



RCR Arquitectes: Projecte Social La Parada

Imatge:

@RCRarquitectes

Organitzing Entity :
COAC

Place : Carretera De
Santpedor, 71.
Manresa

Regional branch :
Comarques Centrals -
Seu de Manresa

Start date : Saturday,
26 October, 2024

Time : 10:30 a 12:30h

[Tornar](#)

La **Demarcació de les Comarques Centrals** organitza una visita tècnica a l'equipament social i comunitari La Parada, dissenyat per **RCR Arquitectes**.

Acompanyats pels arquitectes **Rafael Aranda** (membre fundador d'RCR) i **Idurre García** (arquitecta associada), coneixerem les característiques d'aquest projecte públic-privat impulsat per la fundació AMPANS amb la participació de l'Ajuntament de Manresa (cessió del solar) i la col·laboració d'RCR Arquitectes.

Tal com exposen RCR Arquitectes, *"la proposta vol pertànyer a aquest lloc, vol formar part del seu entorn urbà i adaptar-se a les necessitats del barri, absorbint els fluxos i creant un vincle paisatgístic"*.

La visita, d'una durada de 2 hores, mostrarà les característiques i reptes que té un espai com aquest dins de la ciutat de Manresa.

AFORAMENT COMPLERT. No s'admeten més inscripcions.

**Activitat gratuïta amb aforament limitat.*

** Cal portar EPIs.*



**L'autoconstrucció.
El paper dels
arquitectes**

Imatge:

© El 47

Organitzing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura

Place : Sala d'Actes

Regional branch :

Barcelona

Start date :

Wednesday, 2
October, 2024

Time : a les 18.30 h

[Tornar](#)

Amb motiu de la recent estrena del film 'El 47', que mostra la importància i la capacitat transformadora dels moviments veïnals, en la sessió del proper dimecres **2 d'octubre a les 18.30h** posarem el focus en l'habitatge autoconstruït en barris de la perifèria i quin és el paper dels arquitectes en relació a aquest fet.

Per parlar-ne comptem amb la presència de:

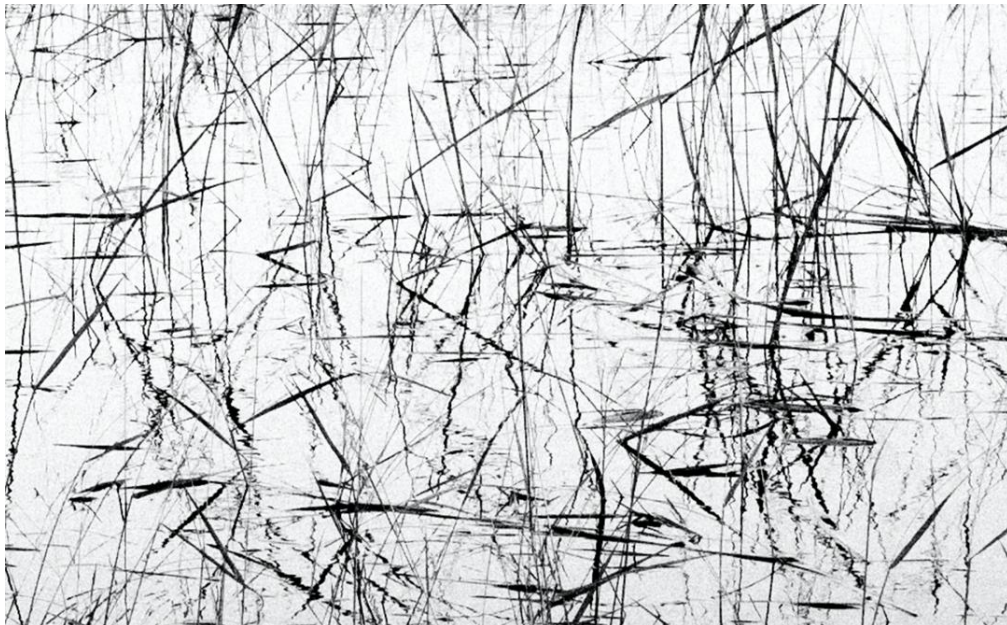
Kathrin Golda-Pongratz, arquitecta, professora d'urbanisme a l'ETSAV i coeditora del llibre 'John F C Turner. Autoconstrucción. Por una autonomía del habitar' (coeditat amb J.L. Oyón i V. Zimmermann, Pepitas de Calabaza, 2018 i guardonat amb el Premi FAD en la secció de Teoria i Crítica el 2019. A més, és comissària de l'Arxiu de l'arquitecte anglès John FC Turner, custodiat al COAC. Turner és conegut per la seva dedicació a l'estudi i la pràctica de l'habitatge autoconstruït

Xavier Valls, coproductor del documental 'Perifèria', que difon el Pla Popular de Santa Coloma de Gramenet dels anys 70 i el treball de l'arquitecte Xavier Valls juntament amb la geògrafa urbana María José Olivé en el seu impuls

Marta Bazaco, directora d'art de 'El 47'

Sandra Bestraten, arquitecta i presidenta de la demarcació de Barcelona del COAC
I una fila 0 amb membres de l'associació de veïns de Torre Baró.

Inscriu-t'hi



**Inauguració de
l'exposició:
'Mirades: Terra.
Ctonia'**

Imatge:

Mirades: Terra. Ctonia © Lluç Queralt

Organitizing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura, COAC

Place : Sala d'actes
de la Demarcació de
Tarragona del
Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya (COAC)

Regional branch :

Tarragona

Start date :

Thursday, 3 October,
2024

Time : A les 19:30 h

[Tornar](#)

Conferència inaugural de l'exposició 'Mirades: Terra. Ctonia', per part de Lluc Queralt, fotògraf de la mostra.

La mostra, amb el títol **Ctonia**, és la segona del Cicle MIRADES a la seu de Tarragona, dedicada enguany a la TERRA, integra catorze imatges del fotògraf **Lluc Queralt**, i ofereix una nova mirada d'aquest element natural.

El títol del projecte fa referència a com anomenaven a l'antiga Grècia en l'època hel·lènica a la terra, Demetèr, la deessa grega era qualificada "la del subsòl". La mostra presentada té relació directa amb Demetèr i l'artiga, un tros de terra, anteriorment cobert de bosc, que es prepara per al conreu, traient-ne els arbres i cremant-ne la brolla que després s'escampa perquè les cendres serveixin d'adob. La garriga cremada, després, crea un mosaic de tonalitats negres que viatja en paral·lel al trencadís que s'ha conformat amb catorze imatges revelades en vidre i amb pigment natural on es mostra un conjunt de textures on aquesta naturalesa funciona com a partitures encriptades.

Els elements del vidre, la sorra de sílice, el carbonat sòdic, la dolomita calça i la flourita foses a 1400 graus i les tintes utilitzades són un 98% de carbó natural i originen les imatges que presento nodrides i "pintades" per un subsòl heterogeni i degradat.

Mirades

El cicle d'exposicions MIRADES és una iniciativa cultural que teixeix tot el territori d'una forma col·laborativa, posant de manifest el patrimoni local a través de l'observació dels quatre elements de la natura: l'aigua, la terra, el foc i l'aire. Cadascun dels elements serà motiu d'una mostra anual, completant la sèrie en quatre anys i augmentant el llegat de l'arxiu històric del Col·legi d'Arquitectes amb la donació dels registres fotogràfics que construiran les exposicions. D'aquesta manera, des d'una mirada local, posarem en comú i debat compromisos de caire global.

Patrocinadors:

Cosentino

Image type unknown

<http://arquitectes.eu/ca/system/files/users/37592/cosentino-1.png.png>

#COACTarragona

COAC

arquitectes.cat

Tarragona



MIRADES

Terra

**Mirades: Terra.
Ctonia**

Imatge:

© Demarcació de Tarragona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Organitzing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura, COAC

Place : Sala
d'exposicions de la
Demarcació de
Tarragona del
Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya (COAC)

Regional branch :
Tarragona

Start date : Tuesday,
1 October, 2024

End date : Friday, 31
January, 2025

Time : De dilluns a
divendres de 8 a 15
h. Dimarts i dijous
també de 15 a 18 h.

[Tornar](#)

La mostra, amb el títol **Ctonia**, és la segona del Cicle MIRADES a la seu de Tarragona, dedicada enguany a la TERRA, integra catorze imatges del fotògraf **Lluc Queralt**, i ofereix una nova mirada d'aquest element natural.

El títol del projecte fa referència a com anomenaven a l'antiga Grècia en l'època hel·lènica a la terra, Demetèr, la deessa grega era qualificada "la del subsòl". La mostra presentada té relació directa amb Demetèr i l'artiga, un tros de terra, anteriorment cobert de bosc, que es prepara per al conreu, traient-ne els arbres i cremant-ne la brolla que després s'escampa perquè les cendres serveixin d'adob. La garriga cremada, després, crea un mosaic de tonalitats negres que viatja en paral·lel al trencadís que s'ha conformat amb catorze imatges revelades en vidre i amb pigment natural on es mostra un conjunt de textures on aquesta naturalesa funciona com a partitures encriptades.

Els elements del vidre, la sorra de sílice, el carbonat sòdic, la dolomita calça i la flourita foses a 1400 graus i les tintes utilitzades són un 98% de carbó natural i originen les imatges que presento nodrides i "pintades" per un subsòl heterogeni i degradat.

Lluc Queralt

Fotògraf i artista visual que es va iniciar a la fotografia a mitjans dels anys noranta. És tècnic superior en fotografia artística per l'Escola d'Art i Disseny de Tarragona. Viatger incansable, ha realitzat reportatges en nombrosos països: Palestina, Síria, Bòsnia, Grècia o els Estats Units però també en terres nòrdiques com Islàndia, país on no para de tornar, de pintar i exposar. També ha mantingut una trajectòria destacable com a artista visual produint

collages que combinen referències de l'acadèmia i del dibuix científic o tècnic amb invencions i màquines bèl·liques.

En el 2017 va guanyar la segona edició del Concurs de Pintura que convoca la Fundació Privada Mútua Catalana. Obra premiada en el concurs fotogràfic Absolut Portfolios.

Mirades

El cicle d'exposicions MIRADES és una iniciativa cultural que teixeix tot el territori d'una forma col·laborativa, posant de manifest el patrimoni local a través de l'observació dels quatre elements de la natura: l'aigua, la terra, el foc i l'aire. Cadascun dels elements serà motiu d'una mostra anual, completant la sèrie en quatre anys i augmentant el llegat de l'arxiu històric del Col·legi d'Arquitectes amb la donació dels registres fotogràfics que construiran les exposicions. D'aquesta manera, des d'una mirada local, posarem en comú i en debat els compromisos de caire global.

Patrocinadors:

Cosentino

Image type unknown

<http://arquitectes.eu/ca/system/files/users/37592/cosentino-1.png.png>

#COACTarragona

COAC

arquitectes.cat

Tarragona



« [primer](#) [anterior](#) ? [49505152](#) **53** [54555657](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/en/taxonomy/term/865?page=52>