



Presentació del llibre 'Barcelona Aula Oberta'

Organitzing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura,
Cooperativa Jordi
Capell

Place : Sala Mirador

Regional branch :

COAC

Start date : Tuesday,
19 November, 2024

Time : a les 18.30 h

[Tornar](#)

Presentació del llibre *Barcelona aula oberta*, una obra col·lectiva escrita per **Juliana Arboleda Kogson, Félix de la Fuente, Isabela de Rentería, Eulàlia Gómez Escoda, Magda Mària, Anna Martínez, Xavier Monteys, María Rubert de Ventós, Ana Santolaria i**

Mónica Tárrega Klein. Tots ells són arquitectes, professors i investigadors de les escoles d'arquitectura de l'ETSA Barcelona, ETSA Vallès (UPC) i ETSA La Salle (URL). La presentació estarà moderada per **Magda Mària.**

El llibre explora com les escoles van expandir les aules més enllà dels seus edificis, utilitzant espais com carrers, places, museus i jardins, alhora que es van convertir en punts de connexió amb les activitats de barri. El llibre ofereix un ventall de solucions mitjançant mapes i patrons que mostren com es pot ampliar l'espai educatiu sense necessitat de construir nous edificis, recuperant dinàmiques pedagògiques de la història de la ciutat i qüestionant les organitzacions espacials tradicionals.

Inscriu-t'hi



**Presentació del
llibre 'Esglésies
d'Eivissa i
Formentera'**

Imatge:

© Michael Moran

Organitzing Entity :
CCCB, Centre Obert
d'Arquitectura

Place : teatre del

Centre de Cultura
Contemporània de
Barcelona (CCCB)

Regional branch :
COAC

Start date : Tuesday,
26 November, 2024

Time : a les 19 h

[Tornar](#)

El proper **dimarts 26 de novembre a les 19h** al teatre del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) tindrà lloc la presentació del llibre 'Esglésies d'Eivissa i Formentera' dedicat a vint-i-quatre esglésies construïdes entre els segles XIV i XIX. A través de textos descriptius del seu estat actual i històric, que s'entrellacen amb el testimoni personal de l'arquitecte eivissenc **Elias Torres Tur**, es publiquen, per primera vegada, croquis, dibuixos i plànols dels temples que formen part del patrimoni arquitectònic més representatiu de les Pitiüses, al costat de fotografies fetes al 1991 pel nord-americà **Michael Moran**.

Comptarem amb la presència d'**Elías Torres** i l'acompanyaran els arquitectes **Oscar Tusquets, Miguel Usandizaga** i **Carme Ribas**, així com l'escriptor eivissenc **Antoni Marí**. El degà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC), **Guim Costa** i **Calsamiglia**, farà una introducció de l'acte.

Elías Torres va començar a amidar les principals esglésies de la seva illa natal fa més de cinquanta anys. Tasca que, com ell mateix explica, va desenvolupar talment com a explorador, detectiu o sastre, equipat amb una cinta mètrica flexible de 30 metres, un paquet de fulls de croquis grocs americans, un rotulador blau fi, una carpeta rígida, una càmera fotogràfica Nikkormat i pel·lícules en blanc i negre. En aquell moment desconeixia la utilitat dels dibuixos que, finalment, han servit per elaborar els plànols que acompanyen el llibre.

Al llibre, que compta amb el patrocini del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya i del Col·legi d'Arquitectes de les Illes Balears i publicat per l'editorial Triangle Books, Torres ofereix una immersió a cada temple i descobreix les dimensions i els elements que els componen. Al mateix temps, dona les claus sobre com van ser projectats, construïts o transformats i, per tant, assenyala el camí per al seu adequat tractament. En aquest sentit, l'obra és també una ferma aposta per conservar amb cura el patrimoni històric i reivindicar la necessitat de plans especials de protecció també per als voltants dels temples.





**Jornada sobre
Accessibilitat
amb motiu del Dia
de les Persones
amb Discapacitat**

Imatge:

Maqueta tàctil creada en col·laboració amb l'Ateneu de Fabricació de Les Corts

Organizing Entity :
COAC

Place : Sala d'Actes
de Plaça Nova

Regional branch :
Barcelona

Start date : Monday,
9 December, 2024

Time : 16 a 19 h

[Tornar](#)

Amb motiu de la celebració, el proper 3 de desembre, del Dia Internacional de les Persones

amb Discapacitat, el COAC i Arquitectura Sense Fronteres organitzen una Jornada sobre Accessibilitat, que tindrà lloc el **dilluns 9 de desembre a les 16 h** a la Sala d'Actes de la seu de Plaça Nova.

Durant la jornada es tractaran 4 grans temes en format píndola: l'accessibilitat física, comunicativa i visual, i la inclusió i visibilitat. La jornada finalitzarà amb una taula rodona titulada "Ciutats amigables: reptes i desafiaments de les ciutats del segle XXI".

PROGRAMA

Benvinguda a càrrec de **Miquel Zuzama**, vocal d'Accessibilitat de la Demarcació de Barcelona del COAC

Accessibilitat física - Agrupar, connectar i construir habitatge

Nami Gradolí Giner, arquitecta col·laboradora a Gradolí&Sanz Arquitectes i investigadora independent, presentarà el projecte 67 graons i un pati d'illa, una resposta comunitària per a la millora de l'accessibilitat i l'habitabilitat d'una illa de La Prosperitat (Nou Barris, Barcelona).
Autors del projecte: Nami Gradolí Giner i Adriana Núñez Alfaro

Accessibilitat comunicativa - Bucle magnètic

Albert Rubió i Esplugues, arquitecte i Facility Manager del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, i **Beatriz Villarroya**, de la **Federació AACAPS**, explicaran l'execució i col·laboració conjunta per a la instal·lació del bucle magnètic a la Sala d'Actes del COAC.

Accessibilitat visual ? Maquetes tàctils

Miquel Zuzama, vocal d'Accessibilitat de la Demarcació de Barcelona del COAC, i l'**Ateneu de Fabricació de les Corts** explicaran el procés de reproducció dels Frisos de Picasso en maquetes tàctils. Col·laboració amb l'Ateneu de Fabricació de les Corts.

Inclusió i visibilitat - Quan l'essencial sembla un luxe: anàlisi sobre els banys públics adaptats a la menstruació.

Helen Cole, investigadora Senior de Salut Pública a l'Institut de Ciència i Tecnologia Ambiental (ICTA) de la UAB, i **Eva Polío Anguera**, arquitecta i dissenyadora de productes amb perspectiva de gènere.

Accessibilitat comunicativa - Fundació Catalana d'ELA - Llibre "Nina" de l'arquitecta Sònia Dalet

Presentació EyeHarp a la Gala SuperArte de la Fundació Grupo Sifu al Liceu de Barcelona

Sandra Bestraten, presidenta de la Demarcació de Barcelona del COAC

Torn obert de preguntes

Pausa

Taula rodona: Ciutats amigables: reptes i desafiaments de les ciutats del segle XXI

Amb la participació de:

- **Xavier Duacastilla**, activista

- **Montserrat Pallarès**, vicepresidenta de COCEMFE Barcelona

- **Noèlia Garberí**, tècnica d'accessibilitat d'ECOM
- **Bet Alabern Cortina**, arquitecta i sòcia de l'estudi Territori 24
- **Enrique Rovira Veleta**, arquitecte especialista en accesibilitat

INSCRIPCIONS

Per assistir a la jornada, cal que ompliu el [formulari d'inscripció](#).

Coorganitza:



Financien:



QUADERNS

n. 275:

L'ambigüitat del patrimoni

**El nuevo número
de Quaderns
ofrece una
reflexión**

**contemporánea
sobre el
patrimonio
arquitectónico**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Los colegiados ya tenéis a vuestra disposición el número 275 de la revista del COAC *Quaderns d'Arquitectura i Urbanisme*, "**Patrimoni ambigu, l'ambigüitat del patrimoni**" (Patrimonio ambiguo, la ambigüedad del patrimonio).

Dirigido por el arquitecto **Alessandro Scarnato** y el geógrafo **Francesc Muñoz**, el nuevo número trata las complejidades de la conservación del patrimonio en un contexto globalizado, digitalizado e influenciado por la turistificación. La publicación se propone enriquecer el debate sobre el concepto de patrimonio, ofreciendo ejemplos tanto locales como internacionales, y pone sobre la mesa los retos de una gestión que debe conciliar sensibilidades culturales y técnicas en un marco urbano cambiante.

Del terreno teórico a la práctica: reflexiones y casos de estudio

La estructura de este *Quaderns* tiene una primera parte de artículos centrados en cuestiones barcelonesas y catalanas, con una mirada inicial a la actual situación de la protección patrimonial, cómo se llega y con qué perspectivas, para continuar con las contribuciones de Chiara Curti y Ramon Faura Coll que, desde diferentes percepciones, tratan el gran tema de la Sagrada Familia, y acabar con una conversación entre Joan Closa, Daria de Seta, Marc Manzano, Sebastià Jornet y los directores de la edición.

La segunda parte amplía la visión al cuadro internacional, con el paralelismo entre Brasil y Cataluña propuesto por Joaquim Sabaté y Adelita Araujo y el análisis del papel del turismo ¿vertebrador de mucha política patrimonial? presentado por Antonio Paolo Russo. La entrevista a Philipp Meuser, coordinador de las guías de arquitectura de la editorial DOM, y el ensayo de Rania Ghosn y El Hadí Jazairy proporcionan una cata del estado actual del debate a escala internacional. Para cerrar, se trata la reconocida estrategia llevada a cabo por Pietro Laureano en la ciudad de Matera.

Acto de presentación

La nueva edición se presentará en el COAC el **jueves 14 de noviembre a las 18.30 h.**

Más información e inscripciones

El *Quaderns* en casa

Podréis recoger la revista en la recepción de las diferentes sedes colegiales, o bien solicitar el envío a domicilio a través del **Servicio de préstamo de la Biblioteca**, para aquellos colegiados de la Demarcación de Barcelona. El coste es de 5,50€ para Barcelona y 8,50€ para el resto del territorio de la Demarcación. También podéis solicitar que os lo envíen junto con vuestro próximo pedido a la **Cooperativa Jordi Capell**.

31/10/2024

[Tornar](#)

« [primer anterior](#) ? [38394041](#) **42** [43444546](#) ? [següent](#) ? [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/en/taxonomy/term/865?page=41>