

COAC

arquitectes.cat

Publicat a COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA (<http://arquitectes.eu>)

[Home](#) > Taxonomy term



**Eleccions
Municipals 2019.
Debat amb les
candidatures de
Girona**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala d'actes
Rafael Masó de la
Demarcació de
Girona del COAC.
Plaça de la Catedral,
8. 17004 Girona

Demarcación :

Girona

Fecha inicio :

Viernes, 17 Mayo,
2019

Horario : 19.30 hores

[Tornar](#)

En el marc de les properes eleccions municipals, la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) i la Demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes de Catalunya (CPC) organitzen un debat amb representants de les diferents formacions polítiques amb representació en l'actual consistori, el pròxim **17 de maig, a les 19.30 h.**

El debat comptarà amb la participació de:

- Marta Madrenas, Junts per Catalunya ? Girona.
- Quim Ayats, Esquerra Republicana de Catalunya.
- Lluç Salellas, Guanyem Girona.
- Sílvia Paneque, Partit dels Socialistes de Catalunya.
- Daniel Pamplona, Ciutadans.
- Concepció Veray, Partido Popular.

L'acte el moderarà la periodista Marta Gibert.

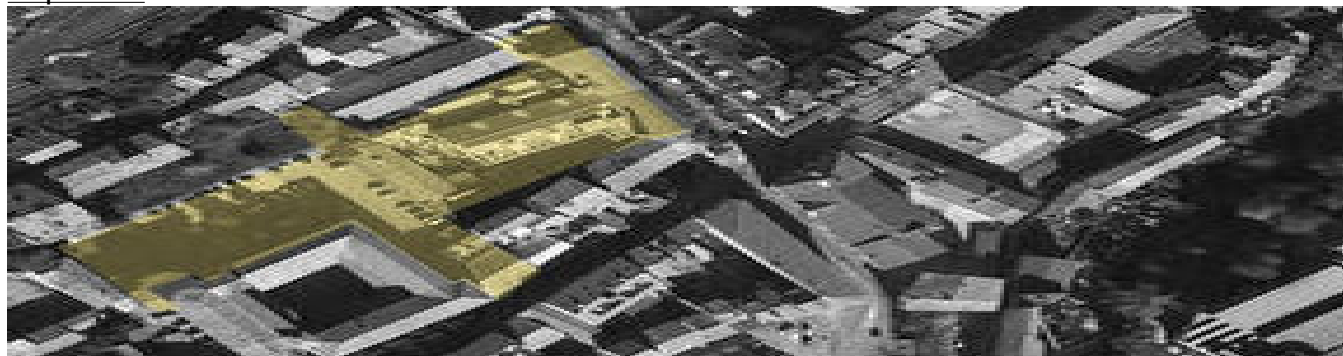
En aquest context, el COAC ha elaborat el manifest ?'Arquitectes amb els Municipis?', per tal de posar l'accent en determinades qüestions clau per al futur de les ciutats, indispensables per reduir desigualtats, generar oportunitats i promoure el paper de l'arquitectura en la millora de la vida de les persones.

Aquest debat se suma al cicle de debats que s'impulsaran en les diferents demarcacions.
[Consulta el calendari](#)



Exposició: ?La nova Biblioteca d'Olot?

Escola d'Arquitectura ETSAV-UPC
[Exposició](#)



© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

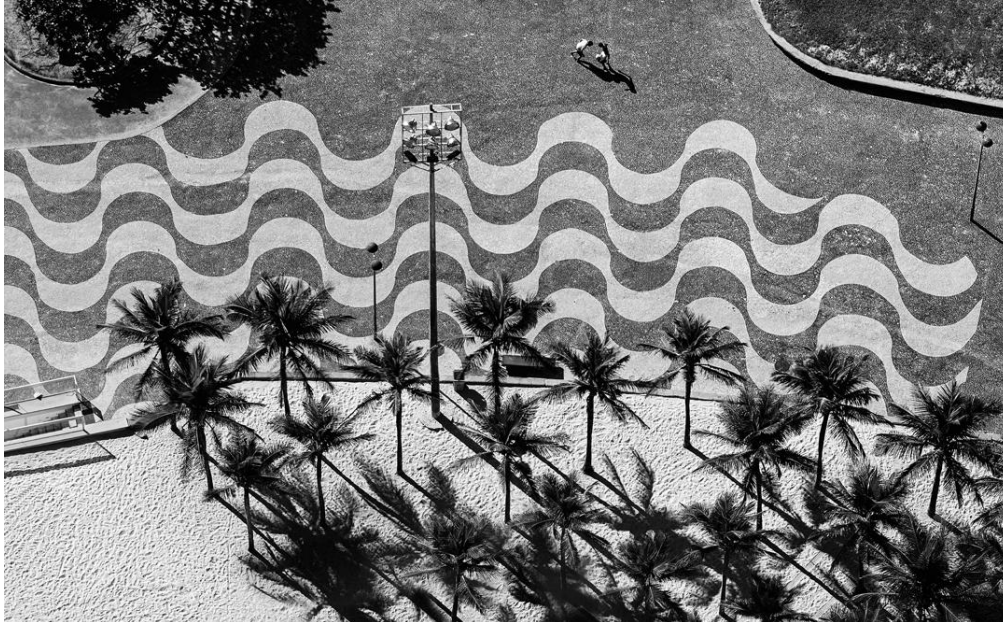
<https://www.olotcultura.cat/agenda/acte/inauguracio-de-lexposicio-la-nova-biblioteca-dolot/>
De Sabado, 11 Mayo, 2019 - 11:00 hasta Miercoles, 31 Julio, 2019 - 14:30

Olot

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura Girona



Exposición:
"Leonardo Finotti.
Río de Janeiro en
20 miradas:
arquitectura /
ciudad / paisaje"

Imatge:

© Leonardo Finotti

Entidad

Organizadora :

COAC

Sitio : Sala de exposiciones "La Cova" de la Demarcación de Girona del COAC.

Plaza de la Catedral,
8. Girona

Demarcación :
Girona

Fecha inicio :
Jueves, 16 Mayo,
2019

Fecha fin : Domingo,
15 Septiembre, 2019

Horario : Laborables,
de 9 a 16.30 horas

[Tornar](#)

Conferencia inaugural a cargo de: Leonardo Finotti / Michelle de Castro.
Viernes, 16 de mayo de 2019 - 20.00 horas

Desde la mirada del fotógrafo brasileño **Leonardo Finotti**, la exposición **"Río de Janeiro en 20 miradas"**, muestra una selección de 20 de las 80 imágenes en formato 80x80 cm que componen la exposición y también el fotolibro homónimo **"Rio enquadrado"**, publicado en 2016. Esta exposición se presenta dentro del ciclo **"El álbum del arquitecto"** que promueve la Demarcación de Girona del Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC) y es una aproximación a la arquitectura, la ciudad y el paisaje de Río de Janeiro, recientemente seleccionada como **"Ciudad de la Arquitectura"** por la UNESCO.

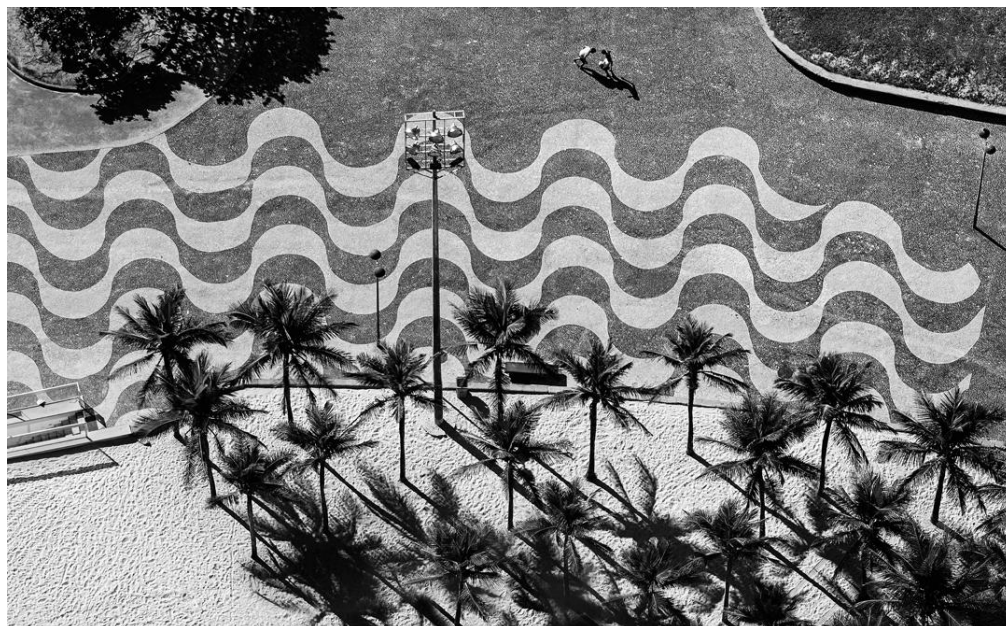
Cómo se construye y se transmite la imagen de una ciudad? Basta con 20 fotografías para presentarla?

La exposición se organiza a partir de tres temas principales: la naturaleza, con la secuencia de ocho fotografías de jardines de Burlo Marx; el paisaje urbano de la ciudad, con tres fotografías; y la relación entre arquitectura y entorno, con siete fotografías más de edificios destacados de Rio. Cada fotografía tiene valor por ella misma, la relación entre todas propone al visitante diferentes tipo de asociaciones: contrastes, afinidades, comparaciones por tema, por escala, por composición, etc. Finalmente una fotografía del paseo marítimo de Rio nos sitúa en uno de los espacios públicos más representativos de la ciudad y se acompaña con una selección de fotolibro del propio Leonardo Finotti, un conjunto de publicaciones que permiten destacar la importancia de la construcción de las miradas y de las narrativas visuales como instrumento para transmitir los valores de la arquitectura y de la ciudad.

En la época actual donde las imágenes inundan la vida, es absolutamente necesario **"saber ver"** la ciudad y la arquitectura, ya sea para poderlas entender y aprender como para poder transmitir sus valores. Marcel Gautherot, uno de los más destacados fotógrafos brasileños, dijo una vez: **"una persona que no sabe arquitectura no es capaz de hacer una buena foto"**, estáis de acuerdo?

Curadoria:

M. de Castro / M.P. Fontana / J.M. Torra



Exposició:
"Leonardo Finotti.
Rio de Janeiro en
20 mirades:
arquitectura /
ciutat / paisatge"

Imatge:

© Leonardo Finotti

Entidad**Organizadora :**

COAC

Sitio : Sala

d'exposicions "La
Cova" de la
Demarcació de
Girona del COAC.

Plaça de la Catedral,
8. Girona

Demarcación :
Girona

Fecha inicio :
Jueves, 16 Mayo,
2019

Fecha fin : Domingo,
15 Septiembre, 2019

Horario : Feiners, de
9 a 16.30 h

[Tornar](#)

Conferencia inaugural a càrrec de: Leonardo Finotti / Michelle de Castro.
Divendres, 16 de maig de 2019 - 20.00 hores

Des de la mirada del fotògraf brasiler **Leonardo Finotti**, l'exposició **Rio de Janeiro en 20 mirades**, mostra una selecció de 20 de les 80 imatges en format 80x80 cm que componen l'exposició i també el fotollibre homònim **¿Rio enquadado?**, publicat el 2016. Aquesta exposició es presenta dins del cicle **¿L'àlbum de l'arquitecte?** que promou la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) i és una aproximació a l'arquitectura, la ciutat i el paisatge de Rio de Janeiro, recentment seleccionada com a Ciutat de l'Arquitectura per la UNESCO.

Com es construeix i es transmet la imatge d'una ciutat? N'hi ha prou amb 20 fotografies per presentar-la?

L'exposició s'organitza a partir de tres temes principals: la natura, amb la seqüència de vuit fotografies de jardins de Burle Marx, el paisatge urbà de la ciutat, amb tres fotografies i la relació entre arquitectura i entorn amb set fotografies més d'edificis destacats de Rio. Cada fotografia té valor per ella mateixa, però, a la vegada, la relació entre totes proposa al visitant diferents tipus d'associacions: contrastos, afinitats, comparacions per tema, per escala, per composició, etc. Finalment una fotografia del passeig marítim de Rio ens situa en un dels espais públics més representatius de la ciutat i acompanya una selecció de fotollibres del propi Leonardo Finotti, un conjunt de publicacions que permeten destacar la importància de la construcció de les mirades i de les narratives visuals com a instrument per transmetre els valors de l'arquitectura i de la ciutat.

En l'època actual on les imatges inunden la vida, és absolutament necessari ¿saber veure? la ciutat i l'arquitectura, ja sigui per poder-les entendre i aprendre com per poder transmetre els seus valors. Marcel Gautherot, un dels més destacats fotògrafs brasilers, va dir una vegada: *¿una persona que no sap arquitectura no és capaç de fer una bona foto?*, hi esteu d'acord?

Curadoria:

M. de Castro / M.P. Fontana / J.M. Torra



« [primer](#) [? anterior](#) [? 187188189190](#) **191** [192193194195](#) [? següent](#) [?últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<http://arquitectes.eu/es/taxonomy/term/888?page=190>