



**"Espais que  
eduquen, patis  
per a tothom"**

**Imatge:**

© COAC Lleida

**Entidad**

**Organizadora :**

COAC

**Sitio :** En línia

**Demarcación :** Lleida

**Fecha inicio :**

Jueves, 6 Mayo, 2021

**Horario :** 17.30h

**Tarja digital:**



Tornar

El proper dijous **6 de maig a les 17.30 h** es presentarà, en format virtual, el projecte "**Espais que eduquen, patis per a tothom**".

Es tracta d'un projecte impulsat per l'Associació Llavors de Vincle, la Demarcació de Lleida del el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, el Departament d'Educació, l'Ajuntament de Lleida i l'equip Gestions Creatives de la Facultat d'Educació, Psicologia i Treball Social (UdL), amb la finalitat de **promoure projectes participatius per redissenyar els patis escolars amb intencionalitat educativa**.

Així, el curs vinent les comunitats educatives de **tres escoles públiques de la ciutat de Lleida** tindran l'oportunitat de redissenyar el seu pati escolar.

**Programa de l'acte:**

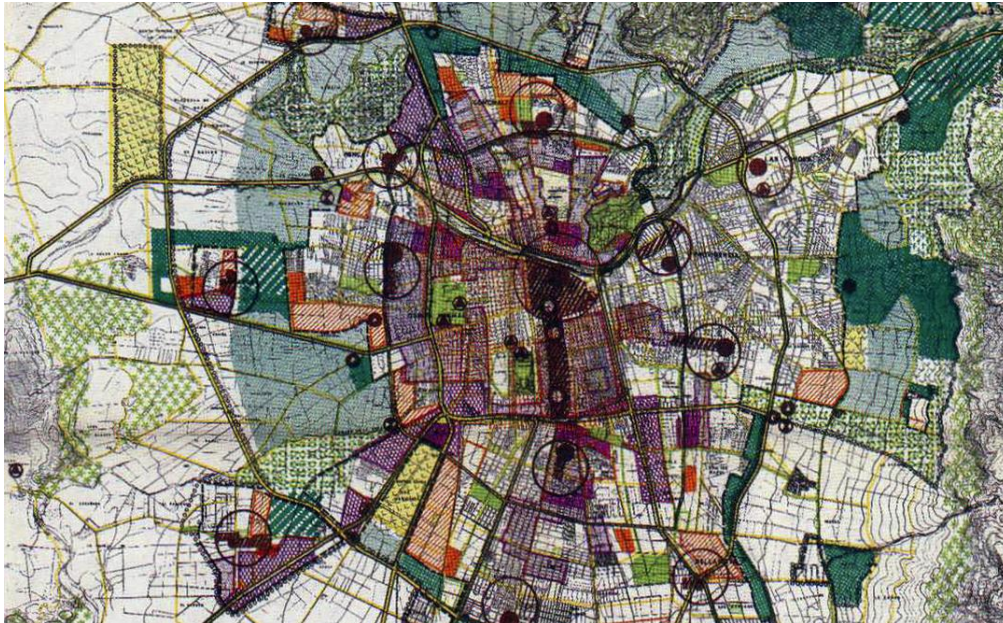
- Presentació del Protocol de Col·laboració entre les entitats impulsores del projecte.
- Presentació del Projecte: "Espais que eduquen, patis per a tothom".
- Concreció del Pla de Formació Comunitari i el Suport de Recursos Municipals.
- Presentació de la Convocatòria per a Escoles Públiques de la ciutat de Lleida.
- Rúbrica de valoració, requisits i procediment de participació en la convocatòria.
- Torn obert i conversa amb les persones participants.

Aquesta sessió té una dimensió comunitària i està oberta a **equips directius, equips de mestres i associacions de famílies** de les escoles públiques de la ciutat de Lleida.

**Més informació sobre el projecte**

**Inscripcions a l'acte**





## **Urbanisme Comparat: XILE TODAY**

### **Imatge:**

Pla Regulador Metropolità de Santiago (PRMS) 1960, la primera i última gran aportació per un ordenament de gran escala a Santiago de Xile.

### **Entidad**

#### **Organizadora :**

AAUC, COAC

**Sitio :** En línia

**Demarcación :** COAC

### **Fecha inicio :**

Jueves, 13 Mayo,  
2021

### **Horario :** de 19:00 a

20:30 h

[Tornar](#)

El **dijous 13 de maig de 2021, a les 19 hores** vAa tenir lloc la sessió d'urbanisme comparat del 2021, en la que l'arquitecte **Nicolás Tugás F.** ens farà una presentació sobre Xile.

Xile és una atípica franja entre una abrupta serralada i un mar agitat, un extens territori muntanyós que, amb desert a nord i glaceres a sud, dona espai a gairebé tot l'espectre de climes del planeta. Amb abundants minerals, fèrtils valls, boscos, llacs i illes, una societat fonamentalment urbana s'acomoda a una geografia que és violenta, inestable i en permanent assentament. Conviure amb terratrèmols, erupcions volcàniques, tsunamis o al·luvions, és part natural de l'habitar per aquest terra dels confins.

El dramatisme del seu territori es viu també en la seva administració urbana, els assentaments són summament contrastats entre barris pròspers i pobres. Malgrat moments il·luminats i generosos a l'inici de mitjans del segle passat, portem mig segle d'erràtiques polítiques públiques per a la majoria, la ciutat resultant és prova d'això. Part del problema és l'absència de continuïtat administrativa, centralisme, fragmentació local i sectorial, però una altra part es deu a una absència absoluta d'interès per l'altre, un despotisme de les oligarquies o una desídia. En aquesta argamassa Xile avui és un país amb una societat polaritzada on es beneficien uns pocs. Les bones intencions de molts professionals de la ciutat i de col·lectius organitzats, necessiten d'un nou marc constitucional. L'aclaparadora majoria té l'esperança en això últim. El país viu un moment de reflexió clau.

**Nicolás Tugás F.** és Arquitecte de la Pontifícia Universitat Catòlica de Xile (PUC), Màster en Urbanisme de la Universitat Politècnica de Catalunya. Ha treballat a Elemental Xile en temes d'habitatge, a CCRS arquitectes Barcelona en temes d'ordenament territorial, a la unitat de serveis externs PUC en localitats aïllades, maputxes i en participació ciutadana. Ha donat classes d'urbanisme a les universitats Catòlica, Portales i del Desarrollo a Santiago de Xile. És coautor del llibre *El Temps Construeix!* De forma independent ha participat en estudis urbans sobre l'ampliació portuària a Valparaíso, en projectes d'electro-mobilitat per mineria i, darrerament, en assessories urbanes en sòl, edificació i conservació ecològica.



**El jardins de la  
industrialització**

## al Ter. Reivindicar un patrimoni fràgil

**Imatge:**

© CAT de Setmana

**Entidad**

**Organizadora :**

COAC

**Sitio :** En línia

**Demarcación :**

Comarques Centrals

**Fecha inicio :**

Jueves, 6 Mayo, 2021

**Horario :** A les 19h

[Tornar](#)

La Demarcació de les Comarques Centrals i el [Museu del Ter](#), en el marc de l'exposició [Els Jardins de la industrialització al Ter](#) hem organitzat el proper **dijous 6 de maig a les 19h** la conferència on line **¿Els jardins de la industrialització al Ter. Reivindicar un patrimoni fràgil?**, a càrrec de Carles García, director del Museu del Ter.

*¿La industrialització va transformar el món, Catalunya, i és clar, la conca del Ter. Des de la primera meitat del segle XIX les fàbriques de riu i les colònies industrials hi van adquirir protagonisme i van convertir un món rural en una societat industrial amb noves formes de vida i subsistència, nous grups socials, noves formes d'associacionisme polític, cultural i de classe, nous conflictes, etc. En definitiva, van crear una societat nova i en ebullició.*

*Sovint s'ha explicat aquest procés d'industrialització posant l'accent en l'arquitectura i la maquinària dels processos productius, però aquesta obra amplia el focus sobre el patrimoni industrial amb nous centres d'interès: els jardins. Als conjunts industrials de les vores del Ter, descobrim, a banda de rescloses, canals, fàbriques, blocs d'habitatges obrers i residències burgeses, un important conjunt de jardins i verd urbà. Els empresaris i inversors que iniciaven les seves aventures industrials a la vora del Ter no concebien els espais exclusivament per a la producció. Promovien una ocupació simbòlica del territori. I en aquesta ocupació els jardins van adquirir un pes important que s'ha posat poc en relleu.?*

Museu del Ter

**Inscripcions**

La trobada es durà a terme a través de Microsoft Teams.

És necessària la **inscripció prèvia omplint aquest formulari.**

Les persones inscrites rebran un correu amb l'enllaç per accedir a la sessió.



**BARQ, Festival  
Internacional de  
Cinema  
d'Arquitectura de  
Barcelona**

**Imatge:**

BARQ, Festival Internacional de Cinema d'Arquitectura de Barcelona

**Entidad**

**Organizadora :**

Vàries entitats

**Sitio :** Veure

programa

**Demarcación :** COAC

**Fecha inicio :**

Martes, 11 Mayo,

2021

**Fecha fin :** Domingo,  
16 Mayo, 2021

**Horario :** Veure  
programa

[Tornar](#)

En el marc de la Setmana d'Arquitectura 2021, el **Festival BARQ** celebra la seva primera edició, que tindrà lloc de l'11 al 16 de maig en format híbrid.

La productora audiovisual Nihao Films, amb la col·laboració del COAC, ArquinFAD i la Fundació Mies van der Rohe, organitza el que és el primer certamen internacional de cinema sobre arquitectura a l'Estat espanyol. L'objectiu és aprofitar el poder social del cinema per difondre els principis bàsics de l'arquitectura i, d'aquesta manera, aconseguir que la disciplina sigui més accessible per a la ciutadania i situar **Barcelona** com a nucli central del sector dins el panorama mundial.

El festival inclou una àmplia programació amb pel·lícules de tot el món i diverses activitats paral·leles. L'esdeveniment vol posar en valor aquells documentals que mostren de forma innovadora temes d'actualitat relacionats amb l'arquitectura, com l'activisme urbà, la política, l'economia, el medi ambient, la diversitat cultural i social, o l'accés a l'habitatge. En total, es projectaran **8 llargmetratges i 11 curts** als Cinemes Girona, la Filmoteca de Catalunya, el Disseny Hub i, en format online, a través de Filmin.

Per consultar el programa del festival, visiteu el [web de BARQ](#).



« [primer](#) anterior   ? [167168169170](#)   **171**   [172173174175](#)   ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**  
<http://arquitectes.eu/es/taxonomy/term/761?page=170>