



**Exposició: A mà.
Joies & Pintura 3.
Arquitecte Hereu**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala La Cova.
Demarcació de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Demarcación :
Girona

Fecha inicio :
Jueves, 12

Diciembre, 2024

Fecha fin : Domingo,
4 Mayo, 2025

Horario : Feiners, de
9 a 16.30 hores

[Tornar](#)

Exposició prorrogada fins el 4 de maig de 2025

Conferència inaugural: dijous, 12 de desembre de 2024, a les 19 hores.

A càrrec de Francesc Hereu, Miquel Berga i Quim Español.

La Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) reuneix en l'exposició **A mà. Joies i pintura 3. Arquitecte Hereu**, una selecció de prop de quinze pintures, diverses joies i diversos dibuixos per mostrar el **procés creatiu d'en Francesc Hereu**. Aquesta exposició dona el tret de sortida del **Cicle a mà**, una programació expositiva en la qual es mostraran, a la sala La Cova, pintures i obres de diversos formats d'arquitectes reconeguts.

Francesc Hereu Banyoles, 1946. És arquitecte des del 1972.

Des de sempre s'ha interessat pel dibuix i la pintura, que ha practicat amb assiduitat des de jove, fet que probablement influís en l'elecció de la carrera d'Arquitectura. Com a arquitecte, ha compatibilitzat l'exercici professional amb la creació pictòrica i l'elaboració de joies.

Creu que alguns paràmetres que regeixen l'obra arquitectònica són traslladables a altres disciplines en què la plàstica té un paper cabdal: l'equilibri compositiu, la combinació dels colors, l'encaix volumètric, les textures i contrastos, la llum, etc. Tanmateix, tot ben combinat, pot activar el procés per assolir l'obra d'art.

Així és com activa el procés: treballa el metall que talla i doblega, pica i solda, lima i conforma fins a configurar una joia que brilla a l'ombra, una escultura mínima amb la seva pròpia atmosfera. Ajustada al cos, troba finalment el destí al qual aspirava sense saber-ho.

Les guixades són enèrgiques sobre paper o cartró, amb traços erràtics que, tanmateix, semblen alguna cosa no pas del tot coneguda. Taques de color aparentment fortuïtes cauen sobre les ratlles. D'allò en surt la ?imminència d'una revelació? misteriosa que no sap si es manifestarà.

Les pastes de pintura s'escampen sobre la tela: primer un color, blaus i daurats i negres, i contrapunts de verds i liles enraonen amb intensitat en una tempesta colorista increïblement harmònica, i, de sobte, està a punt d'emergir un objecte sorprenent, vagament reconeixible. Potser Kandinski s'hi hauria encantat.

Organitza: Demarcació de Girona del COAC amb el suport de La Capell
Patrocinadors principals: Brecor, Jung, iGuzzini i Kave Home
Patrocinadors: Arquia Banca, Itisa i Technal

Col·laboradors: Arcadi Pla SA, Ascensors Serra, Grup Curanta, HNA ? Germandat Nacional d'Arquitectes, Hotel Ciutat de Girona, IRSAP, Plantalech, Porcelanosa, Rehau, Terreal i Vidresif.

Mitjans oficials: Bonart, La Comarca d'Olot, el Diari de Girona, l'Empordà, l'Hora Nova, Ràdio Girona FM, el Punt Avui i Televisió de Girona.



Taller de Fanalets per anar a esperar els Reis d'Orient

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Entidad

Organizadora :
COAC

Demarcación :
Girona

Fecha inicio :
Sabado, 14
Diciembre, 2024

Horario : De 10 a
12.30 h

[Tornar](#)

La Demarcació de Girona del COAC organitza el **dissabte 14 de desembre, a les 10 hores**, el tradicional **taller infantil de Nadal**, enguany amb un nou comissariat format per les arquitectes **Irene Sancho i Núria Morera** que s'encarregaran d'apropar l'arquitectura als infants construint el tradicional **fanalet d'anar a esperar els Reis de l'Orient**.

En aquest taller, els infants inscrits podran crear els seus propis fanalets per esperar els Reis. Farem la versió més clàssica del fanalet, decorat amb **reproduccions de vitralls dissenyats per l'arquitecte gironí Rafael Masó**. La llum del fanalet il·luminarà els colors i dibuixos creats.

Durant el taller es farà una pausa per l'esmorzar a càrrec de la Demarcació de Girona del COAC que permet que els infants es coneguin, parlin i riguin.

Que un any més, el fanalet il·lumini el camí i ajudi ses majestats a reconèixer els infants el dia de la cavalcada, portant l'esperit de Nadal a totes les llars!

Direcció i comissariat: Irene Sancho i Núria Morera

Destinataris: Nens i nenes de 5 a 12 anys. Els menors de 8 anys han de venir acompanyat d'un adult.

Durada: 2,5 hores

Material a portar:

- Bata
- Resta del material a càrrec del COAC

INSCRIPCIONS

Inscripció gratuïta. Places limitades per rigorós ordre.

[Inscriu-t'hi](#)





**Jornada tècnica
TERREAL:
Eficiència
energètica dels
materials
ceràmics en el
tancament d'una
façana**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala Rafael
Masó de la
Demarcació de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Demarcación :
Girona

Fecha inicio :

Jueves, 12
Diciembre, 2024

Horario : De 10 a 12
h

[Tornar](#)

La Demarcació de les Comarques Centrals del COAC organitza, juntament amb l'empresa **TERREAL**, la jornada tècnica 'Eficiència energètica dels materials ceràmics per a revestir utilitzats en el tancament d'una façana. La sessió tindrà lloc a la sala Rafael Masó, el dijous 12 de desembre, de 10 a 12 h, tractarà sobre el **Calibric**, una peça amb una gran resistència tèrmica.

El Calibric és un bloc ceràmic rectificat que es col·loca amb junta fina, que pot ser utilitzat com a mur de càrrega (PB , P+1) o tancament d'una façana amb un acabat 100% ceràmic. Aquest es pot col·locar amb un morter cola (morter Calibric) o amb un aglutinant monocomponent (Califix) tots 2 productes fabricats especialment per realitzar una correcta instal·lació de la peça.

Programa:

- Ponts tèrmics habituals en un habitatge.
- Resistència, conductivitat i transmitància tèrmica dels murs de tancament.
- Normatives del CTE que regulen els murs de tancament en un habitatge.
- Comparatiu dels principals materials ceràmics per a revestir i diferents tipus d'aïllament utilitzats com a tancament d'una façana.
- Avantatges dels blocs ceràmics rectificats
- Vídeo de muntatge del Calibric

[Més informació i inscripcions](#)





**Jornada
'Tecnologies
digitals i
patrimoni
arquitectònic:
Problemes i
perspectives'**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala Rafael
Masó de la
Demarcació de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Demarcación :
Girona

Fecha inicio :

Jueves, 28
Noviembre, 2024

Horario : De 17 a
18.30 h

[Tornar](#)

La sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) acollirà el **dijous 28 de novembre de 2024, de 17 a 18.30 hores**, el seminari "**Tecnologies digitals i patrimoni arquitectònic: problemes i perspectives**", en el qual s'abordarà des de perspectives acadèmiques, tècniques i de l'administració pública, els desafiaments i les oportunitats que ofereixen les tecnologies digitals en la divulgació del patrimoni arquitectònic.

En aquesta jornada es presentaran experiències pilot d'aplicacions digitals per a la visualització del patrimoni. Aquestes inclouen els projectes liderats per la Universitat di Padova en el marc del projecte COENOBIMUM, i el de les universitats de Barcelona i Girona en el context de GENTURMED.

Un cop presentats els projectes, s'establirà una taula rodona amb la participació de l'arquitecta **Silvia Musquera**, tesorera de la Demarcació de Girona del COAC, i **Marc Genés**, coordinador de l'àrea de Turisme del Consell Comarcal del Baix Empordà. Aquests experts compartiran les seves reflexions a partir de les experiències locals, especialment en l'àmbit del turisme.

El seminari pretén establir un diàleg interdisciplinari i mostrar com les perspectives acadèmiques, tècniques i administratives poden complementar-se per definir les futures línies d'acció en la integració de les tecnologies digitals en la difusió del patrimoni arquitectònic.

Programa

17.00 h.- Ponències

UNIPD Humanitats digitals i la valoració del patrimoni arquitectònic: el projecte 'CoenoBlum
Gianmario Guidarelli, Universitat de Pàdua, Itàlia

Valoració del patrimoni arquitectònic turístic: turisme reflexiu i tecnologies digitals

Antoni Vives, Universitat de Barcelona

Nadia Fava i Carlos Gonzalvo, Universitat de Girona

Projecte GENTURMED

17.45 h.- Taula rodona

Sílvia Musquera, tesorera de la Demarcació de Girona del COAC

Marc Genés, coordinador de l'Àrea de Turisme del Consell Comarcal del Baix Empordà

L'activitat és una col·laboració entre l'Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural (ICRPC), la Universitat de Girona, la Universitat de Barcelona, la Universitat di Padova i la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

Entrada lliure.

Important: Aquesta activitat serà enregistrada i es realitzaran fotografies per a la seva difusió posterior.



« [primer](#) [anterior](#) ? [5678](#) **9** [10111213](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/es/taxonomy/term/771?page=8>