



[1]

**Jornadas 'Dalí
Arquitecto'.
Conferencias de
Marc Arnal y Oriol
Clos**

Imatge:

© Sense títol. Sostre de la Sala dels Escuts del Castell Gala Dalí de Púbol, c. 1971. Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, VEGAP, Girona, 2023.

Entidad

Organizadora :

COAC

Sitio : Sala Rafael

Masó de la

Demarcación de

Girona del COAC. Pl.

Catedral, 8. Girona

Demarcación :

Girona

Fecha inicio :

Viernes, 30 Junio,
2023

Horario : 19 h

[Tornar](#) ^[2]

En el marco de las **jornadas Dalí Arquitecte** dedicadas a la reflexión sobre Dalí y la Arquitectura, organizadas conjuntamente por la **Fundación Gala-Salvador Dalí** y la **Demarcación de Girona del Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC)**, el **viernes 30 de junio, a las 19 h**, la sala Rafael Masó de la Demarcación de Girona del COAC acogerá las conferencias **Dalí arquitecto "surrealista integral" y "racionalista absoluto"**, a cargo del doctor arquitecto **Marc Arnal** centrada en la figura del artista total en el campo de la arquitectura, y la ponencia titulada **Camino de Púbol** a cargo del arquitecto **Oriol Clos** el cual explicará las intervenciones en les Cases-Museu Dalí de Púbol i Cadaqués.

Complementando las conferencias, el **sábado 1 de julio** se ha programado una visita especial a la exposición **Púbol de Gala. Ilusión y realidad** ^[3], que se expone en el **Castillo Gala Dalí de Púbol**, acompañados de **Montse Aguer**, directora de los Museos Dalí, y **Jordi Artigas**, coordinador de las casas-museo Casa Salvador Dalí en Portlligat y Castell Gala Dalí en Púbol.

Biografías de los conferenciantes

Marc Arnal. Doctor arquitecto, es subdirector y director académico de los Grados de Arquitectura y Edificación de la ETSALS Universidad Ramon Llull y responsable de la asignatura de proyectos de 3r curso.

Compagina la docencia con la tarea profesional, donde es coautor de proyectos como el CosmoCaixa de Barcelona o algunos de los edificios del Campus de la Salle Barcelona. Es el autor del diseño del pavimento de la Diagonal de Barcelona.

Escribe con regularidad en la revista digital El Temps de les Arts donde explora la relación del arte y la arquitectura. Es autor del libro "El arte de vivir. Peter Harnden y Lanfranco Bombelli y las casas para artistas de Cadaqués" publicado por Comanegra.

Oriol Clos. Arquitecto. De 1980 a 2000, desde el ejercicio privado de la profesión, desarrollando una amplia variedad de estudios urbanos y proyectos entre los que encontramos la ampliación del Parlamento de España en Madrid (Clos, Parcerisa, Rubert); el Área Olímpica de la Diagonal, Barcelona 92' (Clos; Rubert); Las casas-museo Dalí en Púbol y Cadaqués; la Ville-Port en Saint-Nazaire (con Manuel de Solà-Morales)?, compatibilizándolo, desde 1990, con la enseñanza del urbanismo en la ETSAB.

De 2001 a 2016, trabaja para las administraciones públicas: Ayuntamiento de Barcelona ?Arquitecto jefe, 2006-2011? y director de la Agencia de Urbanismo de Lille. Actualmente, es consultor sobre temas urbanos en Francia y Bélgica, y realiza trabajos de investigación sobre

la ciudad contemporánea. Es editor de la antología de textos de Manuel de Solá-Morales "Miradas sobre la ciudad" (Acantilado 2021).

Organiza:



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ

COAC

arquitectes.cat
Girona



[4]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/es/cultura/jornadas-dal%C3%AD-arquitecto-conferencias-de-marc-arnal-y-oriol-clos>

Links:

- [1] <http://arquitectes.eu/sites/default/files/difusio-jornades-dali.jpg>
- [2] <http://arquitectes.eu/es/javascript%3Ahistory.back%281%29>
- [3] <https://www.arquitectes.cat/es/cultura/jornadas-dal%C3%AD-arquitecto-visita-la-exposici%C3%B3n-p%C3%ABol-de-gala-ilusi%C3%B3n-y-realidad>
- [4] <http://arquitectes.eu/es/printpdf/printpdf/29565>