



## Visita als canals de l'Ebre i la cultura de la pedra seca

**Imatge:**

© Diputació de Tarragona

**Organizing Entity :**

COAC

**Place :** Centre  
d'interpretació de la  
Pesca de Tivenys  
(Av. de la Generalitat,  
46754)

**Regional branch :**

COAC

**Start date :** Saturday,

26 May, 2018

Time : 9:45 h

[Tornar](#)

L'Agrupació d'Arquitectes per a la Defensa i la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic (AADIPA) ha programat una visita a les Terres de l'Ebre, que tindrà lloc el **dissabte 26 de maig**. La jornada ha estat organitzada per **Jaume Busquets** i **Maria Llinàs**, codirectors del XLIè Curset de l'AADIPA, i Cinta Masdeu, vocal de la AADIPA de les Terres de l'Ebre.

Es tracta de la tercera de les jornades programades en relació amb el Curset d'enguany, però està oberta a tots els membres de l'AADIPA, als arquitectes col·legiats i a tots els interessats en el tema.

A Tivenys visitarem un conjunt d'elements patrimonials agrícoles de pedra seca vinculats a l'aprofitament de l'aigua a petita escala, mentre que a Xerta i Sant Carles de la Ràpita visitarem dues grans infraestructures territorials, com són el Canal de la Dreta de l'Ebre i el Canal de Navegació d'Amposta a Sant Carles de la Ràpita.

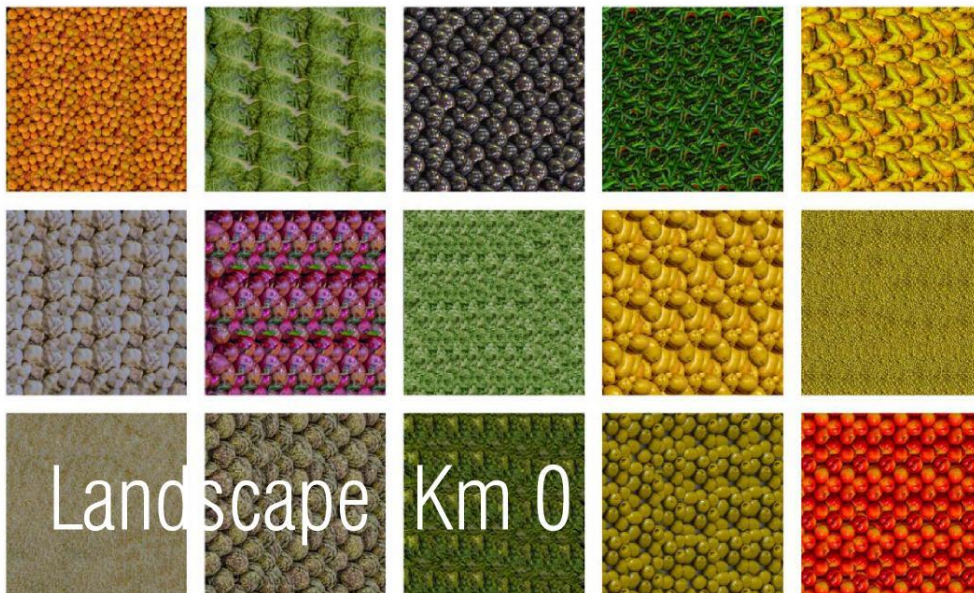
En el món rural europeu i mundial, algunes de les estructures que s'han fet tradicionalment de **pedra seca** en llocs d'abundoses en pedres són les relacionades amb elements d'aprofitament de recursos hídrics com pous (tenim pous amb coll, pous amb capelleta, pous integrats en un marge), sínies o sènies, fonts de mina, cisternes (tenim cisternes integrades en un marge), basses, cocons o bassols i abeuradors.

Consulteu el [programa](#).

El cost de la visita és de 27€ per als membres de l'AADIPA i de 30€ per a la resta d'assistents.

INSCRIPCIONS TANCADAS.





**Exposició:  
"Landscape Km0"**

**Imatge:**

Carme Ollé i Ei Point

**Organizing Entity :**

COAC

**Place :** Seu de la  
Demarcació de l'Ebre

**Regional branch :**

Ebre

**Start date :** Friday,  
20 April, 2018

**End date :** Thursday,  
31 May, 2018

**Tarja digital:**



Tornar

Del 20 d'abril al 18 de maig, la seu del COAC a Tortosa acollirà l'exposició "Landscape Km0", organitzada pel Museu de les Terres de l'Ebre, la Diputació de Tarragona i la Demarcació de l'Ebre del COAC.

L'exposició planteja un debat perceptiu entorn als camps de cultiu de les Terres de l'Ebre. "Landscape Km0" pretén no només ser una exposició de fotografia, sinó que es presenta en un format d'instal·lació en la qual, a més de les 24 fotografies de productes de proximitat del territori, s'hi ubica un quadre principal sobre un metacrilat transparent que permet accedir a un espai virtual connectat amb l'obra de la sala. En aquest espai virtual, els artistes plantegen un debat perceptiu entorn als cultius de les Terres de l'Ebre, un diàleg entre l'espectador i l'artista.

L'objectiu d'aquesta proposta innovadora és superar qualsevol barrera que s'interposi entre els espectadors i l'obra i convertir-los en participants, deixant enrere l'actitud contemplativa que ha caracteritzat als consumidors d'art del segle XX.

Els autors són els fotògrafs barcelonins Carme Ollé i Ei Point, que en aquest cas van presentar una proposta conjunta que esdevé una nova experiència en el seu procés creatiu. Tots dos iniciaren la seva carrera fa una dècada. Durant aquest temps, han desenvolupat una intensa activitat artística, amb més de 300 exposicions en conjunt, sempre amb la fotografia com a suport principal.

El seu treball ha estat reconegut amb més d'una cinquantena de distincions en concursos internacionals. Les seves formes de percebre i d'expressió no són concurrents, sinó que competeixen amb allò que els envolta. Si per la Carme treure a la llum petits microcosmos que romanen quasi sempre fora del protagonisme perceptiu dels espectadors és el que configura la seva forma de fer, per a l'Ei Point ho és l'emergència d'allò que roman en altres esferes perceptives i que rescata amb l'ús no convencional de la càmera, posant a l'abast espais perceptius que van més enllà de la nostra capacitat visual.

En aquesta exposició, tots dos artistes ens ofereixen una nova proposta artística, pionera en la fotografia contemporània, on el rol dels interventors en el procés artístic varia substancialment en relació al seu paper tradicional.



## BENICARLÓ

### Sortida de proximitat



**CTAC COL·LEGI  
TERRITORIAL  
D'ARQUITECTES  
DE CASTELLO**



## Sortida de proximitat. Visites guiades a edificis de Benicarló

### Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

### Organitzing Entity :

COAC

### Place : Casa

Fontcuberta

### Regional branch :

Ebre

### Start date : Saturday,

10 March, 2018

### Time : 10 a 14 h

[Tornar](#)

La Demarcació de l'Ebre del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, en col·laboració amb el Col·legi Territorial d'Arquitectes de Castelló, organitza una sortida de proximitat a **Benicarló** en la qual es visitaran diferents edificis d'aquest municipi, sota el guiatge de l'arquitecte **José Miguel Aicart**, autor de la recent Guia d'Arquitectura de Benicarló, i amb el següent programa:

10.00 h Trobada a la porta de la Casa Fontcuberta, accés per la N-340 cantonada amb la carretera de Sant Mateu

Fins 11.15 h Visita guiada a la Casa Fontcuberta, de l'arquitecte José M. Franquet Martínez

11.30 h Visita guiada al MuCBe, Plaça del Convent de Sant Francesc

12.15 h Visita exterior a l'edifici gòtic Casa de la Vila

12.45 h Visita exterior a la Casa del Marquès i passeig pel centre de la ciutat fins al Port per veure la Llotja del Peix, d'Eduardo de Miguel i José M. Urzelai

14.00 h Dinar (opcional). Menú d'arròs al restaurant Tràngol (C/ València, 19) Preu: 25€ (3 entrants degustació, arròs a elegir, postres, cafè, beguda)

### Inscripcions:

Fins dijous dia 8 de març, a Núria Curto ([secr.tor@coac.net](mailto:secr.tor@coac.net); 977 44 19 72)



## Arquitectures en el paisatge / Catalunya 2000-2017



**Exposició:  
"Arquitectures en  
el paisatge /  
Catalunya 2000-  
2017"**

**Imatge:**

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

**Organizing Entity :**  
COAC

**Place :** Pati dels  
Reials Col·legis,  
Tortosa

**Regional branch :**  
Ebre

**Start date :**

Wednesday, 7 March,  
2018

**End date :** Friday, 13

April, 2018

**Time :** De dilluns a  
divendres de 9.00 a  
18.00 h

[Tornar](#)

El proper dimecres 7 de març a les 19.30 h, tindrà lloc a la Demarcació de l'Ebre del COAC la inauguració de l'exposició **Arquitectures en el paisatge / Catalunya 2000-2017?**.

L'acte comptarà amb la presentació dels comissaris de l'exposició **Jaume Farreny i Ramon Fité**. A continuació intervindrà l'arquitecte **Jordi Garcés**, qui ens parlarà de la seva obra 'Estudi del pintor Arranz-Bravo', a Vallvidrera, projectada conjuntament amb Daria de Seta i Anna Bonet. Després seran els arquitectes **Adelina Casanova i Sergi Ventosa** (Udeu) els qui explicaran la seva obra 'Antiga Fusteria, a Benissanet'.

En finalitzar l'acte se servirà un refrigeri en el mateix pati dels Reials Col·legis.

L'exposició es podrà veure a Tortosa fins al 6 d'abril de 2018.

**Actuar en el paisatge des de l'arquitectura**

L'exposició planteja l'aproximació a una suma de paisatges que conformen l'àmbit territorial de Catalunya en el període que comprèn l'inici del segle XXI amb l'objectiu de donar a conèixer, principalment, les intervencions que queden fora de les grans ciutats i nuclis urbans, però que aporten gran riquesa i pluralitat dins de l'arquitectura.

Suposa una mirada transversal a la praxis projectual de l'arquitecte, que aprofundeix en el coneixement i la cohabitació del medi que l'envolta. Una mostra de diferents maneres d'actuar en el paisatge des de l'obra construïda, d'apropar-s'hi, de ser-hi, de formar-ne part. Un recull que no es fa amb la voluntat de construir un relat, sinó d'obrir un diàleg. Un diàleg on cada autor explica les pròpies raons per actuar tal com ho fa, quin és el punt de partida o quina és la 'idea-força' en la seva relació amb el paisatge.

**Arquitectura i natura per millorar la qualitat de vida**

L'espai, el silenci i el contacte amb la natura són els elements indispensables per millorar la qualitat de vida de l'usuari. L'arquitecte, mitjançant l'anàlisi del lloc, els materials autòctons com a eina constructiva, l'adequació a la topografia i al clima, el diàleg amb la natura, els recorreguts de l'aigua, els camins i els marges i la dinàmica del cicle agrari, interactua dins del medi antropitzat. Aquesta mirada, que conjuga tècnica i sensibilitat, es veu reflectida en cadascuna de les intervencions, que van des de la petita a la gran escala, en l'extensa i complexa geografia catalana.



