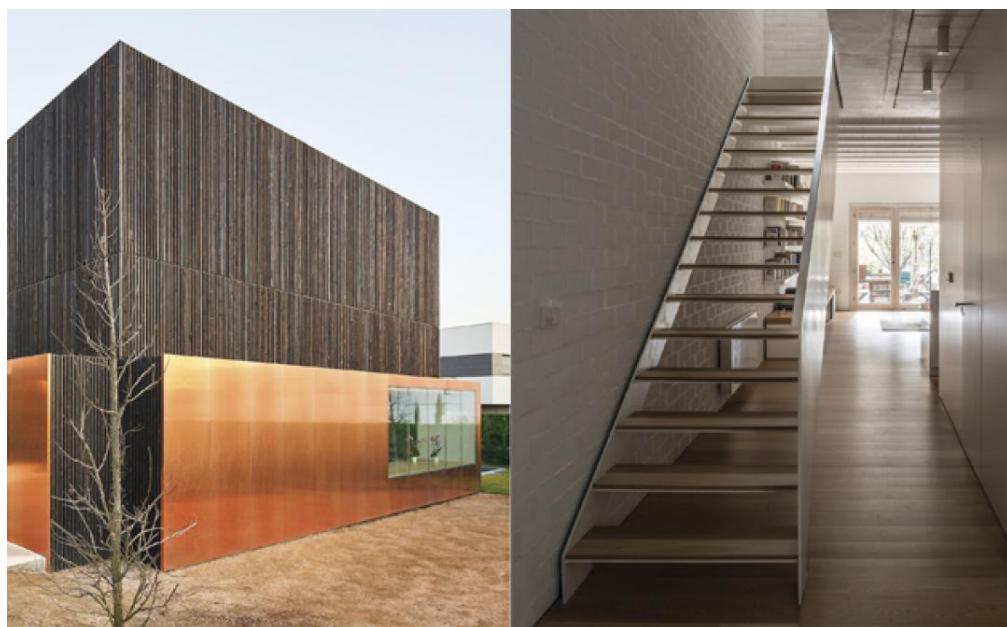


[Home](#) > Taxonomy term

**Tancament del  
cicle de  
conferències i  
visites d'obra a  
Girona "Premis  
d'Arquitectura de  
les Comarques de  
Girona 2018"**

**Imatge:**

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

**Entidad  
Organizadora :**  
COAC

**Sitio :** Sala d'actes  
Rafael Masó de la  
Demarcació de  
Girona del COAC.

Plaça de la Catedral,  
8. 17004 Girona

**Demarcación :**  
Girona

**Fecha inicio :**  
Viernes, 8 Febrero,  
2019

**Fecha fin :** Sabado,  
9 Febrero, 2019

**Horario :** 19 horas

[Tornar](#)

En el marc de les activitats paral·leles dels **Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona 2018**, el Departament de Cultura ha programat les **visites d'obra i conferències de les obres premiades**, que corresponen a la **zona de Girona**. Amb aquest acte finalitzen les activitats que s'han dut a terme durant el segon semestre de l'any per donar a conèixer amb més profunditat els projectes de la 21 edició dels premis gironins. A partir d'ara la mirada es focalitzarà en la 22a edició, de la qual ja s'ha obert la convocatòria per a la presentació de les obres que formaran els premis de 2019.

## **CONFERÈNCIES**

El **divendres 8 de febrer**, a les 19 h, tindrà lloc a la sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona la conferència a càrrec dels següents estudis d'arquitectura:

- Montserrat Nogués i Teixidor + Arquitecturia (Olga Felip + Josep Camps)

## **VISITA D'OBRES**

Seguidament, el **dissabte 9 de febrer** es portarà a terme la jornada de **visita d'obres al Gironès** acompañats dels autors de les obres. L'itinerari començarà a les 10.00 h amb les obres Casa del carrer de la Rosa i Casa 4R de Montse Nogués i, a continuació, l'obra Casa 06 d'Olga Felip i Josep Camps.

Inscripció obligatòria a partir del correu [cultura.gir@coac.cat](mailto:cultura.gir@coac.cat)  
**Places limitades. Inscripcions per rigorós ordre d'entrada.**





**Conferència  
d'Oscar Miguel  
Ares: "Els  
contextos de  
l'arquitectura.  
Obra construïda  
(2012-18)"**

**Imatge:**

Fàbrica "Cortes Metalúrgicos Oviedo" a Valladolid. Obra d'Óscar Miguel Ares.

**Entidad  
Organizadora :**  
COAC

**Sitio :** Sala d'Actes  
de la Demarcació de  
Tarragona del  
Col·legi d'Arquitectes  
de Catalunya

**Demarcación :**  
Tarragona

**Fecha inicio :**  
Jueves, 14 Febrero,

2019

**Horario : 19:30h**

[Tornar](#)

El proper dijous **14 de febrer de 2018, a les 19.30h**, l'arquitecte de Valladolid Óscar Miguel Ares impartirà una conferència a la Demarcació de Tarragona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

La Xerrada, que porta per títol "**Els contextos de l'arquitectura. Obra construïda (2012-18)**", tractarà d'explicar els projectes més recents de l'estudi de l'arquitecte.

[Descarrega la invitació.](#)

En acabar l'acte, es farà un sopar-col·loqui amb el conferenciant al restaurant Barhaus.

Si estàs interessat en assistir-hi inscriu-te a [tarragona@coac.cat](mailto:tarragona@coac.cat)

Preu del sopar 18 €

Óscar Miguel Ares

1972, Valladolid. Obté el títol el 1998 a l'Escola d'Arquitectura de Valladolid. El 2010 aconsegueix el títol de Doctor per la Universitat de Valladolid - per la tesi "GATEPAC 1928-1939" - sent el seu tutor D. Juan Antonio Cortés. Des de 2013 és professor de projectes arquitectònics a l'ETS d'Arquitectura de Valladolid.

La seva producció teòrica ha estat publicada per diverses publicacions, entre les quals destaquen la revista "Arquitectura Viva" així com les redactades pels departaments de composició i projectes de les ETSA Madrid, UPC de Barcelona, ??ETSA de Sevilla i ETSA Cartagena. Autor del llibre: "La Modernitat alternativa. Trànsits de la forma en l'arquitectura espanyola (1930-1936) "

Des de març de 2012 exerceix la seva tasca professional com a fundador de l'estudi "Contextos d'Arquitectura i Urbanisme." Com a arquitecte ha guanyat diversos concursos d'idees així com diferents reconeixements, entre els quals destaquen la XIV Biennal Espanyola d'Arquitectura i Urbanisme 2018 i 2011; dels Premis FAD 2018; Premis d'Arquitectura Espanyola 2017 atorgats pel CSAE; American Architecture Prize (New York, 2017); International Architecture Awards, 2018 concedit per The Chicago Athenaeum / Europeen (Atenes, 2018); The architecture award (Los Angeles, 2018); The Pla Award, (Venezia, 2018); els Premis d'Arquitectura de Castella i Lleó (2009, 2011, 2016 i 2018); així com en els Premis de Construcció Sostenible de Castella i Lleó (2017 i 2018). Les seves obres han estat publicades en nombroses revistes nacionals i internacionals, entre les quals destaca Arquitectura Viva, Tectònica, Domus o Baumeister.



**Conferencia de  
Óscar Miguel  
Ares. Los  
contextos de la  
arquitectura. Obra  
construida (2012-  
18).**

**Imatge:**

Fábrica "Cortes Metalúrgicos Oviedo" en Valladolid. Obra de Óscar Miguel Ares.

**Entidad  
Organizadora :  
COAC**

**Sitio :** Sala de Actos  
de la Demarcación de  
Tarragona del  
Colegio de  
Arquitectos de  
Cataluña

**Demarcación :**  
Tarragona

**Fecha inicio :**

Jueves, 14 Febrero,  
2019

**Horario :** 19:30h

[Tornar](#)

El próximo **jueves 14 de febrero de 2018, a las 19.30h**, el arquitecto vallisoletano **Óscar Miguel Ares** impartirà una conferencia en la Demarcación de Tarragona del Colegio de Arquitectos de Cataluña.

La Charla, que lleva por título "**Los contextos de la arquitectura. Obra construida (2012-18)**", tatarà de contar los proyectos mas recientes del estudio del arquitecto.

[Descarga la invitación.](#)

Al finalizar el acto, se harà una cena-coloquio con el conferenciante en el restaurante Barhaus.

Si estás interesado en asistir inscríbete en [tarragona@coac.cat](mailto:tarragona@coac.cat)

Precio de la cena 18€

### **Óscar Miguel Ares**

1972, Valladolid. Obtiene el título en 1998 en la Escuela de Arquitectura de Valladolid. En el 2010 consigue el título de Doctor por la Universidad de Valladolid ? por la tesis ?GATEPAC 1928-1939? ? siendo su tutor D. Juan Antonio Cortés. Desde 2013 es profesor de proyectos arquitectónicos en la ETS de Arquitectura de Valladolid.

Su producción teórica ha sido publicada por diversas publicaciones, entre las que destacan la revista "Arquitectura Viva" así como las redactadas por los departamentos de composición y proyectos de las ETSA Madrid, UPC de Barcelona, ETSA de Sevilla y ETSA Cartagena. Autor del libro: ?La Modernidad alternativa. Tránsitos de la forma en la arquitectura española (1930-1936)?

Desde marzo de 2012 ejerce su labor profesional como fundador del estudio "Contextos de Arquitectura y Urbanismo." Como arquitecto ha ganado diversos concursos de ideas así como distintos reconocimientos, entre los que destacan la XIV Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo 2018 y 2011; los Premis FAD 2018; Premios de Arquitectura Española 2017 otorgados por el CSAE ; American Architecture Prize ( New York, 2017); International Architecture Awards, 2018 concedido por The Chicago Athenaeum/Europeen (Atenas, 2018); The architecture award (Los Ángeles, 2018); The Plan Award, (Venezia, 2018); los Premios de Arquitectura de Castilla y León ( 2009, 2011, 2016 y 2018); así como en los Premios de Construcción Sostenible de Castilla y León (2017 y 2018). Sus obras han sido publicadas en numerosas revistas nacionales e internacionales, entre las que destaca

Arquitectura Viva, Tectónica, Domus o Baumeister.



Col·legi d'Arquitectes  
de Catalunya  
Demarcació de Tarragona

PDF

## **Patrimoni Sacre: "Lugares para el bautismo" i "Reforma de la Cúpula de Sant Andreu Palomar"**

Vàries entitats  
Conferència



[https://www.fundaciojoanmaragall.org/?event=seminari-patrimoni-sacre-11&event\\_date=2019-01-14](https://www.fundaciojoanmaragall.org/?event=seminari-patrimoni-sacre-11&event_date=2019-01-14)

Lunes, 14 Enero, 2019 - 18:00

Barcelona

Gratuït

**Butlletí:**

Arquitectura

[« primer anterior](#)

[? 230231232233](#)

**234** [235236237238](#)

[? següent ?últim »](#)

[more](#)

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**

<http://arquitectes.eu/es/taxonomy/term/761?page=233>