



## Qüestions laborals i fiscals que has de tenir en compte en l'exercici de la professió

**Imatge:**

© Andrés Flasjer | Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

**Entidad**

**Organizadora :**  
COAC

**Sitio :** Sala d'actes  
del COAC

**Demarcación :** COAC

**Fecha inicio :**  
Jueves, 5 Diciembre,

2019

**Horario : 16 a 19 h**

[Tornar](#)

El proper 5 de desembre a les 16 h, el COAC durà a terme una sessió informativa sobre qüestions fiscals i laborals que afecten els arquitectes.

Torna a veure la jornada en vídeo:

En aquest sentit, la jornada es dividirà en tres blocs, en els quals s'explicaran **aspectes laborals de les societats d'arquitectes**; es farà una **introducció a la fiscalitat bàsica** i s'explicaran les **particularitats de les societats professionals**.

Així, d'una banda, Josep Miron, graduat social i responsable del departament laboral d'El Rengle Consultors SLU, parlarà sobre els temes més actuals que s'han de tenir en compte en matèria laboral: el nou conveni col·lectiu per al sector d'empreses d'enginyeria i oficines d'estudis tècnics; el tipus de contractacions que existeixen; les novetats pel que fa al control horari dels treballadors; i s'exposaran exemples actuals d'inspeccions de treball. Així mateix, es farà una explicació sobre el software col·laboratiu assessoria-client en matèria laboral.

Per al segon i tercer bloc comptarem amb la participació d'Alejandro Astudillo, diplomad en Empresarials i llicenciat en Administració i Direcció d'Empreses i cap del Departament Fiscal d'El Rengle Consultors SLU. A través de casos pràctics, s'introduiran conceptes fiscals com són les despeses deduïbles de l'activitat professional i els criteris d'Hisenda.

La sessió finalitzarà amb un apartat dedicat específicament a les societats professionals: la llei de societats, la fiscalitat, particularitats fiscals de les retribucions als socis professionals i criteris d'Hisenda sobre el Pla contra el frau de societats professionals.





## Obtención, propiedades y clasificación de la madera como material constructivo

**Imatge:**

© Maite Martinez Torres

**Entidad**

**Organizadora :**  
COAC

**Sitio :** Sala de Actos  
del COAC

**Demarcación :** COAC

**Fecha inicio :** Lunes,  
25 Noviembre, 2019

**Horario :** 18.30 h

[Tornar](#)

El próximo 25 de noviembre tendrá lugar en el COAC la segunda de las jornadas del ciclo dedicado a la Madera Constructiva, organizado por AuS y **PROFUSTA**.

Podéis recuperar la jornada en vídeo:

El número de proyectos y la construcción de todo tipo de edificios con estructura de madera está incrementando en los últimos años, y la previsión es que continuará en aumento dentro de los nuevos parámetros de la construcción saludable y sostenible de los edificios de consumo energético casi nulo.

Tras la jornada inaugural, ¿Certificaciones ambientales de la madera: FSC y PEFC?, seguimos el ciclo sobre la Madera Constructiva que servirá para entender todo el proceso de un proyecto constructivo en madera, desde la obtención en el bosque hasta sus acabados.

La propuesta de esta jornada es conocer más en detalle el material protagonista de estas construcciones: la madera. En primer lugar, la madera en origen, es decir, el árbol y la gestión forestal más adecuada para asegurar la calidad del material. A continuación, la clasificación de la madera según los usos y, finalmente, las propiedades básicas de este material, que lo convierten en una materia idónea para la construcción.

Por todo ello, en esta jornada contaremos con 3 expertos que se dedican a la madera desde el ámbito de la investigación y la docencia, arquitectos e ingenieros de reconocida trayectoria con este material.

El programa es el siguiente:

**18:30 h** Presentación y bienvenida a cargo de **Toni Escudé**, vocal de la junta de AuS, y **Salvador Ordóñez**, miembro de la junta de **PROFUSTA** y coordinador general del Gremio de Madera y Mueble.

**18:35 h Joachim Englert**, ingeniero técnico forestal. Fundador y consejero delegado de **Social Forest**, una empresa catalana de gestión forestal y trabajos agrícolas dedicada a la formación e inserción laboral de jóvenes en paro en situación de exclusión social.

**18:55 h Eduard Correal**, ingeniero de montes y doctorado en Tecnología de la madera. Investigador responsable científico-técnico del área de materiales madereros y derivados a **INCAFUST** (Instituto Catalán de la Madera).

**19:15 h Joaquín Montón**, arquitecto técnico por la UPC. Doctorado en Construcción, Restauración y Rehabilitación Arquitectónica. Profesor de Materiales de Construcción en la **EPSEB**, entre otros. Responsable del área de madera del Laboratorio de Materiales de la EPSEB, especializado en diagnóstico y patología de la madera en construcción. Forma parte del equipo de investigación de **GICITED**, especializado en técnicas no destructivas (NDT) para la diagnosis y el comportamiento de materiales al fuego.

El acceso es gratuito, pero por motivos de aforo se requiere **inscripción previa**.

En caso de no poder asistir, se podrá ver el vídeo de la jornada o bien seguirla en directo a través del streaming del COAC.



# **NO GUANYARÀS UN CONCURS DIGNE EN LA TEVA PUNYETERA VIDA?**

**Jornada de  
debate en torno a  
los concursos de  
arquitectura**

**Imatge:**

© COAC

**Entidad**

**Organizadora :**  
AADIPA, AJAC

**Sitio :** Sala de Actos  
del COAC

**Demarcación :**  
Barcelona

**Fecha inicio :**  
Martes, 26  
Noviembre, 2019

**Horario :** 19:00 h

[Tornar](#)

El 9 de marzo de 2018 entró en vigor la Ley de Contratos del Sector Público (LCSP), por la que se regulan todos los contratos de la administración pública; una ley ampliamente debatida y que llegó con más de dos años de retraso respecto al cumplimiento de la directiva europea. Por otro lado, el 2 de agosto de 2017 entró en vigor la Ley de la Arquitectura, con el

objetivo de establecer medidas de fomento e impulso de la calidad arquitectónica y urbanística, y de garantizar que, en la contratación pública, los criterios de valoración de la calidad arquitectónica reciban una puntuación predominante por encima de los criterios económicos.

Recupera la jornada en vídeo:

Se trata de dos textos legales inicialmente muy potentes en relación a la calidad de los proyectos de arquitectura y, sin embargo, en este tiempo largo de su aplicación hay muchas situaciones que se alejan de los objetivos de las dos leyes y, sin embargo, todavía vemos cómo estamos asistiendo a muchos concursos que se han convertido en verdaderas subastas, concursos que no justifican el coste mínimo para su ejecución, unas condiciones de solvencia que excluyen la libre competencia, unos tratamientos abusivos y, en última instancia, una dificultad aún mayor para los jóvenes para acceder a las oportunidades de trabajo.

Las agrupaciones AADIPA, AAUC y AJAC organizan conjuntamente una jornada de debate, el próximo **26 de noviembre a las 19 h**, para compartir crítica respecto la dignidad de los concursos, para comunicar que estamos comprometidos con nuestro colectivo frente de la administración, y para visualizar la acción que desde el COAC se está haciendo en relación a los concursos. Se trata de un acto convocado con espíritu constructivo, conscientes de que quien mejor conoce el trabajo y la labor que hay que hacer en los proyectos de urbanismo y arquitectura somos los arquitectos.

Entre todos se debe conseguir que los concursos sean unos espacios dignos de oportunidad de trabajo.

El acto es gratuito pero requiere [inscripción previa](#).



## Concert de Nadal a la Demarcació de les Comarques Centrals

**Imatge:**

© Bresca Quartet

**Entidad**

**Organizadora :**

COAC

**Sitio :** Sala d'actes  
de la seu de Vic (Pl.  
Bisbe Oliba, 2)

**Demarcación :**

Comarques Centrals

**Fecha inicio :**

Jueves, 28  
Noviembre, 2019

**Horario :** A les 21 h

**Tarja digital:**



Tornar

La Demarcació de les Comarques Centrals de COAC dona la benvinguda al mes de desembre amb un concert de Nadal a càrrec del grup **Bresca Quartet**.

Vine a la seu de Vic el **28 de novembre a les 21 h**. Passarem una bona estona, desenfada, tot brindant per desitjar-nos un bon Nadal, amb un ambient festiu a ritme de swing i jazz.

Aquest acte està obert a tothom. Us hi esperem!



