



Projecció d'ANSELM, de Wim Wenders

Imatge:

ANSELM © 2023, Road Movies

Entidad**Organizadora :**

Centre Obert
d'Arquitectura

Sitio : Sala d'Actes

Demarcación : COAC

Fecha inicio :

Sabado, 20 Abril,
2024

Horario : a les 19 h

[Tornar](#)

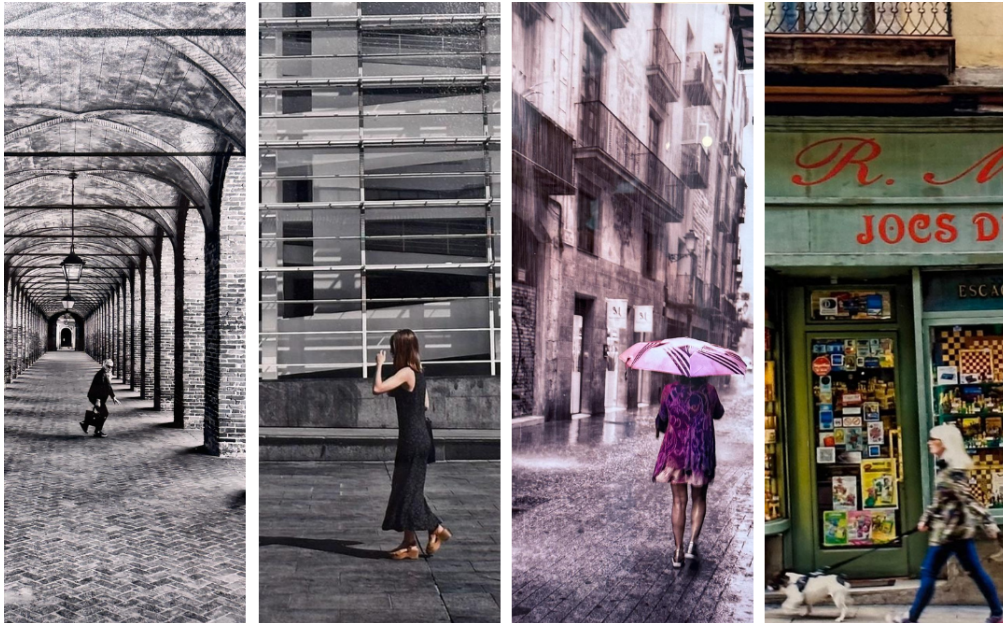
AFORAMENT COMPLET

En el marc del **BCN Film Festival** i dins la secció Art al Cinema, es projectarà al COAC el documental ANSELM de Wim Wenders.

Aquesta experiència cinematogràfica única profunditza en l'obra d'un artista i revela la seva trajectòria de vida, inspiració i procés creatiu. Explora la seva fascinació pel mite i la història. Passat i present s'entrellacen per difuminar la línia entre el cinema i la pintura, permetent que el públic s'immersi completament en el notable món d'un dels més grans artistes contemporanis, Anselm Kiefer. Wim Wenders va rodar aquest retrat únic al llarg de dos anys en impressionant 3D.

Projecció en première a Catalunya en col·laboració amb





**Exposició: ?Fent
camí. Eduard
Aragonès**

Imatge:

Imatge: © Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala
d'exposicions de la
Delegació del Vallès

Demarcación :
Barcelona -
Delegació del Vallès

Fecha inicio :
Viernes, 22 Marzo,
2024

Fecha fin : Viernes,
31 Mayo, 2024

Horario : de dilluns a
divendres, de 8.30 a

14.30 h

[Tornar](#)

La seu del COAC a Terrassa acull, des del 22 de març fins al 31 de maig, l'exposició **??Fent camí?** del fotògraf Eduard Aragonès.

"La gent camina per diferents motius, per anar a la feina, per acudir a una cita, per allunyar-se d'alguna cosa, o només per plaer. Pots simplement caminar o anar en bicicleta, però en qualsevol cas estàs "fent camí".

Aquesta exposició no és de l'anomenada "fotografia artística", sinó de la que es coneix com a "foto de carrer", aquesta que s'aconsegueix amb paciència i desgast de sabates. L'autor ens ofereix un recull d'un ampli arxiu de fotografies fetes amb el pas dels anys, amb un comú denominador, persones "fent camí". Igual podem trobar a un individu normal que va a la seva feina però passant per un entorn especial, que una persona peculiar en un àmbit que no crida l'atenció per cap motiu.

Malgrat que hem dit que no és una exposició de fotografia artística, no està exempta d'un cert treball estètic, on s'han emprat diversitat de tècniques que, sumades al format de les fotografies i a la seva presentació, fan que aquesta mostra mereixi que fem un "alto en el camí" per visitar-la.

Porta sempre la càmera preparada, mai se sap el que sorgirà."

Eduard Aragonès

[imatge 1](#) [imatge 2](#) [imatge 3](#) [imatge 4](#)



**Presentació de
llibres de la
col·lecció "El
material d'allò
construït"**

Imatge:

Anna Mas

Entidad

Organizadora :

Centre Obert
d'Arquitectura

Sitio : Sala d'Actes
de Plaça Nova

Demarcación : COAC

Fecha inicio :

Martes, 9 Abril, 2024

Horario : 18.30 h

[Tornar](#)

El Centre Obert d'Arquitectura acull la presentació dels volums 5 i 6 de la col·lecció "El material d'allò construït/El material de lo construido?", impulsada per Saint-Gobain Solutions i editada per QUT Ediciones (Barcelona) i Bisman Ediciones (Buenos Aires).

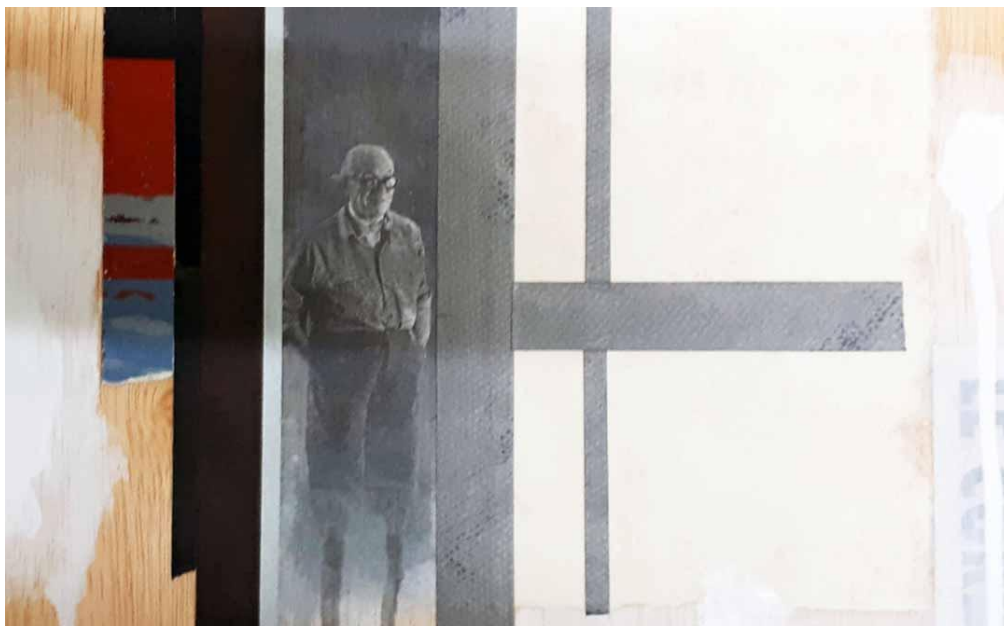
Aquesta col·lecció presenta el treball d'una selecció d'estudis d'arquitectura catalans que es caracteritzen per la producció d'una obra on la coherència entre concepte i materialització és clarament palpable i en la qual es plantegen formes de reflexió al voltant dels significats de "sostenibilitat".

Els dos nous volums estan dedicats al treball de Josep Ferrando Architecture i Olga Felip i Josep Camps (Arquitectura).

La presentació dels llibres serà a càrrec de Xavier Ortíz (Saint-Gobain Solutions) i Hernán Bisman i Pablo Engelman (Bisman Ediciones).

Aquest acte inclourà la celebració d'una taula rodona moderada per Fredy Massad, amb la participació d'**Olga Felip** ([Arquitectura](#)), **Carmen Torres** ([Sarquella + Torres Arquitectes](#)), **Ferran Tiñena** ([NUA](#)) i **Javier Hernani** ([Estudio Fàbric](#)). Arribats a l'equador de la col·lecció i

transcorreguts dos anys d'ençà de la celebració de l'exposició que va inaugurar aquest projecte, aquesta taula rodona té el propòsit de debatre i reflexionar al voltant de l'estat de l'arquitectura catalana avui.



**Visita guiada a
l'exposició "A
casa de
l'arquitecte (24
rue Nungesser-et-
Coli)"**

Imatge:

© La Tintoreria

Entidad

Organizadora :

Vàries entitats

Sitio : La Tintoreria

(C/. Sant Pere, 11) de
Vic

Demarcación :
Comarques Centrals

Fecha inicio :
Jueves, 25 Abril, 2024

Horario : A les 19.00
h

[Tornar](#)

El dijous 25 d'abril a les 19:00 h, us convidem assistir a la visita guiada de l'exposició "A casa de l'arquitecte (24 Rue Nungesser-et-Coli)", que l'artista visual Quim Domene té a La Tintoreria (C. Sant Pere 11, Vic).

L'exposició és fruit d'un treball plàstic a partir d'una visita a l'apartament-taller que *Le Corbusier* tenia al *24 Rue Nungesser-et-Coli* a París. Situat a prop de la *Porta Molitor*, a l'oest de París, és a la part superior d'un edifici de vuit plantes dissenyat per ell mateix el 1931. La visita a l'apartament permet acostar-se a l'univers privat del cèlebre arquitecte, que hi va viure al llarg de trenta anys, del 1934 al 1965, fins que va morir als 78 anys. Aquest edifici, junt amb 16 obres més de l'arquitecte, va ser declarat Patrimoni Mundial per la Unesco.

Formalitza la inscripció [aquí](#) (aforament limitat)



« [primer](#) [anterior](#) ? [79808182](#) **83** [84858687](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/es/taxonomy/term/865?page=82>