les publicacions es poden consultar al vestíbul de la seu, i també es poden agafar en préstec a la Biblioteca de la Demarcació, oberta els dimarts i dijous de 9 a 13 h.

Consulta el [llistat de llibres nous de l'any 2018](#) i el [llistat de llibres nous del 2019](#).



Conferència: "La utilitat d'allò inútil". Anna & Eugeni Bach

Imatge:

© Anna & Eugeni Bach

Entidad**Organizadora :**

COAC

Sitio : Sala d'Actes
de la Demarcació de
Lleida (Carrer
Canyeret, 2)

Demarcación : Lleida

Fecha inicio :

Jueves, 12
Diciembre, 2019

Horario : 19.30 h

[Tornar](#)

El dijous **12 de desembre a les 19.30 h** tindrà lloc a la sala d'actes de la Demarcació de Lleida la conferència "**La utilitat d'alló inútil**", a càrrec dels arquitectes **Anna Bach** i **Eugeni Bach**.

Anna & Eugeni Bach és l'equip format pels arquitectes Anna Bach (Nummi-Pusula, Finlàndia, 1973) i Eugeni Bach (Barcelona, 1974). Dins el camp de l'arquitectura, els seus interessos abasten quatre activitats: la **Professional**, a través de projectes de diferents escales, tant públics com privats realitzats en l'estudi Anna & Eugeni Bach / Bach arquitectes; la **Docència**, com a professors en l'ETSAB UPC, la ETSALS URL, EINA UAB, i a través de conferències i tallers en vàries universitats europees; la **Investigació**, com a doctorands a la universitat i mitjançant projectes i instal·lacions que treballen sobre la percepció de l'espai; i la **Cultural**, sent actius en les juntes de diferents associacions que promouen els valors de l'arquitectura vers la societat i comissariant exposicions i cicles de conferències.

Entre els seus reconeixements, destaquen el Premi FAD i Premi FAD de l'Opinió en Intervencions Efímeres 2019, la Selecció i Finalistes a la XIV Biennial Espanyola d'Arquitectura i Urbanisme, la Selecció i Finalistes en la XIII Biennial Española d'Arquitectura i Urbanisme 2016, la Nominació als Premis Mies van der Rohe 2015, Nominats al Iakov Chernikhov International Prize for Young Architects 2015, el Premi FAD Internacional 2014, Premis FAD de l'Opinió en Interiorisme i Internacional 2014, Finalistes Premis FAD 2013, Finalistes Arquia-Próxima 2010, Premi FAD de l'Opinió 2008, Finalistes en la X Biennial Espanyola d'Arquitectura i Urbanismo 2009, Seleccionats en la VII Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo 2009 o el Premi AJAC joves arquitectes 2004, entre d'altres.

La seva obra ha estat exposada al Pavelló Espanyol de la Biennial de Venècia 2016 (Lleó d'Or); al Museo ICO, Madrid, 2015; "Las afinidades electivas", exposició monogràfica al Col·legi d'Arquitectes de Barcelona, 2014-2015; BAND, Wyższa Szkoła Techniczna, Katowice, Polònia, 2014; Galery Architektury, Brno i Kabinet Architektury, Ostrava, República Txeca, 2014; "Aproximacions", COAC Barcelona, 2012; "Architecture Catalane 2004-2009 Portrait d'époque" a la Cité de l'Architecture et du Patrimoine, París 2009; Pavelló Espanyol

de la Biennal de Venècia 2000; Bo01 Parasite ? The City of Small Things Copenhagen, Rotterdam, Oslo, Londres 1999, HiCat Museu d'Art Contemporani de Barcelona, 1999, o a Eme3 Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, 1999. A més, les seves obres han estat publicades en múltiples revistes nacionals i internacionals com Domus, MARK Magazine, Arquitectura Viva, Interni, A10 o Quaderns, entre d'altres.

Anna Bach, Nummi, Finlàndia, 1973.

Arquitecta per la Helsinki University of Technology, 2001.

Master en Teoria i Pràctica del Projecte d'Arquitectura per la ETSAB, UPC, 2014.

Professora PDI de Treball Final de Grau a EINA - Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona, Universitat Autònoma de Bellaterra, Barcelona (2008 ? actualitat).

Eugeni Bach, Barcelona, 1974.

Arquitecte per l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona, UPC, 1999.

Diploma d'Estudis Avançats per l'ETSAB, UPC, 2005.

Professor de Projectes en l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona, ETSAB, UPC (2015 ? actualitat)

Professor de Projectes en l'Escola d'Arquitectura La Salle, Universitat Ramon Llull, Barcelona (2005 ? 2017).



« [prime?](#) [anterior](#) ? [10111213](#) **14** [15161718](#) ? [següent](#) ?[últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/es/taxonomy/term/890?page=13>