

## **Sigurd Lewerentz: il paradosso della costruzione/the paradox of construction a cargo del arquitecto Gennaro Postiglione**

Escola Politècnica Superior UdG  
[Conferència](#)



© Universitat de Girona

<https://www.udg.edu/ca/eps>

Martes, 10 Octubre, 2017 - 12:30

[Girona](#)

**Butlletí:**

[Arquitectura Girona](#)

[Català](#)

## **"Sigurd Lewerentz: Il paradosso della costruzione" a càrrec de l'arquitecte Gennaro Postiglione**

Escola Politècnica Superior UdG  
[Conferència](#)



© Universitat de Girona

<https://www.udg.edu/ca/eps>

Martes, 10 Octubre, 2017 - 12:30

[Girona](#)

**Butlletí:**



**Exposición "El  
Palacio de los  
artesanos. El  
Palau Güell"**

**Imatge:**

© Palau Güell

**Entidad**

**Organizadora :**  
COAC

**Sitio :** Sala de  
exposiciones de la  
"La Cova" de la  
Demarcación de  
Girona del COAC.  
Plaza de la Catedral,  
8. Girona

**Demarcación :**  
Girona

**Fecha inicio :**  
Jueves, 26 Octubre,

2017

**Fecha fin :** Domingo,  
10 Diciembre, 2017

**Horario :** Laborables,  
de 9 a 16.30 horas

[Tornar](#)

**Inauguración: jueves 26 de octubre de 2017, a les 19.30 horas.**

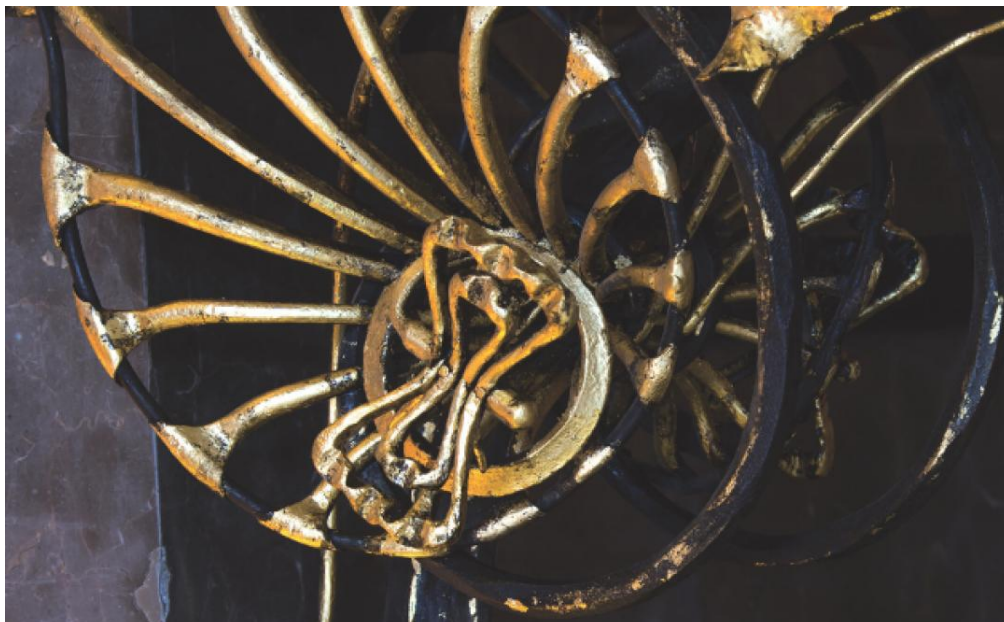
La sala de exposiciones "La Cova" de la Demarcación de Girona del COAC acoge, del 26 de octubre al 10 de diciembre, la exposición **"El Palacio de los Artesanos"**, que tiene como protagonista el Palacio Güell. (1846- 1918), un edificio que se dió a conocer durante la Expoosición Universal de 1888.

El Palacio de los Artesanos es una exposición de fotografías del Palacio Güell realitzades por el fotògrafo **Ramon Manent** que ilustran, como si se vieran a través de una lupa, las pequeñas grandes joyas que se pueden observar en la arquitectura del edificio y que no siempre estan al alcance del visitante. La exposición permite descubrir las formas y las estructuras singulares que estan escondidas en cada habitación de este palacio urbano.

La exposición quiere poner en valor el trabajo de los numerosos artesanos, artistas, industriales y operarios que participaron en la ejecución de los elementos decorativos del Palacio Güell en todas sus artes aplicadas: madera, forja, vitral, piedra, cerámica, guadamecí, tejido o pintura. Las fotografías de Ramon Manent muestran la geometría de varios elementos del edificio en una instantánea que nos revela la autenticidad y la esencia de una obra de arte total.

Se trata de una mirada creativa acompañada de un recorrido expositivo único y muy revelador elaborado por la comisaria Raquel Lacuesta, historiadora del arte y estudiosa de la obra y la personalidad de Gaudí, que ha sido jefa de la Sección Técnica de Investigación, Catalogación y Difusión del Servicio de Patrimonio Arquitectónico Local de la Diputación de Barcelona y que cuenta con un extenso currículum como profesora, escritora y comisaria.





**Exposició del  
Palau Güell, "El  
Palau dels  
Artesans"**

**Imatge:**

© Palau Güell

**Entidad**

**Organizadora :**  
COAC

**Sitio :** Sala  
d'exposicions "La  
Cova" de la  
Demarcació de  
Girona del COAC.  
Plaça de la Catedral,  
8. Girona

**Demarcación :**  
Girona

**Fecha inicio :**

Jueves, 26 Octubre,  
2017

**Fecha fin :** Domingo,

10 Diciembre, 2017

**Horario :** Feiners, de

9 a 16.30 hores

[Tornar](#)

**Inauguració: dijous 26 d'octubre de 2017, a les 19.30 h.**

La sala d'exposicions "La Cova" de la Demarcació de Girona del COAC acull, del 26 d'octubre al 10 de desembre, l'exposició **"El Palau dels Artesans"**, que té com a protagonista el Palau Güell. Aquest edifici, projectat per l'arquitecte Antoni Gaudí (1852-1926) i encarregat pel magnat de l'empresa i de les arts Eusebi Güell i Bacigalupi (1846-1918), es mostrarà al món, per primera vegada, durant els mesos en què Barcelona lluita amb llum pròpia coincidint amb l'Exposició Universal de 1888.

El Palau dels Artesans és una exposició de fotografies del Palau Güell realitzades pel fotògraf **Ramon Manent** que il·lustren, gairebé com si es miressin a través d'una lupa, les petites grans joies que complementen l'arquitectura de l'edifici i que no sempre estan a l'abast de l'ull del visitant. L'exposició permet descobrir les formes, peces i estructures singulars que resten amagades a cada estança i racó d'aquest palau urbà.

L'exposició vol posar en valor el treball dels nombrosos artesans, artistes, industrials i operaris que van participar en l'execució dels elements decoratius del Palau Güell en totes les seves arts aplicades: fusta, forja, vitrall, pedra, ceràmica, guadamassil, teixit o pintura. Les fotografies de Ramon Manent mostren la geometria de diversos elements de l'edifici en una instantània que ens revela l'autenticitat i l'essència d'una obra d'art total.

Es tracta d'una mirada creativa acompanyada d'un recorregut expositiu únic i molt revelador elaborat per la comissària Raquel Lacuesta, historiadora de l'art i estudiosa de l'obra i la personalitat de Gaudí, que ha estat cap de la Secció Tècnica d'Investigació, Catalogació i Difusió del Servei de Patrimoni Arquitectònic Local de la Diputació de Barcelona i que compta amb un extens currículum com a professora, escriptora i comissària.



[« primer anterior](#)    [? 162163164165](#)    **166**    [167168169170](#)    [? següent ?últim »](#)

[more](#)

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**

<http://arquitectes.eu/es/taxonomy/term/771?page=165>