



El problema d'accés a l'habitatge té solució? Cloenda del màster MDEI+i de l'Escola Sert

Imatge:

Freepik

Entidad

Organizadora :

COAC

Sitio : Sala d'Actes
de Plaça Nova

Demarcación : COAC

Fecha inicio :

Jueves, 18 Julio, 2024

Horario : 9.15 a 14 h

[Tornar](#)

El proper **18 de juliol a les 9.15 h**, l'Escola Sert del COAC celebrarà la cloenda de la 5a edició del **Màster en Direcció d'Empreses Immobiliàries Innovadores (MDEI+I)**.

La jornada porta per títol "**Polítiques d'habitatge i sòl: una visió comparada. El problema d'accés a l'habitatge té solució?**", i està oberta al públic.

PROGRAMA:**09:15 h Recepció d'assistents****09:30 h Inauguració de la Sessió de Clausura de la 5a edició del Màster**

· Ana Puig-Pey i Marc Torrent, directors del MDEI+I

09:45 h Anàlisi comparada de les polítiques d'habitatge i sòl a Europa

· Federico Nahuel Lazzari, secretari general de Build Europe
· Modera: Ana Puig-Pey, directora del Màster

10:45 h Col·loqui

11:00 h Pausa-Cafè

11:30 h Taula rodona: Polítiques d'habitatge i sòl. El problema d'accés a l'habitatge té solució?

· Marina Berasategui, secretària d'Habitatge, Generalitat de Catalunya
· Joan Ramon Riera, comissionat d'Habitatge, Ajuntament de Barcelona
· Elena Massot, vicepresidenta de l'APCE i CEO del Grup Vertix
· Sandra Bestraten, presidenta de la Demarcació de Barcelona del COAC
· Modera: Marc Torrent, director del Màster

12:30 h Col·loqui**13:00 h Presentació d'Alumni - Escola Sert**

· Alberto López, coordinador Escola Sert

13:30 h Cloenda

· Xavier Vilajoana, president de l'APCE

Inscriu-t'hi!

11 JULIOL

**ANNE LACATON &
JEAN-PHILIPPE VASSAL**

LACATON & VASSAL

CONDICIONS OBERTES
PER CANVIS PERMANENTS

ARQUITECTURA



RCR Programa Obert: Lacaton & Vassal

Entidad

Organizadora :

COAC, RCR BUNKA
Fundació Privada

Sitio : Pati de
l'Hospici, Olot

Demarcación : COAC

Fecha inicio :

Jueves, 11 Julio, 2024

Horario : 19 h

[Tornar](#)

El COAC col·labora, a través de la Delegació de la Garrotxa-Ripollès, en l'organització del projecte **RCR BUNKA. PROGRAMA OBERT**, que acompanya l'RCR Summer Workshop, el taller internacional que cada estiu organitzen RCR Arquitectes i la Fundació RCR BUNKA.

L'univers de la creativitat compartida

Enguany el programa girarà al voltant del tema "**COMPARTIR**" i consistirà en un cicle de cinc conferències. Com en anteriors edicions, les xerrades s'acompanyaran d'una selecció de videocreacions que, sota el títol "**MATÈRIA BOSC**", celebren la força poètica dels arbres.

Olot reunirà, en aquesta ocasió, un altre Premi Pritzker: l'estudi d'arquitectura francès **Lacaton & Vassal** (Anne Lacaton i Jean-Philippe Vassal), que ens parlaran de l'espai lliure. Per ells, l'arquitectura és llibertat, generositat i plaer. Els grans espais generen una sensació essencial de fugida i de llibertat, faciliten l'apropiació i promouen la vida social. La seva pràctica ha estat guardonada amb el Premi Pritzker 2021. La presentació d'aquesta conferència anirà a càrrec de **Llätzer Moix**, periodista cultural i crític d'arquitectura.

Lacaton & Vassal

Anne Lacaton (Saint-Pardoux-la-Rivière, França, 1955) es va graduar a l'Escola d'Arquitectura de Bordeus el 1980. Diplomada en Urbanisme a la Universitat de Bordeus el 1984. Professora a l'ETH Zurich des del 2017. Professora convidada a l'Escola Tècnica Superior de Madrid (ETSAM-UPM), Master Housing des del 2007; a l'EPFL Lausanne, el 2004, 2006, 2010-11 i 2017; a la Universitat de Florida: Ivan Smith Studio el 2012; a la University of NY-Buffalo: Clarkson Chair el 2013; al Pavillon Neuflyze OBC-Palais de Tokyo, París, el 2013 i 2014; a Harvard GSD: Kenzo Tange 2011 & Design Critic 2015; a la Universitat de Sassari a Alghero el 2014 i 2015; a la TU Delft, els semestres 2016-17.

Jean-Philippe Vassal (Casablanca, Marroc, 1954) es va graduar a l'Escola d'Arquitectura de Bordeus el 1980. Va treballar com a urbanista a Níger (Àfrica Occidental) de 1980 a 1985. Professor a la UDK de Berlín des de 2012. Professor visitant a la TU de Berlín, del 2007 al 2011; a la Peter Behrens School of Architecture de Düsseldorf, el 2005; a l'EPFL Lausanne del 2010 al 2011, al Pavillon Neuflyze OBC-Palais de Tokyo, París, el 2013 i 2014; a la Universitat de Sassari a Alghero, el 2014 i 2015.

L'estudi Lacaton & Vassal ha estat guardonat amb el Pritzker Architecture Prize 2021, el Lifetime Achievement Award, Trienal de Lisboa (2016); i la Fundació Mies van der Rohe, Premi d'Arquitectura Contemporània de la Unió Europea (2019) juntament amb Frédéric Druot Architecture i Christophe Hutin Architecture per la transformació de 530 Habitatges al Grand Parc, Bordeus.



10 JULIOL

MICHAÏL RYBAKOV &
HYGOR MELO

COS I CIUTAT

ART, CIÈNCIA Y TECNOLOGÍA



**RCR Programa
Obert: El cos i la
ciutat. Michail
Rybakov i Hygor
Melo**

Entidad

Organizadora :

COAC, RCR BUNKA
Fundació Privada

Sitio : Pati de

l'Hospici, Olot

Demarcación : COAC

Fecha inicio :

Miercoles, 10 Julio,
2024

Horario : 19 h

[Tornar](#)

El COAC col·labora, a través de la Delegació de la Garrotxa-Ripollès, en l'organització del projecte **RCR BUNKA. PROGRAMA OBERT**, que acompanya l'RCR Summer Workshop, el taller internacional que cada estiu organitzen RCR Arquitectes i la Fundació RCR BUNKA.

L'univers de la creativitat compartida

Enguany el programa girarà al voltant del tema "**COMPARTIR**" i consistirà en un cicle de cinc conferències. Com en anteriors edicions, les xerrades s'acompanyaran d'una selecció de videocreacions que, sota el títol "**MATÈRIA BOSC**", celebren la força poètica dels arbres.

Sota el paraigua del projecte europeu **S+T+ARTS AIR: Artistic Innovation for European Resilience**, el 10 de juliol tindrà lloc una conferència en diàleg de l'artista multimèdia en residència **Michail Rybakov** amb l'investigador especialitzat en física computacional i sistemes complexos **Hygor Melo**, de Sony Computer Science Laboratories de Roma (Sony CSL). Amb el títol "El cos i la ciutat", abordaran el concepte d'espai personal i exploraran com les ciutats en què vivim influeixen en la nostra experiència diària de l'espai personal.



9 JULIOL

CRISTINA GAMBOA

LACOL COOPERATIVA

REPENSAR EL QUOTIDIÀ

ARQUITECTURA



**RCR Programa
Obert: Repensar
el quotidià. Lacol**

Entidad

Organizadora :

COAC, RCR BUNKA
Fundació Privada

Sitio : Pati de
l'Hospici, Olot

Demarcación : COAC

Fecha inicio :

Martes, 9 Julio, 2024

Horario : 19 h

[Tornar](#)

El COAC col·labora, a través de la Delegació de la Garrotxa-Ripollès, en l'organització del projecte **RCR BUNKA. PROGRAMA OBERT**, que acompanya l'RCR Summer Workshop, el taller internacional que cada estiu organitzen RCR Arquitectes i la Fundació RCR BUNKA.

L'univers de la creativitat compartida

Enguany el programa girarà al voltant del tema "**COMPARTIR**" i consistirà en un cicle de cinc conferències. Com en anteriors edicions, les xerrades s'acompanyaran d'una selecció de

videocreacions que, sota el títol "**MATÈRIA BOSC**", celebren la força poètica dels arbres.

El 9 de juliol serà el torn de la cooperativa d'arquitectes **Lacol**. Amb **¿Repensar el quotidià?** plantegen el quotidià com el lloc del comú, el diari i ordinari. En un context de crisi sistèmica - social, ambiental i econòmica- el potencial transformador de les pràctiques quotidianes és el punt de partida per imaginar altres maneres d'organitzar-se i relacionar-se, de construir i habitar l'arquitectura. La presentació d'aquesta conferència anirà a càrrec de **Guillem Costa Calsamiglia**, degà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

Treballem per generar infraestructures comunitàries per a la sostenibilitat de la vida, com a eina clau per la transició ecosocial, mitjançant l'arquitectura, el cooperativisme i la participació.

Creiem que la manera de transformar la ciutat és a través de la participació activa de les persones que l'habiten i mitjançant l'acció proactiva. Treballem els interessos relacionats amb la qualitat de vida de totes les persones que comparteixen la ciutat. L'aportació de l'arquitecte es fa dins del moviment urbà com una peça més d'aquest engranatge, ajudant a traduir les inquietuds ciutadanes i a traduir-les en paper, aportant criteris per a la definició d'objectius i estratègies, així com eines per definir i comunicar idees a través del dibuix gràfic?

Fomentem, entre d'altres, el debat i la discussió sobre els usos dels espais i la gestió dels espais urbans, els models de ciutat, la participació i la recuperació del patrimoni.

