



[1]

**Els consellers
Vila i Mascarell
presenten al
COAC el futur
Museu
d'Arquitectura i
Urbanisme de
Catalunya**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El conseller de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila; el de Cultura, Ferran Mascarell; i el degà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC), Lluís Comeron, han presentat el 2 de desembre al COAC el projecte del futur Museu d'Arquitectura i Urbanisme de Catalunya (MauC), impulsat per la Generalitat de Catalunya, l'Ajuntament de Barcelona i el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

Concepte i objectius

El museu, tal com han explicat els autors del projecte, l'historiador i museòleg Antoni Nicolau i

l'arquitecte Fernando Marzá, es concep com un espai obert i dinàmic que girarà al voltant de **tres eixos principals: territori, població i època**, i la seva evolució a Catalunya en els darrers 200 anys. D'aquesta manera, i a partir de 7 àmbits com són l'alimentació, l'habitatge, l'energia, la ciutat, el poder, els serveis i el turisme, es pretén conèixer i interpretar el passat i el present del territori construït.

En aquest sentit, no pretén ser només un centre de coneixement, sinó també de recerca, debat, reflexió i difusió de l'arquitectura i l'urbanisme; un centre amb **voluntat internacional que ajudi a projectar Catalunya al món**.

Espai i ubicació

El MauC oferirà **3.500m2 per a exposicions i lloc de trobada professional**, on es combinarà una mostra estable que explicarà el paper de l'arquitectura i l'urbanisme a Catalunya, i d'altres exposicions temporals amb contingut variat i dinàmic per aproximar als ciutadans la recerca acadèmica, promoure l'intercanvi a escala internacional i contribuir a la difusió de l'arquitectura i l'urbanisme a Catalunya.

La ubicació del centre **es preveu que sigui a l'esplanada de Montjuïc**, ocupant part d'un dels antics palaus d'Alfons XIII i de Victòria Eugènia.

Dipòsit de memòria i estímul de talent

El conseller de Cultura ha destacat el paper de l'arquitectura com a valor intrínsec dins el relat cultural del nostre país, així com el seu potencial de futur. En aquest sentit, ha definit el museu com un "**dipòsit de memòria, però sobretot un espai projector de creativitat futura**".

Aquesta mateixa idea ha estat subscrita pel conseller de Territori i Sostenibilitat, qui ha remarcat la necessitat que el museu "**esdevingui espai físic que aplegui i estimuli el talent**", alhora que ha celebrat "la importància que es dona també en aquest projecte a la nostra geografia".

Ambdós consellers han afirmat que, malgrat la situació actual de final de mandat, **es tracta d'un projecte que ha de tenir continuïtat de futur**, no tan sols per la seva solidesa sinó també per la voluntat del món professional de dinamitzar la seva execució.

Finalment, el degà del COAC ha subratllat l'**interès públic de l'arquitectura així com el seu valor cultural**, dos actius que cal posar en valor i als quals s'ha de donar més visibilitat per contribuir a fer de l'arquitectura i l'urbanisme catalans un referent arreu del món.

Impacte en premsa

Per consultar les notícies publicades el dia 3 de desembre de 2015 sobre la presentació del Museu, clica **[aquí](#)** [2].

Veure el vídeo de la presentació:

2/12/2015

Tornar [3]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/es/node/7819>

Links:

[1] <http://arquitectes.eu/es/node/7819>

[2] <https://www.arquitectes.cat/sites/default/files/users/14663/clipping-3-des-2015-2.pdf>

[3] <http://arquitectes.eu/es/javascript%3Ahistory.back%281%29>