Publicat a *COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA* (http://arquitectes.eu)

Debat 2020. II. Turisme, medi ambient i paisatge, a Roses

Imatge:
© Cap de Creus. Josep Miquel Guasch. Arxiu d'imatges PTCBG

Organitzing Entity :
COAC

Place : Teatre de Roses. Pl. de Catalunya, 8. Roses.

Regional branch :
Girona

Start date :
Wednesday, 26
February, 2020

Time : De 9 a 14.30
hores

Tornar

La segona jornada del **Debat 2020: el turisme a les comarques gironines** dedicada al **Turisme, medi ambient i paisatge**, tindrà lloc al **Teatre de Roses** el **26 de febrer, de 9 a 14.30 hores**. En aquesta sessió, organitzada per la **Taula de Turisme de Girona**, amb la col·laboració de la Universitat de Girona i la Demarcació de Girona del Col·legi d?Arquitectes de Catalunya (COAC), es debatrà sobre quina ha estat i quina és la gestió del patrimoni natural, conèixer quin model de planificació integral del territori i del seu paisatge tenim i sobre si la sostenibilitat ambiental esdevé un element indispensable per als recursos turístics de qualitat.

L?acte d?inauguració comptarà amb la ponència **?El paisatge gironí al món del cinema?** a càrrec d?**Isona Passola**.

PROGRAMA
09.00 h.- Acte d?inauguració.
- Il·lma. Sra. Montserrat Mindan, alcaldessa de Roses.
- Sra. Sònia Martínez, presidenta del Consell Comarcal de l?Alt Empordà.
- Sr. Pol Fages, president de la Comissió de Turisme del Consell General de Cambres de Catalunya.
- Sr. Lluís Torrent, membre Fundador de la Taula Gironina de Turisme.

09.15 h. ? Conferència inaugural de la Jornada ?El paisatge gironí al món del cinema?, a càrrec d?Isona Passola.

09.45 h. ? Taula I: Territori i Medi Ambient.
- Sr. Josep Pintó, professor Titular de Geografia a la Universitat de Girona.
- Sra. Marta Ball-llosera, ambientòloga i membre de SOS Costa Brava.
- Sr. Ricard Pié, catedràtic emèrit. Director Institut ?Hàbitat, Turisme, Territori?.
- Sra. Marta Subirà, secretària de Medi Ambient i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya.
- Debat amb el públic.

11.30 h. ? Pausa Cafè

12.00 h. ? Taula II: Paisatge.
- Sr. Felip Puig, ex-Conseller de Medi Ambient de la Generalitat de Catalunya.
- Sra. Marina Cervera, directora de la Biennal Internacional del Paisatge.
- Expert en Medi Natural i Paisatge a designar.
- Sr. Pere Sala, director de l?Observatori del Paisatge de Catalunya.
- Debat amb el públic.

14.00.h. ? Conclusions de la Jornada, a càrrec del relator-moderador.

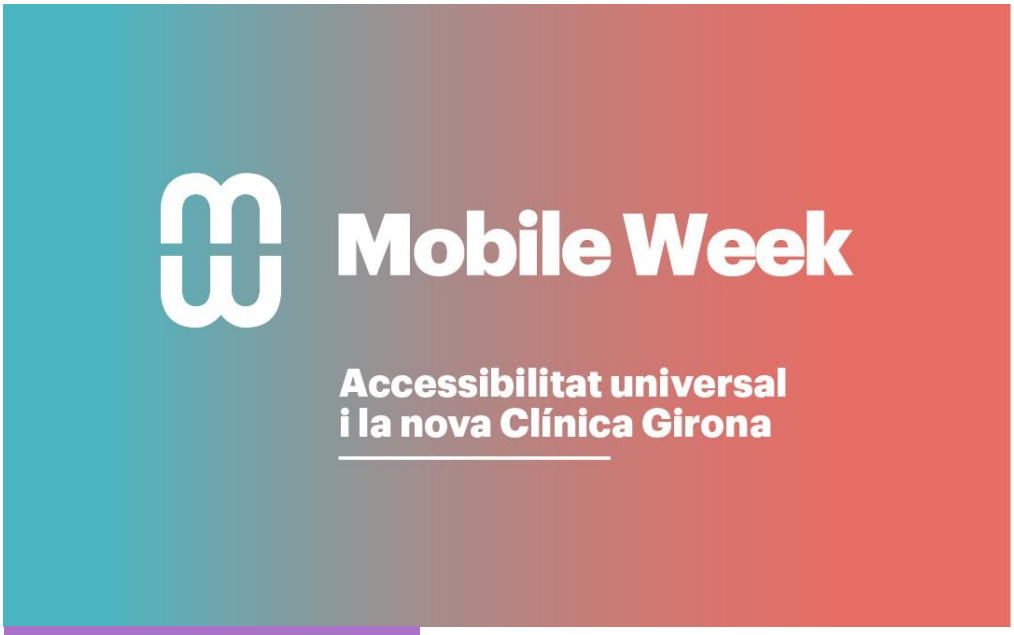
14.15 h .? Cloenda a càrrec del Sr. Pere Vila, Delegat del Govern de la Generalitat a Girona.

Relator-Moderador II Jornada: Josep Maria Aguirre, Professor de Dret Administratiu a la Universitat de Girona.

INSCRIPCIONS OBERTES
Inscripció obligatòria en **aquest formulari de registre**. Places limitades.

El Debat 2020: el turisme a les comarques gironines
Aquest Debat 2020 es presenta com una nova revisió del Debat Costa Brava de l?any 1976, en el qual, i a través de les seves conclusions, es va posar en relleu els reptes de futur del sector turístic de la Costa Brava, i que es van continuar treballant en el Debat Urbanístic de la Costa Brava del 1990 i el segon Debat Costa Brava del 2004, impulsats per la Demarcació de Girona del COAC.

Setze anys després, temps suficient per a poder extraure noves conclusions, es proposa un nou debat, aquest cop centrat en el turisme i amb un àmbit geogràfic més extens: les comarques gironines.



Mobile Week Girona. Jornada sobre Accessibilitat Universal

Imatge:

© Mobile Week Girona

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala d'actes Rafael Masó de la Demarcació de Girona del COAC. Plaça de la Catedral, 8. 17004 Girona

Regional branch :
Girona

Start date :
Wednesday, 19 February, 2020

Time : De 16 a 20 hores

Tornar

Amb l?objectiu de potenciar espais de reflexió integradors i inclusius dins la **Mobile Week Girona** d?aquest 2020, la Demarcació de Girona del COAC organitza una jornada sobre **Accessibilitat Universal** que tindrà lloc el **19 de febrer, de 16 a 20 hores**, a la Sala Rafael Masó, on s'hi presentarà la **nova Clínica de Girona**. Pensant sempre amb les eines que ofereix la tecnologia digital per a reduir la fractura digital, com a eines d?igualtat d?oportunitats.

La jornada estarà dividida en dues parts. La primera serà amb la **Marta Bordas**, Dr. Arquitecta, experta en accessibilitat universal i disseny inclusiu i coautora del llibre ? ***Four wheelchair user architects***? on parlarà de la seva experiència i d?exemples concrets de solucions accessibles. La segona part comptarà amb **Luís Gotor**, arquitecte associat i director del Projecte de la Clínica Girona, i **Blanca Fernández**, la Clear Code Manager i experta en accessibilitat, ambdós de **PMMT arquitectura**, que ens parlaran dels reptes d?accessibilitat universal en el Projecte de la nova clínica de Girona.

INSCRIPCIONS OBERTES
Activitat gratuïta. Inscripció obligatòria a través d?aquest formulari. Places limitades.

Exposición: "Maqueta del Workshop con David Khon realizada por los estudiantes del Grado en Arquitectura de la EPS, en Girona

Imatge:
© Josep Maria Torra. Maqueta del Workshop con David Kohn

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sede de la Demarcación de Girona del Colegio de Arquitectos de Cataluña. Plaza de la Catedral, 8. Girona

Regional branch :
Girona

Start date :
Thursday, 20
February, 2020

End date : Friday, 27
March, 2020

Time : Laborables,
de 9 a 16.30 horas

Tornar

Cada año, antes del inicio del curso lectivo, los **estudios de arquitectura de la Universitat de Girona** organizan un workshop con un profesor invitado de renombre internacional. Últimamente arquitectos como Paulo David o Mary Duggan han planteado ejercicios a los estudiantes invitándolos a reflexionar sobre la arquitectura y la ciudad, partiendo de la base de la ciudad de Girona.

En la edición de 2019/2020, el arquitecto **David Kohn**, con oficina en Londres, ha trabajado con los estudiantes a partir de la ciudad de Girona, para adentrarlos durante una semana en los procesos creativos y reflexiones que el mismo arquitecto trabaja en su estudio. Técnicas de composición, de montaje, de grabación y de asociación han sido herramientas sobre las cuales los estudiantes han trabajado a partir del análisis de la ciudad, como conjunto de escenarios que apoyan a las relaciones sociales, y sobre la cual se ha llegado a una propuesta de narración compartida a modo de infraestructura social, un tipo de espacios aglomerantes que dan forma a la memoria, a la intuición y, en definitiva, a una arquitectura ecléctica y de crítica posmoderna.

La exposición tiene como pieza principal la **maqueta del resultado final del taller**, la misma que ocupó la plaza de Santa Susanna en la última corrección del curso.

Exposició: "Maqueta del Workshop amb David Khon realitzada pels estudiants d'Arquitectura de l'EPS"

Imatge:
© Josep Maria Torra. Maqueta del Workshop amb David Kohn

Organitzing Entity :
COAC

Place : Seu de la Demarcació de Girona del COAC. Plaça de la Catedral, 8. 17004 Girona

Regional branch :
Girona

Start date :
Thursday, 20 February, 2020

End date : Friday, 27 March, 2020

Time : Feiners, de 9 a 16.30 hores

Tornar

Cada any, abans de l?inici del curs lectiu, els **estudis d?arquitectura de la Universitat de Girona** organitzen un workshop amb un professor convidat de renom internacional. Darrerament arquitectes com Paulo David o Mary Duggan han plantejat exercicis als estudiants convidant-los a reflexionar sobre l?arquitectura i la ciutat, partint de la base de la ciutat de Girona.

En l'edició de 2019/2020, l?arquitecte **David Kohn**, amb oficina a Londres, ha treballat amb els estudiants a partir de la ciutat de Girona, per tal d?endinsar-los durant una setmana en els processos creatius i reflexions que el mateix arquitecte treballa en el seu estudi. Tècniques de composició, de muntatge, d?enregistrament i d?associació han estat eines sobre les quals els estudiants han treballat a partir de l?anàlisi de la ciutat, com a conjunt d?escenaris que donen suport a les relacions socials, i sobre la qual s?ha arribat a una proposta de narració compartida a mode d?infraestructura social, una mena d?espais aglomeratius que donen forma a la memòria, a la intuïció i, en definitiva, a una arquitectura eclèctica i de crítica postmoderna.

L?exposició mostra com a peça principal la **maqueta del resultat final del taller**, la mateixa que va ocupar pràcticament tota la plaça de Santa Susanna en la darrera correcció del curs.

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
http://arquitectes.eu/en/taxonomy/term/888?page=163