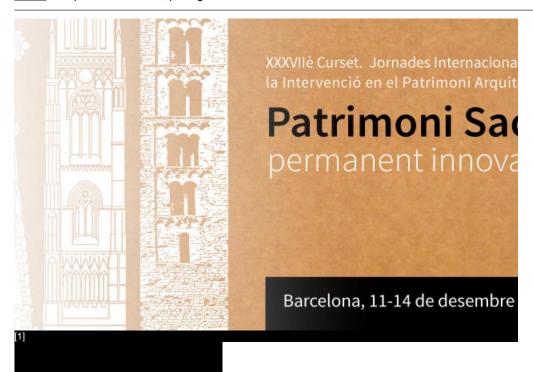


arquitectes.ca

## Publicat a COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA (http://arquitectes.eu)

Home > El patrimonio sacro, protagonista del XXXVII Curso de Patrimonio de la AADIPA



El patrimonio sacro, protagonista del XXXVII Curso de Patrimonio de la AADIPA

## Imatge:

© Agrupació d'Arquitectes per a la Defensa i la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic (AADIPA) del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

El 11 de diciembre se pone en marcha la **XXXVII edición del Curso Jornadas Internacionales sobre la intervención en el patrimonio arquitectónico**, organizado por la Agrupación de Arquitectos para la Defensa y la Intervención en el Patrimonio Arquitectónico (AADIPA) del Colegio de Arquitectos de Catalunya.

Este año, el tema de las jornadas, que se desarrollarán del 11 al 14 de diciembre en la sala de actos de la sede de plaça Nova del COAC, se centra en **"Patrimonio Sacro: permanente innovación"**.

El acto inaugural irá a cargo de Antoni Vilanova, presidente de la AADIPA; Ricardo Gómez Val, director del XXXVII Curso; y Lluís Comerón, decano del COAC; y contará con la

participación del arquitecto Mario Botta para la conferencia inaugural, "Sacred Architecture".

En esta edición, el objectivo será el análisis en profundidad de nuestro extenso patrimonio sacro. Atendiendo a su volumen y relevancia, se considera conveniente crear un fórum de reflexión y debate que sirva para definir cómo es este patrimonio, en qué estado de conservación se encuentra, a qué exigencias legislativas está sujeto, cómo se está interviniendo, etc.

Para lograr este objetivo, se cuenta con la participación de especialistas, tanto locales como internacionales, provinientes de los diversos ámbitos profesionales relacionados con el tema, los cuales expondrán sus experiencias.

Así, el tema central de la jornada del 12 de diciembre es la permanente innovación y las intervenciones a lo largo de los años. El día 13 se hablará de la construcción de nuevos espacios sacros, experiencias internacionales y cambios de usos. Finalmente, el día 14 se hará una visita al Orfeó, al campanar de la Església de la Pietat y la Catedral de Sant Pere de Vic y la clausura de las jornadas. Podéis consultar el programa [2].

Para más información, haced clic <u>aquí</u> [3]. 26/11/2014

Tornar [4]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya: http://arquitectes.eu/es/xxxvii-curso-patrimonio

## Links:

- [1] http://arquitectes.eu/es/xxxvii-curso-patrimonio
- [2] http://arquitectes.eu/sites/default/files/users/127/Programa\_final\_curset\_patrimoni.pdf
- [3] http://www.arquitectes.cat/ca/aadipa-xxxviicurset-presentacio
- [4] http://arquitectes.eu/es/javascript%3Ahistory.back%281%29