



**L'arquitecte
Alfred Fernández
de la Reguera
dona el seu fons
professional a
l'Arxiu Històric
del COAC**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El passat mes de desembre, l'arquitecte **Alfred Fernández de la Reguera i March** va formalitzar la donació de més de 70 expedients de projectes fets entre finals dels anys seixanta del segle passat fins a l'actualitat, a l'Arxiu Històric de la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC). Aquest material completa el fons custodiat a Girona del mateix arquitecte, ja que a principis dels anys 2000 va fer donació del **Pla Intermunicipal de la Cerdanya**, redactat als anys vuitanta.

Tota aquesta nova documentació, que engloba tant redaccions de planejament com projectes d'edificació i d'urbanització, es podrà consultar una vegada revisada i catalogada, sumant-se així al coneixement de l'arquitectura contemporània del nostre país. A tall d'exemple, en

destaca el **Projecte d'Urbanització de Sant Martí d'Empúries**, els **habitatges plurifamiliars al carrer Bonanova de Barcelona**, i diferents **Plans Especials i actuacions al municipi de l'Esca**.

Trajectòria professional

Alfred Fernández de la Reguera (1941) és Arquitecte per l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona amb l'especialitat d'urbanisme. L'any 1967 es col·legia al COAC, organisme del qual en fou vocal tant de la Junta de Govern, com de la Junta Directiva de la Demarcació de Barcelona.

Al llarg de la seva trajectòria, ha compaginat la seva feina al despatx amb la de docent a les escoles EINA i ETSAB - Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona, en les assignatures d'Història, Composició i Paisatge. Com a especialista en temes d'urbanisme i paisatge, ha col·laborat amb la Biennal Europea del Paisatge Rosa Barba, de la que n'ha estat jurat.

Pel que fa a la seva obra, cal destacar els habitatges plurifamiliars al carrer Elisa de Barcelona, els quals van ser finalistes als Premis FAD; la urbanització de Sant Martí d'Empúries i el passeig marítim de Riells, ambdós a l'Esca, o la Devesa El Saler al Parc de l'Albufera de València, amb la que va ser finalista a la Biennal Europea del Paisatge. També remarcar la incansable tasca en la redacció de plans especials i altres actuacions relacionades amb el planejament, com la redacció del Pla Intermunicipal de la Cerdanya.

26/01/2022

[Tornar](#)



**Cicle MARQ
2021/2022:
Conferència "The
ethic of dust", a
càrrec de Jorge
Otero-Pailos**

Imatge:

© Jorge Otero-Pailos

Entidad**Organizadora :**

COAC

Sitio : En línea

Demarcación :

Girona

Fecha inicio :

Jueves, 27 Enero,
2022

Horario : 15.30 h

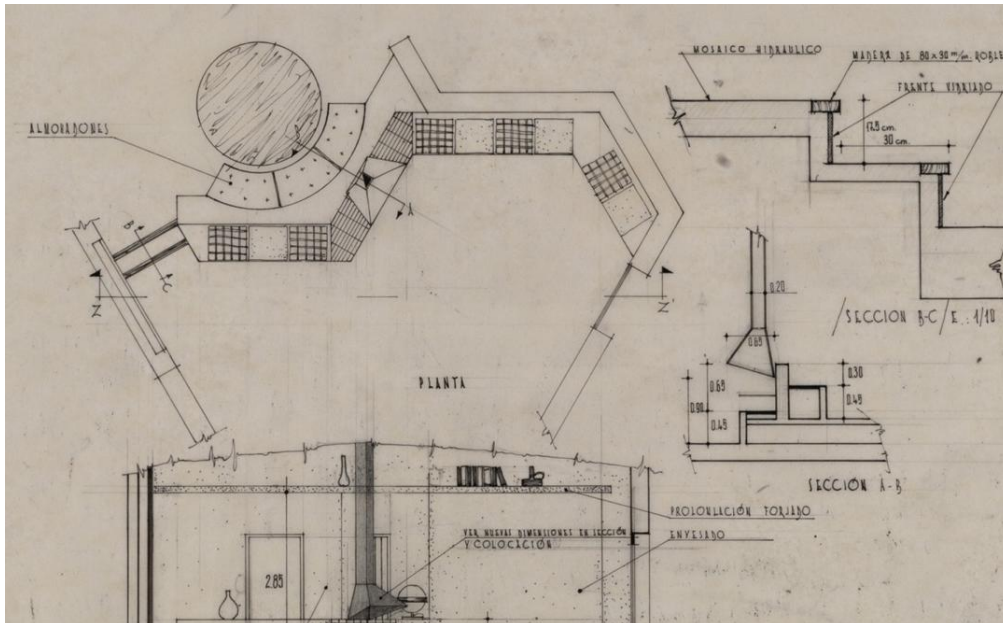
[Tornar](#)

El **dijous 27 de gener, a les 15.30 h**, tindrà lloc la setena i última conferència del **cicle MARQ 2021/2022** que organitza l'Escola Politècnica Superior de la Universitat de Girona. En aquesta ocasió, l'artista i conservador **Jorge Otero-Pailos** impartirà la conferència ***The ethic of dust?*** a través de la plataforma Google Meet.

Jorge Otero-Pailos (1971)

És un artista i conservacionista amb seu a Nova York, més conegut per la realització de motlles d'edificis i monumentals amb una alta càrrega històrica. Otero-Pailos parteix de la seva formació en arquitectura i conservació per crear obres d'art que aborden temes de la memòria, la història i la transició, convidant l'espectador a considerar els monuments com a agents poderosos de connexió, qüestionant i de comprensió cultural.





Fons d'Arxiu:
Projectes
Dibuixats: Ignasi Bosch - Joan Maria de Ribot - Jeroni Moner - Ferran Galí - Manuel Martín Madrid

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entidad

Organizadora :
 COAC

Sitio : Sala
 d'exposicions "La
 Cova" de la
 Demarcació de
 Girona del COAC.
 Plaça de la Catedral,
 8. Girona

Demarcación :

Girona

Fecha inicio :

Jueves, 3 Febrero,
2022

Fecha fin : Domingo,

29 Mayo, 2022

Horario : Feiners, de

9 a 16.30 hores

[Tornar](#)

La Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) reuneix en una exposició una selecció de prop de cinquanta dibuixos procedents de les darreres incorporacions al seu Arxiu Històric. La mostra, que porta per títol **Fons d'Arxiu: Projectes Dibuixats: Ignasi Bosch - Joan Maria de Ribot - Jeroni Moner - Ferran Galí - Manuel Martín Madrid**, i forma part del **cicle Col·leccions**, s'inaugura aquest **dijous 3 de febrer de 2022**, a les 19 hores, amb la conferència inaugural **"El dibuix, l'emoció del projecte"** a càrrec de l'arquitecte gironí **Arcadi Pla Masmiquel**.

Fons d'Arxiu: Projectes Dibuixats: Ignasi Bosch - Joan Maria de Ribot - Jeroni Moner - Ferran Galí - Manuel Martín Madrid és una oportunitat única per veure una selecció de projectes corresponents a l'arquitectura de la segona part del segle XX, donant el protagonisme al traç dels dibuixos i als seus autors, independentment de les influències culturals de cada època. En concret, s'hi exposen obres originals d'Ignasi Bosch Reigt, Joan Maria de Ribot i de Balle, Jeroni Moner i Codina, Manuel Martín Madrid, Ferran Galí Casademont, Joan Bosch Agustí i Lluís Sibils i Palau.

De les peces que recull la mostra cal destacar el **Centre d'Informació Hotelera** a Girona i l'**Edifici Shopping Center** a Platja d'Aro, del Fons Ignasi Bosch Reigt; l'**Hotel Santa Susanna** a Malgrat de Mar i l'**habitatge unifamiliar al barri de Palau** de Girona, del Fons Joan Maria de Ribot i de Balle en col·laboració amb Lluís Sibils i Palau. Del Fons Jeroni Moner i Codina destaquen els dibuixos de la **Rehabilitació de Sant Domènec** a Castelló d'Empúries, que realitzà conjuntament amb Arcadi Pla; l'**annex d'habitatge** al Port de la Selva, de Ferran Galí Casademont, i els **esbossos dels accessos a la factoria Callís** a Cornellà de Terri, de Manuel Martín Madrid.

Amb aquesta exposició, la Demarcació de Girona del COAC posa en valor tant la documentació, com la tasca principal dels arquitectes, més enllà de moviments o estils acadèmics, que és la de formalitzar les necessitats de la societat a través de l'arquitectura.

La mostra es podrà visitar **del 3 de febrer al 29 de maig del 2022** a la sala d'exposicions La Cova de la seu gironina del COAC.

EMPRESSES QUE DONEN SUPORT

Aquesta exposició ha estat possible gràcies a les empreses que donen suport a la Demarcació de Girona del COAC: Jung, com a patrocinador principal; Compac, iGuzzini, Itisa

i Technal, com a patrocinadors, i Arcadi Pla SA, Arquia, Ascensors Serra, Boffi ? De Padova, Brancós Ceramics, HNA ? Germandat Nacional d'Arquitectes, IRSAP, Plantalech, Tendències Girona, Terreal i Vidresif, com a col·laboradors.



**Conferència
?Medellín, cas
d'estudi.
Urbanisme i
societat?, a
càrrec de Jorge
Pérez Jaramillo**

Imatge:

© Jorge Pérez Jaramillo

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : En línia

Demarcación :
Girona

Fecha inicio :

Jueves, 20 Enero,
2022

Horario : 16 h

[Tornar](#)

El **jueves 20 de enero, a las 16 h**, tendrá lugar la sexta conferencia del **ciclo MARQ 2021/2022** que organiza la Escuela Politécnica Superior de la Universidad de Girona. En esta ocasión, el arquitecto **Jorge Pérez Jaramillo** impartirá la conferencia **"Medellín, caso de estudio. Urbanismo y sociedad"** a través de la plataforma [Google Meet](#).

Jorge Pérez Jaramillo

Es arquitecto y planificador urbano y regional. Integrante de MDE Urban Lab (www.mdeurbanlab.com), asesor en planeación de la Gobernación de Antioquia y consultor senior del Banco Mundial.

Ha sido decano y profesor de las Facultades de Arquitectura de las universidades Pontificia Bolivariana (1993-2001) y Santo Tomás (2018-2019) en Medellín. Resident Fellow de la Rockefeller Foundation en el Bellagio Center en Italia en agosto de 2019. Visiting Fellow en King's College, Cambridge en 2017. Guest Professor en IURD Berkeley 2017-2019, entre diversas universidades nacionales e internacionales.

También fue director de planeación de Medellín entre 2012 y 2015 donde formuló el Plan de Ordenamiento Territorial de Medellín de 2014 Acuerdo 48 de 2014 y participó en la definición de varios proyectos estratégicos como los Macroproyectos del Río, Parques del Río vía concurso internacional, el Jardín Circunvalar y las Unidades de Vida Articulada, entre otros. Anfitrión del 7° Foro Urbano Mundial ONU Hábitat 2014 y coordinó la candidatura ganadora por Medellín al premio Lee Kuan Yew World City Prize 2015-2016 y la mención especial en 2014-15.

Ha liderado planes de ordenamiento territorial y procesos de planeación en varios municipios de Colombia.

Actualmente, es consultor senior del Banco Mundial y asesor de la Gobernación de Antioquia en Planeación y Hábitat.

Sus obras de arquitectura y urbanismo han sido premiadas en concursos, reconocidas en Bienales y publicaciones especializadas en Colombia y otros países.

