



Premi Manuel de Solà-Morales. El disseny urbà com a artesania. Coneixement i projecte per a la ciutat

Imatge:

Premi Manuel de Solà-Morale

Organitzing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura,
Escola d'Arquitectura
ETSAB-UPC

Regional branch :

COAC

Start date : Tuesday,

21 March, 2023

Time : 19 h

[Tornar](#)

En el marc del lliurament de la 4a edició del Premi Manuel de Solà-Morales, se celebra una conferència a càrrec del president del jurat, **Vittorio Magnago Lampugnani**, coorganitzada pel Laboratori d'Urbanisme de Barcelona (LUB) del Departament d'Urbanisme ETSAB UPC i el Centre Obert d'Arquitectura.

Magnano és arquitecte, teòric de l'arquitectura i historiador de l'arquitectura, així com professor emèrit d'Història del Disseny Urbà a l'Institut Federal Suís de Tecnologia de Zuric (ETH Zurich). Nascut a Roma, Itàlia, practica i promou una forma d'arquitectura formalment disciplinada, clàssica atemporal i estèticament sostenible. És també autor i editor de diverses obres aclamades d'història i teoria de l'arquitectura, i les seves idees són àmpliament citades. Els seus projectes urbans més importants són el Campus Novartis, a Basilea, i el barri Richti, proper a Zurich.

Amb la col·laboració de Departament d'Urbanisme i Ordenació del Territori DUOT, Àrea Metropolitana de Barcelona, Fundación Arquia i COAC.

Premi Europeu Manuel de Solà-Morales

Aquest premi reconeix cada dos anys les millors recerques universitàries en el camp de la urbanística per obtenir el grau de doctor (PhD). S'hi poden presentar aquelles tesis doctorals que tenen l'urbanisme com a fons de la seva recerca, presentades en una universitat i llengua europea. El premi honora la memòria del professor i arquitecte Manuel de Solà-Morales i Rubió (1939- 2012) i és una iniciativa acadèmica de l'ETSAB. El Laboratori d'Urbanisme de Barcelona que Solà-Morales va fundar l'any 1968 assumeix l'organització, vetlla pel desenvolupament del premi i facilita la màxima difusió dels treballs guardonats.



Exposició "Correa & Milá, en perspectiva"

Imatge:

O. Maspons. Correa i Milà a la planta bar de l'edifici del COAC. Barcelona, c.1962 - Fons Fotogràfic O. Maspons - Arxiu Històric del COAC

Organitzing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura

Place : Plaça Nova, 5

Regional branch :

COAC

Start date :

Thursday, 16 March,
2023

End date : Sunday,

28 May, 2023

Time : De dilluns a

dissabte de 10 h a 20

h. Diumenges i

festius de 10 h a 15 h

[Tornar](#)

El 2024 se celebra el centenari del naixement de **Federico Correa** (Barcelona, 1924 - 2020) i d'**Alfonso Milá** (Barcelona, 1924 - 2009), una de les parelles d'arquitectes barcelonins més influents de la segona meitat del segle XX. Reivindicar el seu llegat coincidint amb tal efemèride els semblaria, possiblement, un convencionalisme sense rellevància. En aquest sentit, **el Centre Obert d'Arquitectura proposa l'exposició una vegada acabats els treballs d'inventariat, tractament i catalogació de la donació del fons del seu arxiu professional**, seguint el fil lògic i funcional que sempre va definir la seva manera de fer.

L'any 1997 el COAC, en col·laboració amb el Ministerio de Fomento, va dedicar als arquitectes una exposició que, vista amb perspectiva i juntament amb la construcció del Museu Episcopal de Vic, va quedar gairebé com un comiat a càmera lenta a tots els amics i seguidors de la seva obra.

Avui pren sentit aquesta nova aproximació per diversos motius. El primer és el **creixent interès per la seva obra** en els darrers anys per part de noves generacions d'arquitectes no vinculades al seu mestratge ni a les seves relacions personals i professionals, **reivindicant l'atemporalitat de moltes de les seves aportacions** tant en el camp de l'arquitectura com del disseny. El segon, la possibilitat de fer-ne una revisió en absència dels arquitectes, fet que permet treure a la llum material inèdit que potser no era d'interès per a ells però sí per a l'estudi i comprensió de la seva obra com a bé d'interès comú. Aquest aprofundiment és possible gràcies als **més de 600 expedients amb què l'Arxiu Històric del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya compta des de l'any 2006**. El tercer, i relatiu al punt anterior, fer una lectura de la seva obra vinculada a la societat en què van desenvolupar-la, intentant entendre els condicionants que la van fer possible i en van fomentar les particularitats més enllà del talent i la bona praxis dels autors.

Correa-Milà

Federico Correa i Alfonso Milà van cursar junts els estudis d'arquitectura, van treballar a l'estudi de José Antonio Coderch i van establir, el 1953, l'estudi Correa-Milà. De la seva producció conjunta cal destacar les cases unifamiliars a Cadaqués als anys 50 i 60, la Fàbrica Montesa (1957), la Fàbrica Godó i Trias (1962), l'edifici Monitor (1966), l'edifici Atalaya (1966), el projecte de rehabilitació de la Plaça Reial a Barcelona (1985), l'Anell Olímpic de Montjuïc (1984), i la Casa Serra (nova seu de la Diputació de Barcelona, 1985-1987). També cal esmentar els treballs d'interiorisme fets als locals comercials d'Olivetti (1968-1969), el restaurant Flash-Flash (1970) i les botigues Furest a Barcelona (1974-1977), així com els premis FAD de 1959, 1971 i 1974.

Comissariat i disseny expositiu:

AMOO (Aureli Mora + Omar Ornaque)

Veus

En paral·lel a l'exposició, es duran a terme les següents sessions:

VEUS 1 (16.03.2023 ? 18.30h / COAC)

Miguel Milá + Oscar Tusquets

Elías Torres + David Ferrer

VEUS 2 (27.04.2023 ? 19.00h / Galeria Santa&Cole)

Eileen Liebman + Teresa Rumeu

Iñigo Correa + Ivan Pomés

VEUS 3 (25.05.2023 ? 19.00h / MINIM)

Enric Satué + Fernando Villavecchia

Beth Galí + Juli Capella

Amb el suport de:



**Diputació
Barcelona**

Amb el patrocini de:



SANTA & COLE

Amb la col·laboració d'Alfombras KP, Estrella DAMM, Flash-Flash, Il Giardinetto, La Capell, MINIM, Persiana Barcelona, Turkestan, Uniq.



**EL COAC
BARCELONA
IMPULSA LES
?10 FESTES
D'ARQUITECTURA?**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El Col·legi d'Arquitectes de Catalunya impulsa ?10 Festes d'Arquitectura 2023?, una evolució de la Setmana d'Arquitectura que tindrà lloc en diferents escenaris de Barcelona **del 25 de març al 10 de juny**. La Setmana d'Arquitectura passa, així, de 10 dies a 10 setmanes **amb la mirada posada en el futur: Barcelona Capital Mundial de l'Arquitectura 2026**. Serà aleshores quan passem de les 10 setmanes, als 10 mesos d'Arquitectura en tot el territori.

Les Festes d'Arquitectura que la Demarcació de Barcelona organitza any rere any en diferents espais de la ciutat **volen posar en valor un espai o un edifici concret de cada districte**: identificar-lo, conèixer els reptes que té per davant i donar un impuls per a tirar-los

endavant, tant entre la ciutadania com entre les institucions. Al voltant d'aquests espais públics i edificis, s'organitzen visites guiades, xerrades, concerts i diferents tipus de tallers, entre d'altres.

Durant 10 setmanes, Barcelona es convertirà en l'epicentre d'un **ampli ventall d'activitats relacionades amb el món de l'arquitectura, l'urbanisme, el disseny i la ciutat**, més enllà de les fronteres disciplinàries, destacant la funció social dels arquitectes i posant en valor l'arquitectura del territori, sensibilitzant sobre el valor del patrimoni i incentivant la descoberta de l'entorn.

10 Festes, 10 Districtes, 10 Dies Mundials

Enguany, es posa èmfasi en els Dies Mundials que fan de fil conductor de les deu Festes d'Arquitectura que se celebren a cada un dels deu districtes de la ciutat. Així, hi haurà:

-Dissabte 25 de març d'11 a 14h. Festa d'Arquitectura Valorem l'Arquitectura de l'aigua. Dia Mundial de l'Aigua. Horta-Guinardó.

-Dissabte 1 d'abril d'11 a 14h. Festa d'Arquitectura Renaturalitzem els entorns de Can Valent. Dia Mundial de la Rehabilitació. Nou Barris.

-Dissabte 8 d'abril d'11 a 14h. Festa d'Arquitectura Revivim el Dispensari Antituberculós. Dia Mundial de la Salut. Ciutat Vella.

-Dissabte 15 d'abril d'11 a 14h. Festa d'Arquitectura Cuidem el Patrimoni. Dia Internacional dels Monuments i Llocs Històrics. Sant Andreu.

-Dissabte 22 d'abril d'11 a 14h. Festa d'Arquitectura Construïm la ciutat inclusiva. Dia Mundial de la Creativitat i la Innovació. Les Corts.

-Diumenge 30 d'abril d'11 a 14h. Festa d'Arquitectura Recorrem el Patrimoni Industrial. Dia Mundial de la Dansa. Sant Martí.

-Dissabte 6 de maig de 18 a 22h. Festa d'Arquitectura Respectem el Silenci. Dia Mundial del Silenci. Gràcia.

-Dissabte 13 de maig d'11 a 14h. Festa d'Arquitectura Recuperem el Passeig de la Zona Franca. Dia Mundial del Comerç de Proximitat. Sants-Montjuïc.

-Dissabte 20 de maig d'11 a 14h. Festa d'Arquitectura Obrim les portes. Dia Internacional dels Horticultors. Sarrià Sant Gervasi.

-Dissabte 10 de juny d'11 a 14h. Festa d'Arquitectura Descobrim el recinte de l'Escola Industrial. Dia Internacional del Ceramista. Eixample.

Organitzades pels diferents Grups Territorials d'Arquitectes de Barcelona, junt amb altres entitats com associacions de veïns, universitats, despatxos d'arquitectes o diferents escoles de cada barri.

Reviu les Festes d'Arquitectura 2022 en aquest vídeo.

28/02/2023

Tornar



El Museu del Transport, un deute de ciutat

Imatge:

Patrimoni Cultural - Generalitat de Catalunya

Organitizing Entity :

AADIPA

Place : Sala d'Actes
de Plaça Nova

Regional branch :

COAC

Start date : Monday,
6 March, 2023

Time : de 18 a 20:30
h

[Tornar](#)

El proper **dilluns 6 de març a les 18 h**, tindrà lloc a la Sala d'Actes del COAC la jornada **"El Museu del Transport, un deute de ciutat"** organitzada per l'Agrupació d'Arquitectes per a la Defensa i la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic (**AADIPA**), juntament amb l'Associació del Museu de la Ciència i de la Tècnica i d'Arqueologia Industrial de Catalunya (**AMTAIC**)

).

Parlarem de diferents experiències al voltant d'aquest tipus de museus, tant des del punt de vista del passat, amb una visió de l'exposició de Barcelona, el present, amb l'exemple del Museu de Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú, o altres experiències internacionals, com els museus de Praga, Glasgow i Londres.

Tancarem la jornada amb un debat entre tots els ponents.

Podeu consultar el [programa de la jornada](#).

Comptarem amb la participació de:

Antoni Vilanova i Omedas, president de l'AADIPA

Assumpció Feliu i Torras, vicepresidenta de l'AMCTAIC.

Pilar García, directora del Museu del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú (mNACTEC)

Jordi Sasplugas, president de l'Associació per la Preservació del Patrimoni Ferroviari i Industrial de Móra la Nova (APPFI).

José Ramón Pastor, arquitecte

Jordi Roig, director dels projectes arquitectònics del Museu del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú

Xavier Ragull, publicista, membre Coordinadora Pro Museu Transport

Ferran Armengol, Doctor en Dret, membre Coordinadora Pro Museu Transport

La jornada és gratuïta, però cal [inscripció prèvia](#).

