



**2a sessió del
cicle 'Coderch a 3
bandes' amb
'L'arquitectura de
Coderch com a
referent'**

Imatge:

Lluís Casals. Edificis Trade. Barcelona. Fons Fotogràfic Lluís Casals - Arxiu Històric del COAC

Entidad**Organizadora :**

Centre Obert
d'Arquitectura

Sitio : sala d'Actes

Demarcación :

Barcelona

Fecha inicio :

Miercoles, 30
Octubre, 2024

Horario : A les 19h

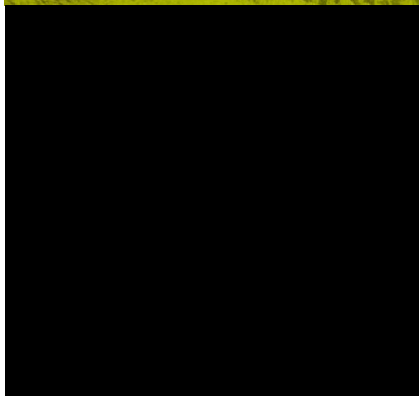
[Tornar](#)

Amb el títol "L'arquitectura de Coderch com a referent?", **Carlos Ferrater** segueix amb les sessions que commemoren els 40 anys de la mort de José Antonio Coderch. L'acompanyen els també arquitectes **Eileen Liebman**, **Víctor Rahola** i la periodista **Pati Núñez** per conversar sobre Coderch des de mirades diferents: tant des del punt de vista generacional com des del de la relació amb l'arquitecte i la seva obra.

Inscriu-t'hi

Sessions del cicle:

- 19.06 -Recupera-la
- 30.10



**Exposició ?Hors
d?oeuvres? [fora
d?obres]. 150
anys de
l'Associació
d'Arquitectes de
Catalunya**

Imatge:

Josep Esquirol. Puig i Cadafalch mostrant les excavacions de l'assentament d'Empúries.
1912. Fons Associació d'Arquitectes de Catalunya, Arxiu Històric del COAC

Entidad

Organizadora :

Centre Obert
d'Arquitectura

Sitio : espai Picasso

Demarcación : COAC

Fecha inicio :

Jueves, 24 Octubre,
2024

Fecha fin : Domingo,

2 Febrero, 2025

Horario : De dilluns a

dissabte de 10 a 20

h, diumenges de 10 a

15 h

[Tornar](#)

El **24 d'octubre a les 18.30 h**, una conferència a càrrec de Carolina B. García-Estévez, Enric Granell i Antoni Ramon, arquitectes i professors de l'ETSAB, donarà peu a la inauguració de l'exposició **?Hors d?oeuvres? [fora d?obres]. 150 anys de l'Associació d'Arquitectes de Catalunya**.

L'exposició, comissariada per **Carolina B. García-Estévez** es podrà veure fins el 2 de febrer de 2025.

El 19 de febrer de 1874 es funda a Barcelona l'Asociación de Arquitectos de Cataluña (1874 1936), origen de l'actual Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. Des del seu reconeixement legalment, el 28 de març de 1874, l'Associació va lluitar contra les múltiples infraccions relatives als ?derechos y dignidad de la clase? per a aconseguir i fer respectar ?nuestras atribuciones e intereses?. Unes consignes de crisi que ens recorden massa la condició

contemporània en què es troba ara immersa l'arquitectura.

Amb aquestes coordenades, *¿Hors d'oeuvres? [fora d'obres]* no sols adopta un dels encapçalaments més repetits en els menús de celebració de la trobada anual dels membres de l'Associació *¿avui, com fa cent cinquanta anys?*, sinó que també mostra al visitant els mecanismes a partir dels quals la disciplina es formula orgànicament com una extensió de la vida més enllà de l'ofici d'arquitecte: els viatges, les publicacions, l'organització i participació en congressos, la curadoria d'exposicions, així com el paper actiu en els debats entorn de l'esperit de la modernitat.

Potser ens trobem davant els darrers prohoms de la cultura de la Renaixença, però des del seu llegat descobrim com ser arquitecte significà també el partíci-par en aquest cant elegíac que s'obrí pas a la Barcelona de la *Großstadt* i les futures avantguardes fins que la Guerra semblà escriure el seu punt i final.

Carolina B. García-Estévez



**Presentació del
llibre "Carlos
Martí Arís:
pensament i
arquitectura"**

Entidad**Organizadora :**

Centre Obert
d'Arquitectura,
Cooperativa Jordi
Capell

Sitio : Sala d'Actes

Demarcación : COAC

Fecha inicio : Lunes,
27 Enero, 2025

Horario : a les 19 h

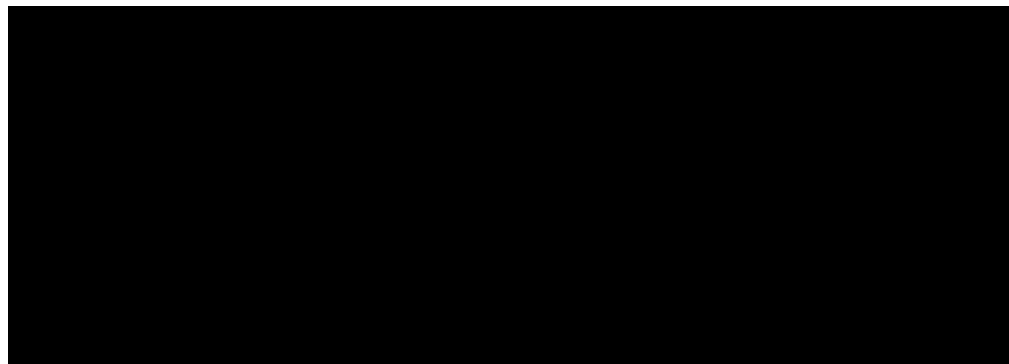
[Tornar](#)

El proper **27 de gener a les 19h** la seu de Barcelona del COAC acollirà la presentació del llibre ***Carlos Martí Arís: pensament i arquitectura*** de la mà dels autors i editors d'aquest.

El llibre té com a objectiu principal fomentar un debat intel·lectual sobre les idees i ensenyaments inspirats per la figura de Carlos Martí Arís, destacant les seves múltiples facetes com a crític, divulgador, professor, editor i projectista. Aquest llibre no busca només evocar la seva figura, sinó continuar alimentant les seves incursions crítiques i pràctiques, mantenint obertes les disjuntives que va deixar per al debat, en comptes de tancar-les.

L'obra exposa una activitat intel·lectual que ens convida a entaular un diàleg des del present, utilitzant-la com a eina per a comprendre millor el futur. A través d'ella, es reflexiona sobre la influència de temes teòrics i pràctics o operatius, com deia el mateix Carlos?, amb la intenció de clarificar-los o qüestionar-los amb honestedat, evitant caure en dogmes. El veritable impacte que es vol generar amb aquesta proposta editorial és que, després de la seva lectura, els assistents a la presentació sentin la curiositat i el desig de submergir-se en els escrits de Carlos Martí Arís, descobrir-los o revisar-los.

Aquest llibre es compon d'una trentena de textos que exploren conceptes i termes complementaris que han estat presents en els quaranta anys de debat intel·lectual en què va participar Carlos. Els textos estan signats per un col·lectiu d'autors que, al costat d'ell, han contribuït a consolidar una determinada manera d'entendre la crítica d'arquitectura.





Festival Moaré De Terrassa - Visites al patrimoni

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Aquest passat cap de setmana, 5 i 6 d'octubre, el Festival Moaré de Terrassa ha convertit la ciutat en un museu obert. Des del COAC també hem volgut participar-hi amb arquitectes voluntaris que han explicat el Patrimoni a la ciutadania.

- Visita guiada **Fàbrica, casa, església. Un itinerari Muncunill?**, a càrrec de **Toni Crusellas**, arquitecte.

- Visita guiada **La transformació de l'arquitectura industrial. Descubrim el Vapor Cortès?**, actual Vapor de Prodis, a càrrec de l'arquitecte **Roger Tudó** d'Harquitectes, responsables de la rehabilitació.

- Visita guiada **La transformació de l'arquitectura industrial. Descubrim les Naus de Cal Reig?**, actual seu de Minyons de Terrassa, a càrrec de l'arquitecte **Barto Busom** d'RGAArquitectes, responsables de la rehabilitació.

Les visites han tingut un gran èxit, exhaurint-se totes les places disponibles. És per aquest motiu que, des del COAC Vallès, cada cop més volem apropar i posar a disposició dels ciutadans el coneixement de l'arquitectura i la difusió de la cultura.

[imatge 1](#) [imatge 2](#) [imatge 3](#) [imatge 4](#) [imatge 5](#) [imatge 6](#)

8/10/2024

[Tornar](#)

« [prime?](#) [anterior](#) ? [45464748](#) **49** [50515253](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/es/taxonomy/term/865?page=48>