



El Tió De Nadal amb la Intercol·legial

Imatge:

@Getty Images

Entidad

Organizadora :

Vàries entitats

Sitio : Espai La Plana
de l'Om (Carrer del
Born, 08241 Manresa)

Demarcación :

Comarques Centrals

Fecha inicio :

Viernes, 20
Diciembre, 2024

Horario : 18:00 a
20:00 h

[Tornar](#)

Un any més, la **Demarcació de les Comarques Centrals del COAC** s'uneix amb la Intercol·legial per donar la benvinguda al tió de Nadal* i fer que els petits i petites de la casa puguin gaudir d'una jornada plena de regals.

El **divendres 20 de desembre a les 18:00 h** ens reunirem per celebrar les festes de Nadal amb la resta de col·legis professionals.

Aquest any us emplacem a l'**Espai de la Plana de l'Om** on gaudirem d'una jornada guiada pel mestre de cerimònies i showman **Pep Callau**, que ens portarà el Nadal a l'escenari.

Després de donar bons cops de bastó al tió de Nadal, gaudirem de coca i cava per a tothom.

Veniu a donar cops de bastó ben i ben forts?
Activitat gratuïta **prèvia inscripció**.

* Activitat dirigida a infants d'1 a 11 anys.



MIRADES

Terra

Exposició:
Mirades. Terra:

Terra, Forma, Somni

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entidad

Organizadora :

Centre Obert
d'Arquitectura

Sitio : Casa Bau.

Carrer Berenguer IV,
26, principal

Demarcación : Ebre

Fecha inicio :

Viernes, 15
Noviembre, 2024

Fecha fin : Viernes, 3

Enero, 2025

Horario : De dilluns a

divendres de 10 a 14
h. Dijous també de 17
a 20 h

[Tornar](#)

El 15 de novembre s'inaugura a la seu de la Demarcació de l'Ebre la segona exposició del cicle MIRADES, centrada en l'element TERRA. Amb fotografies de Bea Dalmau, la mostra porta per títol "Terra, forma, somni".

Bea Dalmau (Tortosa, 1971) és llicenciada en Administració i Direcció d'Empreses per la UB i Màster per Cranfield University i IESE. Des dels anys 90 viu a Barcelona on ha desenvolupat la seva activitat professional, tot mantenint una estreta vinculació amb les Terres de l'Ebre. El 2016 l'exposició "Buscant el blau", que es va poder veure al Taller d'Art Cinta Dalmau de Tortosa, a la Biblioteca Jaume Fuster de Barcelona i a la Torre del Visco de Fontdespatlla, va revelar el seu caràcter com a fotògrafa. Prèviament havia exposat "Solituds", al Taller d'Art Cinta Dalmau, i havia col·laborat amb altres institucions i magazines, com l'Observatori del Patrimoni Etnològic i Immaterial de l'Institut Ramon Muntaner: "Construint el territori. Arquitectura tradicional i paisatge a Catalunya". Fruit de la col·laboració amb el pintor Miquel Paton són les fotografies als catàlegs icònics "Miquel

Paton. Formes d'un anhel" (2017) i "Capella dels prats. Intervenció artística" (2018).

A cavall entre les Terres de l'Ebre i Barcelona, a través de la fotografia plasma una visió del paisatge que combina la pròpia vivència amb la idealització que comporta l'allunyament. Així mateix, la fascinació per la natura i els espais verges en perill de desaparició, l'ha dut a recórrer indrets com Islàndia, les Illes Lofoten, les Highlands d'Escòcia, Finlàndia, Groenlàndia, Alaska o Svalbard, fins a la banquisa àrtica a tocar del Pol Nord.

Alguns dels seus referents són Oriol Alamany, Vincent Munier, Ragnar Axelsson, Pentti Sammallahti, Toni Catany, Francesc Català-Roca i Jacques Henri Lartigue.

A Terra. Forma. Somni? ens proposa un relat en forma d'episodis fotogràfics inspirats en les Terres de l'Ebre que parteix de la matèria primera i visita les formes artesanals o arquitectòniques a la recerca d'una idea, d'un propòsit, d'un sentit.

Mirades

El cicle d'exposicions MIRADES és una iniciativa cultural que teixeix tot el territori d'una forma col·laborativa, posant de manifest el patrimoni local a través de l'observació dels quatre elements de la natura: l'aigua, la terra, el foc i l'aire. Cadascun dels elements és motiu d'una mostra anual, completant la sèrie en quatre anys i augmentant el llegat de l'Arxiu Històric del Col·legi d'Arquitectes amb la donació dels registres fotogràfics que construiran les exposicions. D'aquesta manera, des d'una mirada local, posarem en comú i debat compromisos de caire global.

Rastres terrenals, de Marc Torra (Girona, 19.09 ? 8.12)

Ctonia, de Lluç Queralt (Tarragona, 1.10 ? 29.11)

Pedra seca: la construcció del paisatge, de Marc Ballús (Vic, 22.10 - 22.11)

Terra no és un tot, de Llorenç Melgosa (Lleida, 7.11 ? 7.01)

Terra, forma, somni, de Bea Dalmau (Tortosa, 15.11 - 3.01)

Construccions en terra, de Mònica Sánchez (3.07 ? 28.09)

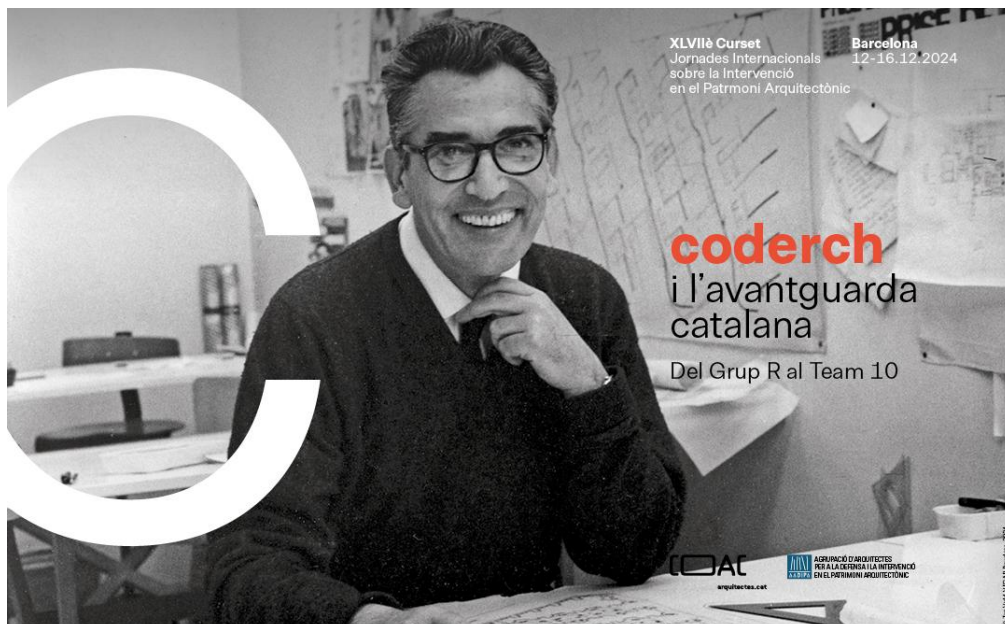
Amb el patrocini de:

Cosentino

Image type unknown

<https://www.arquitectes.cat/ca/system/files/users/37592/cosentino-1.png.png>





Abiertas las inscripciones para el XLVII Cursillo - Coderch y la vanguardia catalana: del Grup R al Team 10

Imatge:

© Toni Vidal, VEGAP, Barcelona, 2024

Entidad

Organizadora :

AADIPA

Sitio : Sala de Actos

Demarcación : COAC

Fecha inicio :

Jueves, 12

Diciembre, 2024

Fecha fin : Lunes, 16
Diciembre, 2024

Horario : Ver
programa

[Tornar](#)

Des de hace más de cuarenta años, la Agrupación de Arquitectos para la Defensa y la Intervención en el Patrimonio Arquitectónico (AADIPA) del Colegio de Arquitectos de Cataluña organiza el 'Cursillo. Jornadas Internacionales sobre la Intervención en el Patrimonio Arquitectónico'.

Este año, se llevará a cabo del 12 al 16 de diciembre, bajo el título "**Coderch y la vanguardia catalana: del Grup R al Team 10**". Esta será la XLVII edición que se celebrará.

[Más información sobre las Jornadas >>](#)

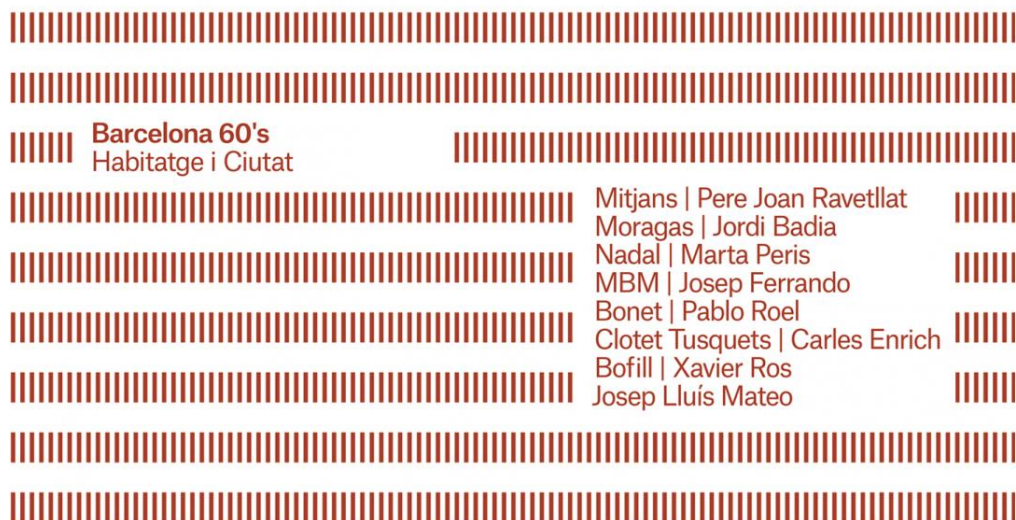
En este Cursillo queremos debatir dos aspectos. Por un lado, el papel que debemos asignar a Coderch dentro de las vanguardias catalanas e internacionales. Por otro, los criterios de protección e intervención en la arquitectura moderna a través de la obra de Coderch.

Podéis formalizar la inscripción con un **descuento especial del 10%** para las inscripciones cursadas antes del 22 de noviembre.

[Inscripción presencial](#)

[Inscripción online](#)





**Presentació de la
re edició del llibre
'Barcelona'60.
Habitatge i ciutat'**

Entidad

Organizadora :

Centre Obert
d'Arquitectura,
Cooperativa Jordi
Capell

Sitio : Sala d'Actes

Demarcación : COAC

Fecha inicio :

Miercoles, 4
Diciembre, 2024

Horario : a les 18.30

h

[Tornar](#)

Barcelona 60's proposa una mirada a la Barcelona d'aquells anys a través dels projectes d'habitatge.

Uns projectes que anunciaven un profund canvi social que estava tot just començant.

El proper **4 de desembre a les 18.30h** i amb motiu de la reedició del llibre la sala d'actes del COAC acollirà una sessió de breus xerrades amb **Jordi Badia, Carles Enrich, Josep Ferrando, Marta Peris, Pere Joan Ravetllat, Pablo Roel i Xavier Ros** vol reivindicar l'obra d'aquells arquitectes, aprofitant la reedició del llibre d'Habitatge i Ciutat. Comptem també amb la intervenció final de Josep Lluís Mateo.

Inscriu-t'hi



« [primer anterior](#) ? [35363738](#) **39** [40414243](#) ? [següent](#) ?últim »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/es/taxonomy/term/865?page=38>