

Ciutats creatives. Regeneració urbana sostenible

Vàries entitats

Jornada



<https://www.guixols.cat/noticies/9945-jornada-ciutats-creatives-regeneracio-urbana-sostenible>

Saturday, 25 March, 2023 - 10:00

Butlletí:

Arquitectura Girona



Viatge a Basilea

Organitzant Entity :
COAC

Regional branch :
Girona

Start date : Saturday,
29 April, 2023

End date : Monday, 1
May, 2023

[Tornar](#)

El Departament de Cultura de la Demarcació de Girona del COAC reprèn la programació de **viatges arquitectònics** i ho fa amb una sortida a la **ciutat de Basilea, del 29 d'abril a l'1 de maig**, com a activitat paral·lela a l'exposició **Valònia-Brussel·les, Barcelona i Basilea espais de vida compartida?**, mostra resultant de la sisena edició del **Cities Connection Project**.

L'escapada permetrà **descobrir l'art i l'arquitectura d'aquesta ciutat suïssa**, passejant pel seu Centre Històric on es situen edificis notables, visitant les obres presents a l'exposició d'estudis joves com **Stereo Architektur, Atelier Neume, Bruchner Bründler, Focketyn del Rio**, entre d'altres, o accedir al **Campus Vitra**.

Programa del viatge

La sortida està prevista pel dissabte 29 d'abril a les 12.25 h des de l'aeroport de Barcelona. El vol de tornada serà el dilluns 1 de maig, amb arribada a Barcelona, a les 18.55 h.

El primer dia, després de deixar les maletes a l'hotel Schweizerhof, es preveu visitar el **centre històric de Basilea** passant per edificis emblemàtics. Aquest dia se soparà al Die Saeurei, al costat de la Kaserne) i es farà una copa a l'Atelier Bar (al costat del SAM).

El diumenge es visitarà el **complex cooperatiu Erlenmatt** (Buchner Bründler), el **Campus Vitra** on també es dinarà, i el **complex cooperatiu Abakus** (Stereo) + Dirty Harry (AtelierNeume). Aquest dia, el sopar serà lliure.

El dilluns al matí s'ha fixat el punt de trobada al **recinte firal Messeplatz** d'Herzog de Meuron, per dirigir-se a l'estudi Alma Maki (*per confirmar) i Kaserne de Focketyn Del Rio. El dinar tindrà lloc al Kabar (al costat de la Kaserne) i, tot seguit, ja s'anirà cap a l'aeroport pel viatge de tornada.

Comissariat

Xavier Bustos i Nicola Regusci, fundadors del Cities Connection Project.

CONDICIONS GENERALS

El preu per persona és de 542 €, en base habitació doble, i 717 € en habitació individual.

Inclou:

- Dues nits a l'hotel Schwizerhof Basel*** amb esmorzar
- Vols directes Barcelona-Basilea- Barcelona amb la companyia Vueling (inclou facturació d'una maleta 20 Kg)
- Assegurança de viatge amb la companyia Ergo seguros.
- Abonament per utilitzar el transport públic durant els dies del viatge.
- Taxa turística dels allotjaments.

No inclou:

- Àpats de dinar i sopar.
- Cost de les entrades als Museus (opcional).
- Autocar Figueres - Girona ? Aeroport de Barcelona i viceversa (opcional).
- Trasllat d'aeroport de Basilea a l'hotel i viceversa.

Important:

Es farà un càrrec de 100 € per persona com a reserva de la plaça.

INSCRIPCIONS TANCADES



**Debat ?Costa
Brava. Costa
Esbravada?**

Imatge:

© Miquel Riera i Planas

Organitzant Entity :
COAC

Place : Centre
Cultural La Mercè.
Pujada de la Mercè,
12. Girona

Regional branch :
Girona

Start date :
Wednesday, 12 April,
2023

Time : 19 h

[Tornar](#)

En el marc de l'exposició **Costa Esbravada. L'afany especulador que ha menystingut i degradat la Costa Brava. Fotografies de Miquel Riera?**, el dimecres **12 d'abril de 2023, a les 19 hores**, tindrà lloc el **debat Costa Brava. Costa Esbravada??** al Centre Cultural La Mercè de Girona (Pujada de la Mercè, 12. Girona).

En el debat hi participaran **Eduard Ribot** de SOS Costa Brava, **Georgina Vázquez Utzet**, arquitecta urbanista i representant del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) a la Comissió Territorial d'Urbanisme de la Generalitat de Catalunya a Girona, i **Jordi Colomí**, alcalde de Torroella de Montgrí.

L'arribada del turisme massiu a la Costa Brava, a partir dels anys 50 del segle passat, en plena dictadura franquista, va comportar, des del principi, la destrucció de nombroses àrees costaneres, algunes d'elles fins llavors verges, amb urbanitzacions i construccions de tota mena.

A partir dels anys 60 i 70, promotors i especuladors aixequen grans edificis, xalets i urbanitzen muntanyes i moltes zones vora les platges. El paisatge de la Costa Brava queda transformat per sempre, sovint amb edificacions de mala qualitat, pèssim gust i volums desmesurats que, malauradament, s'han perpetuat fins als nostres dies. Un urbanisme desaforat que amb l'arribada dels ajuntaments democràtics, no es va aturar en molts indrets. I fins i tot segueix en l'actualitat.





**Exposició Costa
Esbravada.
L'afany
especulador que
ha menystingut i
degradat la Costa
Brava**

Imatge:

© Miquel Riera i Planas

Organitzing Entity :
COAC

Place : Centre
Cultural La Mercè.
Pujada de la Mercè,
12. Girona

Regional branch :
Girona

Start date :

Wednesday, 5 April,
2023

End date : Friday, 28

April, 2023

Time : De dilluns a

divendres de 9.30 a

13.30 h i de 16.30 a

20.30 h

[Tornar](#)

El Centre Cultural La Mercè de Girona acull l'exposició **Costa Esbravada. L'afany especulador que ha menystingut i degradat la Costa Brava?**, en la qual el periodista Miquel Riera mostra a través de diverses instantànies les barbaritats constructives perpetrades de Portbou a Blanes. I ho fa amb l'objectiu de conscienciar a la ciutadania que cal controlar, molt més del que es fa actualment, sobre el creixement urbanístic a la Costa Brava que ha fet desaparèixer bona part del seu atractiu paisatgístic. La mostra, que s'inaugurarà el 5 d'abril, a les 19 h, amb el periodista Narcís Genís, estarà oberta dins el 28 d'abril de 2023.

L'arribada del turisme massiu a la Costa Brava, a partir dels anys 50 del segle passat, en plena dictadura franquista, va comportar, des del principi, la destrucció de nombroses àrees costaneres, algunes d'elles fins llavors verges, amb urbanitzacions i construccions de tota mena.

A partir dels anys 60 i 70, promotors i especuladors aixequen grans edificis, xalets i urbanitzen muntanyes i moltes zones vora les platges. El paisatge de la Costa Brava queda transformat per sempre, sovint amb edificacions de mala qualitat, pèssim gust i volums desmesurats que, malauradament, s'han perpetuat fins als nostres dies. Un urbanisme desafortat que amb l'arribada dels ajuntaments democràtics, no es va aturar en molts indrets. I fins i tot segueix en l'actualitat.

Com a activitats complementàries a l'exposició, s'ha programat el 12 d'abril, a les 19 h, al Centre Cultural de La Mercè el debat "Costa Brava. Costa Esbravada?", amb la participació d'**Eduard Ribot** de SOS Costa Brava, **Georgina Vázquez Utzet**, arquitecta urbanista i representant del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) a la Comissió Territorial d'Urbanisme de la Generalitat de Catalunya a Girona, i **Jordi Colomí**, alcalde de Torroella de Montgrí.

El 18 d'abril, a les 19 hores, es projectarà el documental d'Antoni Martí "Els límits de la Costa Brava", al Centre Cultural La Mercè.

Miquel Riera i Planas (Torroella de Montgrí, 1960)

Periodista. Llicenciat en Ciències de la Informació (UAB). Vinculat al grup El Punt des dels

seus inicis on hi ha desenvolupat diferents funcions. Ha estat cap de Cultura-Espectacles, director de Presència, director de l'edició gironina d'El Punt i director adjunt d'El Punt Avui. La fotografia ha estat sempre una de les seves passions. S'hi ha dedicat com a aficionat, fent fotoperiodisme i fotografia de paisatge. El 2021 va presentar al Casal Independentista El Forn de Girona l'exposició "Praga 1980", un recull d'imatges de la Txecoslovàquia comunista. El gener del 2022 va inaugurar l'exposició "Entre el cel i la terra" al Museu de la Mediterrània de Torroella de Montgrí, que també s'ha pogut veure a Girona i Bonmatí.



[« primer anterior](#) [? 60616263](#) **64** [65666768](#) [? següent ?últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/en/taxonomy/term/888?page=63>