



Harquitectes, la naturaleza de los edificios

Imatge:

Bodega Gratallops. Harquitectes. © Jesús Granada

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala de actos
de la Demarcación de
Tarragona del
Colegio de
Arquitectos de
Cataluña

Regional branch :
Tarragona

Start date :

Thursday, 20 April,
2023

Time : A las 19:30 h

[Tornar](#)

La arquitectura vernacular, en las diferentes culturas y en las diferentes condiciones climáticas, siempre ha incorporado, a veces de manera muy explícita, estrategias arquitectónicas para gestionar y organizar la materia fluida creando atmósferas muy concretas (en su sentido más amplio).

HARQUITECTES es un estudio fundado en 2000 por David Lorente, Josep Ricart, Xavier Ros y Roger Tudó. Combinan su actividad profesional dando clases a la ETSAB-UPC, ETH Zurich y Harvard GSD.

También han sido invitados en Oporto Academy, AA School of architecture, Austin School of Architecture, Universidad Católica de Chile, ENSA Paris, Umea school of architecture, entre otros lugares.

Su obra a merecido reconocimientos nacionales e internacionales y ha sido expuesta y publicada por todas partes.

HARQUITECTES son: David Lorente, Josep Ricart, Xavier Ros, Roger Tudó, Montse Fornés, Maya Torres, Eva Millán, Anna Burgaya, Maria Azkarate, Marta Domènech, Miquel Arias, Guillem Canudas, Itziar González, Cynthia Rabanal, Guillermo de Alfonso, Mariona Dalmau, Josep Sayós, Mariona Blanch, Albert Ferraz, Cristina Vega, Toni Garcés, Meritxell Compte and João Aires Neves.

#COACTarragona

[COAC]

arquitectes.cat
Tarragona





Harquitectes, la naturalesa dels edificis

Imatge:

Celler Gratallops. Harquitectes. © Jesús Granada

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala d'actes
de la Demarcació de
Tarragona del
Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya

Regional branch :
Tarragona

Start date :
Thursday, 20 April,
2023

Time : A les 19:30 h

[Tornar](#)

L'arquitectura vernacular, en les diferents cultures i en les diferents condicions climàtiques,

sempre ha incorporat, de vegades de manera molt explícita, estratègies arquitectòniques per gestionar i organitzar la matèria fluida creant atmosferes molt concretes (en el seu sentit més ampli).

HARQUITECTES és un estudi fundat l'any 2000 per David Lorente, Josep Ricart, Xavier Ros i Roger Tudó. Combinen la seva activitat professional donant classes a l'ETSAV-UPC, ETSAB-UPC, ETH Zurich i Harvard GSD.

També han estat convidats a Porto Academy, AA School of architecture, Austin School of Architecture, Universidad Católica de Chile, ENSA Paris, Umea school of architecture, entre altres llocs.

La seva obra a merescut reconeixements nacionals i internacionals i ha estat exposada i publicada arreu.

HARQUITECTES són: David Lorente, Josep Ricart, Xavier Ros, Roger Tudó, Montse Fornés, Maya Torres, Eva Millán, Anna Burgaya, Maria Azkarate, Marta Domènech, Miquel Arias, Guillem Canudas, Itziar González, Cynthia Rabanal, Guillermo de Alfonso, Mariona Dalmau, Josep Sayós, Mariona Blanch, Albert Ferraz, Cristina Vega, Toni Garcés, Meritxell Compte and João Aires Neves.

#COACTarragona

[COAC]

arquitectes.cat
Tarragona



Exposición: "Para durar"

Imatge:

© Anna Mas

Organitzing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura

Place : Sala de exposicions del COAC-Vic (Pl. Bisbe Oliba, 2)

Regional branch :
Comarques Centrals -
Seu de Vic

Start date :
Wednesday, 29
March, 2023

End date : Saturday,
29 April, 2023

Time : Jueves y viernes de 18 a 20h; y sábados de 10 a 13h (dentro del horario habitual de la oficina también se podrá visitar la exposición)

[Tornar](#)

La sede del COAC en Vic acoge la exposición "**PARA DURAR**", una recopilación de fotografías del trabajo de más de un centenar de mujeres que, el mes de marzo de 2018, participaron en los trabajos de restauración de los rebozados tradicionales de la concesión Allou-Sana, en el poblado de **Tangassogo (Tiébélé)**, situado al sur de **Burkina Faso**.

Con la ayuda de utensilios cotidianos como una escobilla, una azada o diferentes tipos de piedras, y utilizando tierras y pigmentos naturales, esta técnica documentada desde el siglo

XVI es un testimonio excepcional de la **cultura Kasséna**, de valor universal, reconocido en la Lista Indicativa de Patrimonio de la UNESCO. El trabajo que llevan a cabo periódicamente las manos expertas de las mujeres Kasséna y su "savoir-faire" tradicional convierten una necesidad que la modernidad descuida, como es el mantenimiento de nuestras edificaciones, en una muestra de arte colectivo, hecho en comunidad y solidaridad entre las familias vecinas. Este proyecto de restauración en Burkina Faso ha sido impulsado por el arquitecto

Albert Faus y el ceramista **Toni Cumella**, bajo el comisariado de **Carlos Quintáns**, con fotografías de **Anna Mas**, y con el apoyo del Colegio de Arquitectos de Cataluña, a través de las Ayudas a la Cooperación que otorga anualmente la institución.

La exposición se muestra en Vic en el marco del proyecto SUMEM PATRIMONI VIC.

En breve os informaremos de la conferencia que se está organizando en el marco de esta exposición.



**Exposició: "Per
durar"**

Imatge:

© Anna Mas

Organitzant Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura

Place : Sala de
exposicions del
COAC-Vic (Pl. Bisbe
Oliba, 2)

Regional branch :
Comarques Centrals -
Seu de Vic

Start date :
Wednesday, 29
March, 2023

End date : Saturday,
29 April, 2023

Time : Dijous i
divendres de 18 a
20h; i dissabtes de 10
a 13h (dins l'horari
habitual de la oficina
també es podrà
visitar l'exposició)

[Tornar](#)

La seu del COAC a Vic acull l'exposició **"PER DURAR"**, un recull de fotografies del treball de més d'un centenar de dones que, el mes de març del 2018, van participar en les feines de restauració dels arrebossats tradicionals de la concessió Allou-Sana, al poblat de **Tangassogo (Tiébélé)**, situat al sud de **Burkina Faso**.

Amb l'ajuda d'estrís quotidians com una escombreta, una aixada o diferents tipus de pedres, i utilitzant terres i pigments naturals, aquesta tècnica documentada des del segle XVI és un testimoni excepcional de la **cultura Kasséna**, de valor universal, reconegut a la Llista Indicativa de Patrimoni de la UNESCO.

El treball que duen a terme periòdicament les mans expertes de les dones Kasséna i el seu *savoir-faire* tradicional converteixen una necessitat que la modernitat descuida, com és el manteniment de les nostres edificacions, en una mostra d'art col·lectiu, fet en comunitat i solidaritat entre les famílies veïnes.

Aquest projecte de restauració a Burkina Faso ha estat impulsat per l'arquitecte **Albert Faus** i el ceramista **Toni Cumella**, sota el comissariat de **Carlos Quintáns**, amb fotografies d'**Anna Mas**, i amb el suport del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, a través dels Ajuts a la Cooperació que atorga anualment la institució.

L'exposició es mostra a Vic en el marc del projecte SUMEM PATRIMONI VIC.
En breu us informarem de la conferència que s'està organitzant en el marc d'aquesta exposició.



« [primer](#) [anterior](#) ? [137](#)[138](#)[139](#)[140](#) **141** [142](#)[143](#)[144](#)[145](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://arquitectes.eu/en/taxonomy/term/865?page=140>