



IMPORT GENEVA: Cicle de conferències #03

Imatge:

Torre Júlia. Fotografia: Nani Pujol, Adrià Goula.

Organitzant Entity :
COAC

Place : Sala d'Actes
COAC Tarragona

Regional branch :
Tarragona

Start date :
Thursday, 26
November, 2015

Time : 19.30h

[Tornar](#)

Coincidint amb l'exposició IMPORT GENEVA, que es pot veure a la Demarcació de Tarragona del COAC del 29 d'octubre al 23 de desembre de 2015, s'ha programat un cicle de conferències amb l'objectiu de generar sinergies entre l'arquitectura catalana i la de Ginebra.

La tercera xerrada es farà el **dijous 26 de novembre** de 2015 a les 19.30h, i anirà a càrrec de **Daniela Liengme** (Import Geneva) + **Ricard Galiana** (Export Barcelona).

Veure programa de l'acte.

L'arquitecta Daniela Liengme ens parlarà de l'edifici d'habitatges ?Minergie P. Cressy?, construït a la ciutat de suïssa de Bernex (2008-2011) conjuntament amb l'estudi Baillif-Loponte. Un projecte impulsat per la ?Fondation pour le logement de la commune de Bernex?.

A continuació l'arquitecte Ricard Galiana ens parlarà de la seva obra més recent i també del projecte de la Torre Júlia, un edifici de 77 habitatges tutelats que va rebre el Premi Ciutat de Barcelona d'Arquitectura i Urbanisme el 2011, projectat conjuntament amb Pau Vidal i Sergi Pons.

Al finalitzar la xerrada es farà un sopar-col·loqui amb els conferenciantes al restaurant Barhaus. Si esteu interessats en assistir-hi, us podeu adreçar a tarragona@coac.cat. Preu 18€.

Conferències del cicle:

Dijous 29 d'octubre de 2015
Francesco della Casa (Arquitecte Cantonal de Ginebra) + Nicola Regusci i Xavier Bustos (directors ccp i autors l'exposició). Més informació [aquí](#).

Dijous 12 de novembre de 2015
Nicolas Monnerat - mpharchitectes (Import Geneva) + Arturo Frediani (Export Barcelona). Més informació [aquí](#).

Dijous 26 de novembre de 2015

Daniela Liengme (Import Geneva) + Ricard Galiana (Export Barcelona). Més informació [aquí](#).

Tots els actes compten amb el patrocini de l'empresa TECNOL, una companyia líder en la producció i comercialització de productes tècnics per al manteniment i la construcció.



IMPORT GENEVA: Cicle de conferències #02

Imatge:

MPH Architectes - Logements HBM

Organitzing Entity :

COAC

Place : Sala d'Actes

COAC Tarragona

Regional branch :

Tarragona

Start date :

Thursday, 12

November, 2015

Time : 19.30h

Tornar

Coincidint amb l'exposició **IMPORT GENEVA**, que es pot veure a la Demarcació de Tarragona del 29 d'octubre al 23 de desembre, s'ha programat un cicle de conferències amb l'objectiu de generar sinergies entre l'arquitectura catalana i la de Ginebra.

La segona xerrada es farà el **dijous 12 de novembre de 2015** a les 19.30h, i anirà a càrrec de Nicolas Monnerat - **MPH Architectes** (Import Geneva) + **Arturo Frediani** (Export Barcelona).

Veure programa de l'acte.

Nicolas Monnerat, arquitecte suís que forma part de l'estudi MPH Architectes, ens parlarà de l'edifici d'habitatges ? Logements HBM? un immoble amb 91 apartaments, comerços i un parc exterior, construït a la Foyer de Sécheron de Ginebra.

A continuació, l'arquitecte Arturo Frediani ens parlarà de la seva obra més recent i també dels habitatges de protecció oficial a Vilassar de Dalt, un edifici que respon a una construcció semi-industrialitzada i en sec on les façanes i cobertes tenen la mateixa naturalesa, amb una pell exterior Prêt-à-porter de EPDM.

Al finalitzar la xerrada es farà un sopar-col·loqui amb els conferencians al restaurant Barhaus. Si esteu interessats en assistir-hi, us podeu adreçar a tarragona@coac.cat. Preu 18€.

Conferències del cicle:

Dijous 29 d'octubre de 2015

Francesco della Casa (Arquitecte Cantonal de Ginebra) + Nicola Regusci i Xavier Bustos (directors ccp i autors l'exposició). Més informació [aquí](#).

Dijous 12 de novembre de 2015

Nicolas Monnerat - MPH Architectes (Import Geneva) + Arturo Frediani (Export Barcelona) Més informació [aquí](#).

Dijous 26 de novembre de 2015

Daniela Liengme (Import Geneva) + Ricard Galiana (Export Barcelona). Més informació [aquí](#).

Tots els actes compten amb el patrocini de l'empresa **TECNOL**, una companyia líder en la producció i comercialització de productes tècnics per al manteniment i la construcció.



Benedetta Tagliabue i Josep Llinàs: Els edificis públics en l'organització de les ciutats, noves perspectives.

Fundació Enric Miralles
Vàries entitats
Conferència

TAULA PERMANENT PENSAMENT I DEBAT

Nous desafiements de l'arquitectura

28 d'octubre Els edificis públics en l'organització de les ciutats, noves perspectives



BENEDETTA TAGLIABUE
Arquitecta



JOSEP LLINAS
Arquitecte



JOAN ANTONI SOLANS
Acadèmic



Real Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi
Passatge d'Isabel II, 2. Casa Llotja, 2n
08003 Barcelona Tel. 933.192.432
c/o secretaria@racba.org www.racba.org

Coordinador de la Taula
permanent de Pensament
i Debat:
HERMANN BONNIN
Acadèmic

<http://www.fundacioenricmiralles.com/fem/debate-benedetta-tagliabue-y-josep-llinas/>

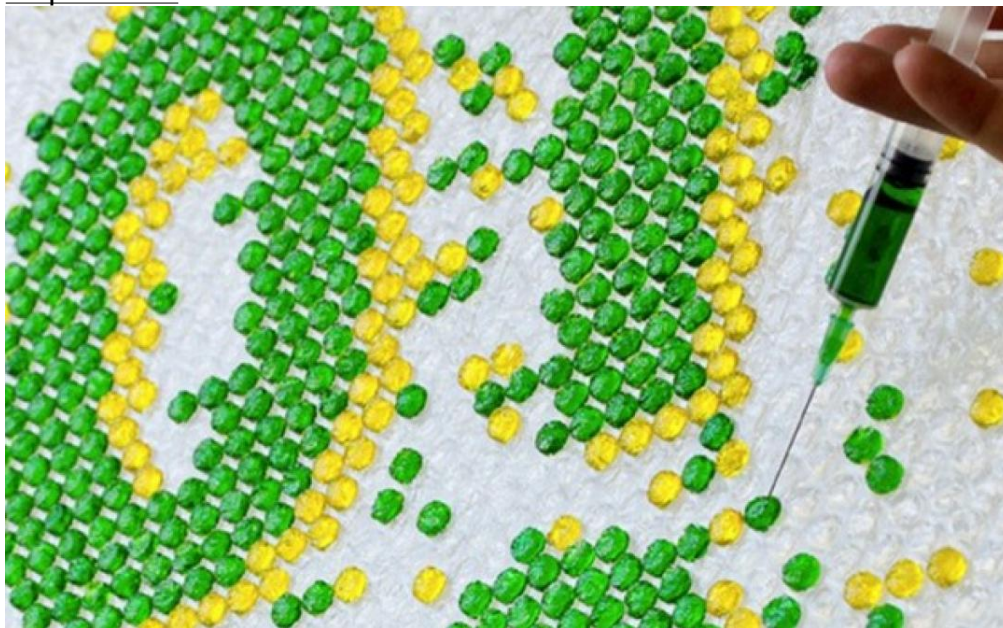
Wednesday, 28 October, 2015 - 19:00

Barcelona

Gratuit

Butlletí:

Arquitectura



**Lo Siento. Cicle la
Cova. Sobre la
Tècnica**

Imatge:

© Lo Siento

Organitzing Entity :

COAC

Place : Sala de

exposiciones La Cova
de la Demarcació de
Girona del COAC.
Plaça de la Catedral,
8. 17004 Girona

Regional branch :
Girona

Start date : Friday, 4
December, 2015

End date : Sunday,
14 February, 2016

Time : Feiners, de 9
a 15 hores

[Tornar](#)

EXPOSICIÓN PRORROGADA HASTA EL 28 DE FEBRERO!

El equipo de diseñadores gráficos **Lo Siento**, formado por Borja Martínez y Gerard Miró, participa en el ciclo expositivo "La Cova. Sobre la Técnica", con la exposición **Diseño a fuego lento**, donde reflexiona sobre su particular visión de la técnica.

El diseño gráfico es, tradicionalmente, una herramienta de comunicación visual. Estamos acostumbrados a percibir la información gráfica mediante el sentido de la vista. Una vuelta a las técnicas y procesos artesanales, anteriores a la era digital, el uso de la tercera dimensión y una aproximación física en las soluciones gráficas, nos han permitido percibir el diseño gráfico mediante otros sentidos, redefiniendo la relación entre el diseño gráfico y el material. Gráfica que se puede ver, tocar, beber o comer.

El ciclo expositivo "La Cova. Sobre la Técnica ", que lleva a cabo el Departamento de Cultura de la Demarcación de Girona desde octubre de 2014, tiene por objetivo dar a conocer diferentes maneras de imaginar, proyectar, componer, montar, mezclar, construir, materializar y postproducción de una obra.

Síguenos en twitter con la palabra clave **#ciclelacova** o **#sobrelatecnica**

Con la colaboración de Moritz y Epson.

LO SIENTO

Borja Martínez es diseñador gráfico para London College of Communication, fundador en solitario de Lo Siento a 2005, forma parte de la asamblea del FAD y actualmente imparte clases en la escuela IDEP.

Gerard Miró es diseñador gráfico por la Escuela de Arte y Diseño EINA en Barcelona y

actualmente imparte clases en la escuela IDEP y participa en el máster de branding y packaging de la escuela BAU.

Ambos forman parte del estudio Lo Siento, especializado en identidad corporativa y packaging y caracterizado por una aproximación física y artesana en soluciones gráficas. Desarrolla proyectos gráficos y de dirección de arte para clientes tan diversos como el Bulli (restauración), Roca (sanitarios), Easyled (iluminación), Pinkertones (música electrónica), Sandro Desii (packaging alimentario), Triticum (packaging alimentario) , DHUB (Museo del diseño) o el IAAC (Instituto de arquitectura avanzada de Cataluña), Oprah magazine (comunicación), OFF Fest (Festival de diseño), Grupo NOMO (restauración), La Caixa (Exposición) o Audi (automoción) .

El estudio ha sido galardonado con varios premios Laus y Gran Laus desde el año 2010, en categorías de packaging, lettering, identidad y nameing. Actualmente el estudio integra un equipo de 6 profesionales y participa en diversos festivales por todo el mundo (España, EEUU, Inglaterra, Italia, México, Brasil, ...), impartiendo workshops y conferencias.



« [primer anterior](#) ? [1267126812691270](#) **1271** [1272127312741275](#) ? [sigüent ?](#)
últim »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://arquitectes.eu/en/taxonomy/term/865?page=1270>