



26-M DEBATS ELECTORALS

Posem cara i veu
a les **Municipals 2019**

Figueres
Dimecres, 15 de maig de
Auditori dels Caputxin
19.30 hores

Organitzen:

 **Diari de Girona**

**RÀDIO
VILAFANT**
107.3 FM

 **Ràdio l'Escala**
107.5

 **10**
Canal 10 Empordà

Col·laboren:



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Girona



Col
de l
Emp
dà

**Elecciones
Municipales 2019.
Debate con las
candidaturas de
Figueres**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Auditori dels
Caputxins (Calle del
Rec Arnau, 8.
Figueres).

Demarcació :

Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Fecha inicio :

Miercoles, 15 Mayo,
2019

Horario : 19.30 horas

[Tornar](#)

En el marco de las próximas elecciones municipales, la Delegación del Alt Empordà del Colegio de Arquitectos de Cataluña y la Demarcación de Girona del Colegio de Periodistas de Cataluña colaboran en el **Debate Electoral** con representantes de las diferentes formaciones políticas el próximo **15 de mayo, a las 19.30 h**, en el Auditorio de los Capuchinos (Calle de la Rec Arnau, 8. Figueres).

Como entidades implicadas en el proceso de transformación social y urbana de la ciudad, nuestra intención es poner las instituciones al alcance de los profesionales y de los ciudadanos: con la organización de esta actividad, los dos colegios profesionales queremos ser presentes en un proceso tan relevante por Higuera como es la celebración de las elecciones municipales.

Este encuentro se suma al ciclo de debates que se impulsarán en las diferentes demarcaciones y delegaciones.



26-M
DEBATS
ELECTORALS

Posem cara i veu
a les **Municipals 2019**

Figueres
Dimecres, 15 de maig de
Auditori dels Caputxin
19.30 hores

Organitzen:

 **Diari de Girona**

RÀDIO
VILAFANT
107.3 FM

 **Ràdio l'Escala**
107.6

 **Canal 10 Empordà**

Col·laboren:



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Girona



Col·legi
de Periodistes
de Catalunya

Eleccions
Municipals 2019.

Debat amb les candidatures de Figueres

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entidad

Organizadora :

COAC

Sitio : Auditori dels

Caputxins (Carrer del

Rec Arnau, 8.

Figueres).

Demarcación :

Girona - Delegació de

l'Alt Empordà

Fecha inicio :

Miercoles, 15 Mayo,

2019

Horario : 19.30 hores

[Tornar](#)

En el marc de les properes eleccions municipals, la Delegació de l'Alt Empordà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya i la Demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes de Catalunya col·laboren en el **Debat Electoral** amb representants de les diferents formacions polítiques el pròxim **15 de maig, a les 19.30 h, a l'Auditori dels Caputxins** (Carrer del Rec Arnau, 8. Figueres).

Com a entitats implicades en el procés de transformació social i urbana de la ciutat, la nostra intenció és ajudar a posar les institucions a l'abast dels professionals i dels ciutadans: amb l'organització d'aquesta activitat, els dos col·legis professionals volem ser presents en un procés tan rellevant per Figueres com és la celebració de les eleccions municipals.

Aquesta trobada se suma al cicle de debats que s'impulsaran en les diferents demarcacions i delegacions.





**Exposición:
?Sigurd
Lewerentz. 44
fotografías del
viaje a Italia?, en
Figueres**

Imatge:

© DM DigitaltMuseum

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sede de la
Delegación del Alt
Empordà del COAC.
Subida de la iglesia,
6. Figueres

Demarcación :
Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Fecha inicio :

Viernes, 24 Mayo,
2019

Fecha fin : Domingo,

15 Septiembre, 2019

Horario : Martes y

miércoles, de 9 a 14
horas

Tornar

Conferencia inaugural a cargo del arquitecto Josep M Tuesta Pla.

El próximo **24 de mayo, a las 20 h**, se inaugura en la sede de la Delegación del Alt Empordà del Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC) la exposición **“Sigurd Lewerentz. 44 fotografías del viaje en Italia”**, que forma parte del ciclo **"El Álbum del arquitecto"** organizado por el Departamento de Cultura de la Demarcación de Girona del COAC.

La muestra recoge una selección de 44 instantáneas del archivo personal del arquitecto procedentes del DM DigitaltMuseum, hechas durante el viaje que hizo hasta Italia en 1909.

Casi en el mismo momento que Lewerentz viaja a Italia, entre 1902 y 1908, Franz Xaver Kappus mantiene correspondencia con el poeta austríaco Rainer Maria Rilke y si no fuera porque las “Cartas a un joven poeta” no se publicaron hasta el 1929, se podría afirmar que Lewerentz las había leído y se esforzaba a seguir al pie de la letra los consejos del poeta. Estas cartas hablan de silencio, de profundidad, de tristeza, de alegría, de creación artística, de las obras de arte y también de la soledad. Como escribe Rilke: *“Hay que conseguir ir hacia unomismo y durante horas y horas no encontrarse con nadie. Restar sol como cuando se era niño (...)”*.

La soledad y el silencio también parecen ser los rasgos característicos que mejor definen a Lewerentz. La crítica lo ha denominado nórdico solitario, arquitecto silencioso, subterráneo, aislado... una persona de trato difícil, a menudo cerrado en él mismo, obstinado, obsesivo.

En estas cuarenta fotografías que podréis ver hasta el 15 de septiembre, encontraréis algunas de las preguntas que un joven arquitecto vivió al inicio de su camino.





**Exposició:
?Sigurd
Lewerentz. 44
fotografies del
viatge a Itàlia", a
Figueres**

Imatge:

© DM DigitaltMuseum

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Seu de la
Delegació de l'Alt
Empordà del COAC.
Pujada de l'església,
6. Figueres

Demarcación :
Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Fecha inicio :
Viernes, 24 Mayo,

2019

Fecha fin : Domingo,
15 Septiembre, 2019

Horario : Dimarts i
dimecres, de 9 a 14
hores

[Tornar](#)

Conferència inaugural a càrrec de l'arquitecte Josep M Torra Pla.

El proper 24 de maig, a les 20 h, s'inaugura a la seu de la Delegació de l'Alt Empordà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) l'exposició **"Sigurd Lewerentz. 44 fotografies del viatge a Itàlia"**, que forma part del cicle L'Àlbum de l'arquitecte.

La mostra és una selecció de 44 instantànies de l'arxiu personal de l'arquitecte procedents del DM DigitalMuseum, fetes durant el viatge que va fer fins a Itàlia l'any 1909.

Gairebé al mateix moment que Lewerentz viatja a Itàlia, entre 1902 i 1908, Franz Xaver Kappus manté correspondència amb el poeta austríac Rainer Maria Rilke i si no fos perquè les "Cartes a un jove poeta" no es varen publicar fins al 1929, es podria afirmar que Lewerentz les havia llegit i s'esforçava a seguir al peu de la lletra els consells del poeta. Aquestes cartes parlen de silenci, de profunditat, de tristesa, d'alegria, de creació artística, de l'obra d'art i també de soledat. Tal com deia Rilke: "Cal aconseguir anar cap a un mateix i durant hores i hores no trobar-se amb ningú. Restar sol com quan s'era infant (...)".

La soledat i el silenci també semblen ser els trets característics que millor defineixen a Lewerentz. La crítica l'ha anomenat nòrdic solitari, arquitecte silenciós, subterrani, aïllat... una persona de tracte difícil, sovint tancat en ell mateix, obstinat, obsessiu.

En aquestes quaranta fotografies que podreu veure fins al 15 de setembre, hi trobareu algunes de les preguntes que un jove arquitecte va viure a l'inici del seu camí.



[« primer anterior](#) [? 185186187188](#) **189** [190191192193](#) [? següent ?últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://arquitectes.eu/es/taxonomy/term/888?page=188>