



**Jornada tècnica:  
Noves  
construccions de  
pedra seca en el  
paisatge rural i  
urbà**

**Imatge:**

Noves construccions de pedra seca en el paisatge rural i urbà

**Entidad  
Organizadora :**  
COAC

**Sitio :** Demarcació de  
l'Ebre del COAC

**Demarcación :** Ebre

**Fecha inicio :**  
Martes, 23 Mayo,

2017

**Horario :** 19 h

**Tarja digital:**

 [Tornar](#)

El proper dimecres 31 de maig tindrà lloc a la Demarcació de l'Ebre del COAC la jornada tècnica "Noves construccions de pedra seca en el paisatge rural i urbà", organitzada pel Consorci per al Desenvolupament del Baix Ebre.

Amb aquesta jornada es posarà en relleu la importància dels elements de pedra com a recursos de desenvolupament turístic i econòmic dels àmbits rurals. Alhora es donarà una visió del gran paper de la pedra en el món de la construcció i els diversos oficis que han estat vinculats amb aquest element al llarg del temps.

En relació amb aquesta rellevància, es coneixerà l'estat en què es troba la declaració de la tècnica de la pedra seca com a patrimoni de la humanitat i es presentarà una aplicació (app) per catalogar i difondre les diverses construccions de pedra seca que encara conserva el nostre país. Com a objectiu principal es vol fer palesa la importància d'aquest element per tal que el territori la conegui i li doni el valor que mereix.

L'acte comptarà amb les intervencions de Dani Andreu, president del Consell Comarcal del Baix Ebre; Antoni López Daufí, arquitecte i vocal de Cultura de la Demarcació de l'Ebre del COAC; Jordi Terrades, gerent de l'Associació Desenvolupament Rural Integral de la zona Nord Oriental de Catalunya; Rubén Alegria Maureso, gerent del Consorci per al Desenvolupament del Baix Ebre i Montsià.





**Presentación de**

# la tesis "Análisis del proceso de construcción-deconstrucción de la Catedral de Tortosa"

## Imatge:

?Anàlisis del procés de construcció-deconstrucció de la Catedral de Tortosa? d'Agustí Costa Jover

## Entidad

### Organizadora :

COAC

**Sitio :** Sede COAC-  
Ebre

**Demarcación :** Ebre

## Fecha inicio :

Jueves, 18 Mayo,  
2017

**Horario :** 19 h

## Tarja digital:



La construcción de la Catedral de Santa María de Tortosa (1345-1757) supuso la substitución progresiva de la sede románica preexistente, consagrada el año 1178. Este proceso de construcción-deconstrucción duró varios siglos, coexistiendo ambos edificios hasta principios del siglo XVIII.

El objetivo de la tesis doctoral de **Agustí Costa Jover** es profundizar en el conocimiento sobre la construcción de la catedral de Tortosa a partir de la incorporación de técnicas y procedimientos que permiten ir más allá de los métodos tradicionales. Así, la metodología se basa en una toma de datos in situ sin precedentes, utilizando técnicas como el escáner láser terrestre y el georadar, y en el análisis mecánico por medio de la estática gráfica.

La investigación ha permitido establecer un nuevo marco de referencia sobre el proceso de construcción de la catedral gótica de Tortosa, incorporando el proceso paralelo de la deconstrucción de la Sede románica.

*Tesis dirigida por el Dr. Josep Lluís Ginovart y codirigida por el Dr. Gerard Fortuny Anguera.*

*Fecha de defensa: el 10 de septiembre de 2015.*

*Universitat Rovira i Virgili, Unidad Predepartamental de Arquitectura. Grupo de investigación ?Patriarq-Architectural Heritage?.*

[Descarga la invitación.](#)

 PDF



**Presentació de la  
tesi "Anàlisi del  
procés de  
construcció-  
deconstrucció de  
la Catedral de  
Tortosa"**

**Imatge:**

?Análisis del procés de construcció-deconstrucció de la Catedral de Tortosa? d?Agustí Costa Jover

**Entidad  
Organizadora :**  
COAC

**Sitio :** Seu COAC-  
Ebre

**Demarcación :** Ebre

**Fecha inicio :**

Jueves, 18 Mayo,  
2017

**Horario :** 19 h

**Tarja digital:**



[Tornar](#)

La construcció de la Catedral de Santa Maria de Tortosa (1345-1757) va suposar la substitució progressiva de la seu romànica preeixent, consagrada l'any 1178. Aquest procés de construcció-deconstrucció va durar diversos segles, coexistint ambdós edificis fins a principis del segle XVIII.

L'objectiu de la tesi doctoral d'**Agustí Costa Jover** és aprofundir en el coneixement sobre la construcció de la catedral de Tortosa a partir de la incorporació de tècniques i procediments que permeten anar més enllà dels mètodes tradicionals. Així, la metodologia es basa en una presa de dades in situ sense precedents, utilitzant tècniques com l'escàner làser terrestre i el georadar, i en l'anàlisi mecànic per mitjà de l'estàtica gràfica.

La investigació ha permès establir un nou marc de referència sobre el procés de construcció de la catedral gòtica de Tortosa, incorporant el procés paral·lel de la deconstrucció de la Seu romànica.

*Tesi dirigida pel Dr. Josep Lluís i Ginovart i co-dirigida pel Dr. Gerard Fortuny Anguera.*

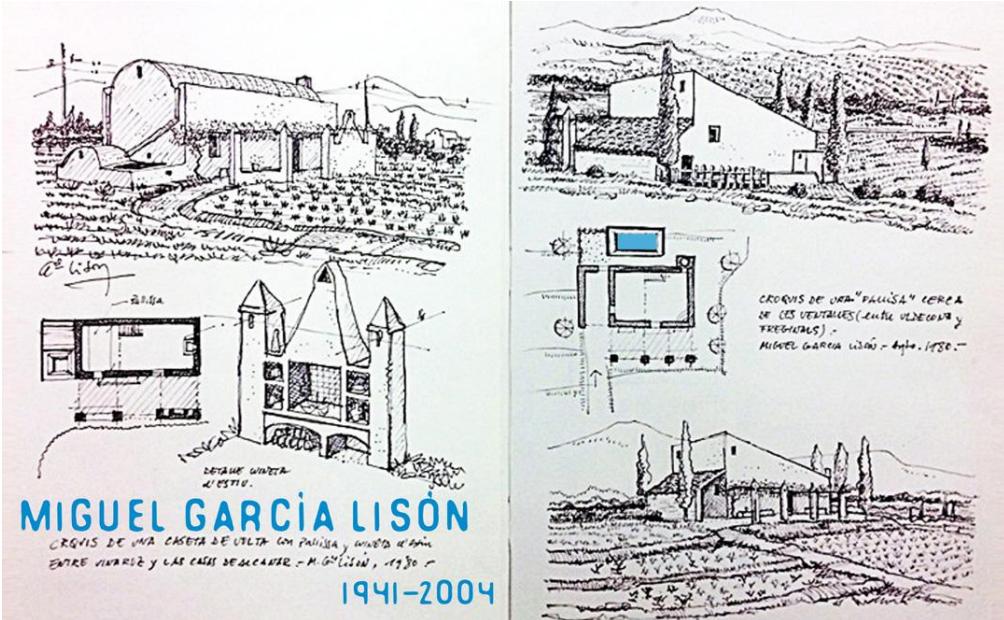
*Data de defensa: el 10 de setembre de 2015.*

*Universitat Rovira i Virgili, Unitat Predepartamental d'Arquitectura. Grup de recerca ?Patriarchal Architectural Heritage?.*

[Descarrega la invitació.](#)



PDF



**Exposición:  
"Miguel García  
Lisón. Dibujando  
un Territorio  
(1941-2004)"**

**Imatge:**

Miguel García Lisón. Dibuixant un Territori (1941-2004)

**Entidad  
Organizadora :  
COAC**

**Sitio : Sede del  
COAC-Ebre**

**Demarcación : Ebre**

**Fecha inicio :**  
Viernes, 24 Marzo,  
2017

**Fecha fin :** Viernes, 5  
Mayo, 2017

**Horario :** Consulta

horarios

[Tornar](#)

Del 24 de marzo al 5 de mayo, la sede de la Demarcación del Ebre acogerá la exposición "**Miguel García Lisón. Dibujando un Territorio (1941-2004)**", organizada conjuntamente con la Mancomunitat Taula del Sénia.

El acto de inauguración tendrá lugar el día **24 de marzo**, a las 19.30 h.

La exposición consta de 13 paneles dedicados a Miguel García Lisón, que además de profesor era un enamorado de la piedra. Viajó y dejó testimonios en forma de dibujos de muchos de los pueblos del Territorio del Sénia. La muestra recoge algunos de los dibujos y anotaciones del territorio hechos por él. Además de Benicarló y Morella, encontraréis dibujos de monumentos o casas de muchos otros pueblos: Vinaròs, Ulldecona, Cases d'Alcanar, Freginals, Canet lo Roig, Rossell, Càlig, Traiguera, Cervera, La Jana, la Tinença de Benifassà, Vallibona, Vall de Roura y Pena-roja de Tastavins.

Para más información, consulta la web de la [Mancomunitat Taula del Sénia](#).

[Descarga la invitación aquí.](#)

 PDF

[« primer anterior](#)    ? [13141516](#)    **17** [18192021](#)    ? [següent](#) [últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :<http://arquitectes.eu/es/taxonomy/term/780?page=16>