



**Exposició
?Laszlo Moholy-
Nagy. Fotografia i
fotogrames?, a
Olot**

Imatge:

© László Moholy-Nagy. Ohne Titel (1925). Museu Folkwang

Organizing Entity :
COAC

Place : Escola d'Art i
Superior de Disseny
d'Olot. Carrer Pare
Antoni Soler, 1,
17800 Olot

Regional branch :
Girona - Delegació de
la Garrotxa-Ripollès

Start date : Tuesday,
3 March, 2020

End date : Friday, 10
April, 2020

Time : De dilluns a
divendres de 8.30 a
15 hores

[Tornar](#)

Després de la seva estada a la sala La Cova de la Demarcació de Girona del COAC, l'exposició **Laszlo Moholy-Nagy. Fotografia i fotogrames?** arriba a l'Escola d'Art i Superior de Disseny d'Olot on es podrà veure del **3 de març al 10 d'abril de 2020**. En ella s'hi presenta una selecció d'un aspecte de l'obra fotogràfica de l'artista: **els fotogrames**, és a dir experiments fets sobre plaques de bromur de plata sensibles a la llum que permeten registrar fenòmens lumínics creats mitjançant miralls, lents, etc.

Laszlo Moholy-Nagy és considerat el prototipus d'artista de l'avantguarda europea dels anys vint. És autor d'una obra polifacètica amb voluntat d'impregnar amb art tots els àmbits de la vida. Moholy-Nagy va experimentar amb tots els mitjans al seu abast, pintura, escultura, fotografia, disseny, arquitectura, teatre.



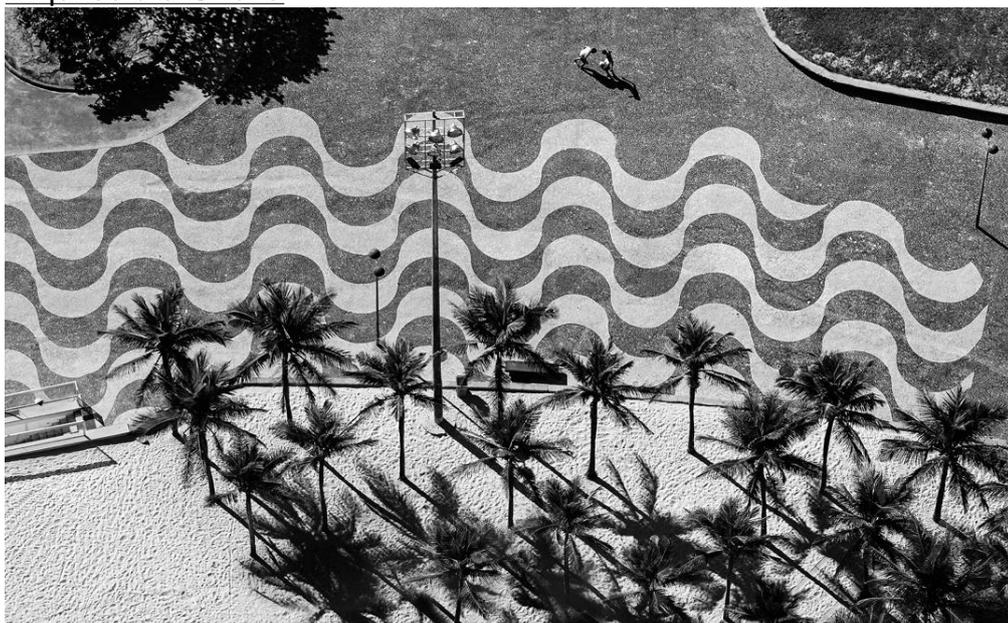
Exposició: "Xavier de Torres. Crear és respirar"

Institut de Cultura d'Olot
[Exposició](#)



<https://www.olotcultura.cat/agenda/acte/xavier-de-torres/>
Saturday, 25 January, 2020 - 12:00 to Monday, 13 April, 2020 - 00:00
[Olot](#)

Gratuït
Butlletí:
Arquitectura Girona



**Leonardo Finotti.
Río de Janeiro en
20 miradas:
arquitectura /
ciudad / paisaje,
en Olot**

Imatge:

© Leonardo Finotti

Organizing Entity :
COAC

Place : Escuela de
Arte y Superior de
Diseño de Olot. Calle
Pare Antoni Soler, 1,
17800 Olot

Regional branch :
Girona - Delegació de
la Garrotxa-Ripollès

Start date : Monday,

20 January, 2020

End date : Friday, 28
February, 2020

[Tornar](#)

La Escuela de Arte y Superior de Diseño de Olot acoge la exposición **Leonardo Finotti. Río de Janeiro en 20 miradas: arquitectura/ciudad/paisaje**, que forma parte del ciclo **El Álbum del arquitecto**, y que anteriormente ha estado expuesta en las sedes de Girona y Figueres del Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC).

Desde la mirada del fotógrafo brasileño Leonardo Finotti, la exposición aproxima al visitante a la arquitectura, la ciudad y el paisaje de Río de Janeiro, recientemente seleccionada como **Ciudad de la Arquitectura** por la UNESCO. Y lo hace a través de una selección de 20 de las 80 imágenes, en formato 80x80 cm, que componen la exposición y, también, el fotolibro homónimo **Río enquadrado**, publicado en 2016.

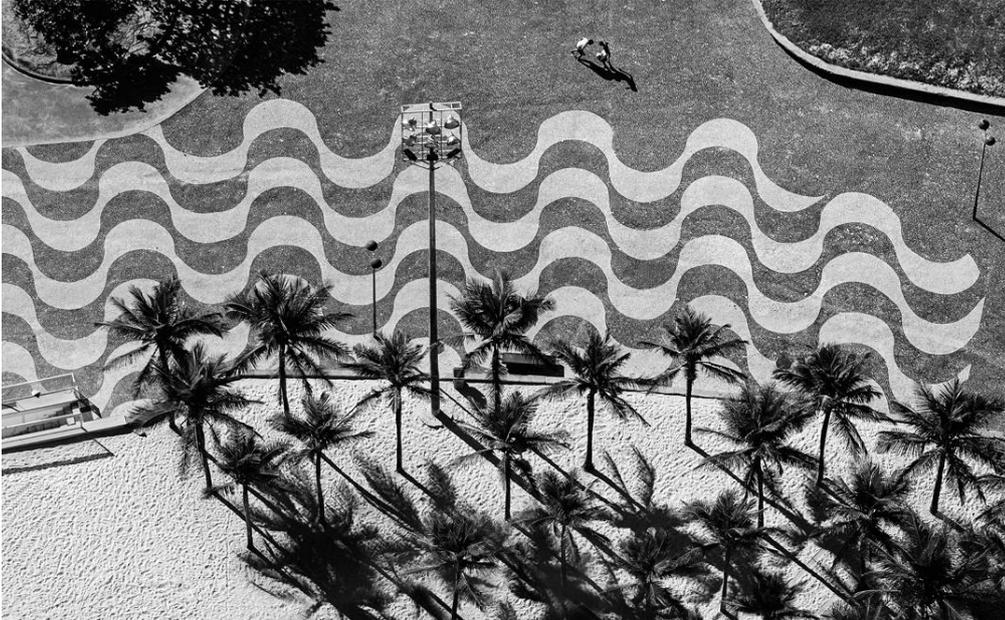
La exposición se organiza a partir de tres temas principales: **la naturaleza**, con la secuencia de ocho fotografías de los jardines de Burlo Marx; el **paisaje urbano de la ciudad**, con tres fotografías; y la relación entre **arquitectura y entorno** con siete fotografías más de edificios destacados de Río y, finalmente, el paseo marítimo de Río nos sitúa en uno de los **espacios públicos** más representativos de la ciudad.

Cada fotografía tiene valor por ella misma, pero, a su vez, la relación entre todas propone al visitante diferentes tipos de asociaciones: contrastes, afinidades, comparaciones por tema, por escala, por composición, etc.

En la época actual donde las imágenes inundan la vida, es absolutamente necesario **saber ver** la ciudad y la arquitectura, ya sea para entenderlas y aprender para poder transmitir sus valores. Marcel Gautherot, uno de los más destacados fotógrafos brasileños, dijo una vez: **una persona que no sabe arquitectura no es capaz de hacer una buena fotografía**, ¿estáis de acuerdo?

Coordinador del ciclo El Álbum del Arquitecto: Josep Maria Torra
Curadoría: M. de Castro / M.P. Fontana / JM. Torra





**Leonardo Finotti.
Rio de Janeiro en
20 mirades:
arquitectura /
ciutat / paisatge, a
Olot**

Imatge:

© Leonardo Finotti

Organizing Entity :
COAC

Place : Escola d'Art i
Superior de Disseny
d'Olot. Carrer Pare
Antoni Soler, 1,
17800 Olot

Regional branch :
Girona - Delegació de
la Garrotxa-Ripollès

Start date : Monday,
20 January, 2020

End date : Friday, 28
February, 2020

[Tornar](#)

L'Escola d'Art i Superior de Disseny d'Olot acull l'exposició **Leonardo Finotti. Rio de Janeiro en 20 mirades: arquitectura/ciutat/paisatge**, que forma part del cicle L'Àlbum de l'arquitecte, i que anteriorment s'ha pogut veure a les seus de Girona i Figueres del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC).

Des de la mirada del fotògraf brasiler Leonardo Finotti, l'exposició aproxima al visitant a l'arquitectura, la ciutat i el paisatge de Rio de Janeiro, recentment seleccionada com a Ciutat de l'Arquitectura per la UNESCO. I ho fa a través d'una selecció de 20 de les 80 imatges en format 80x80 cm que componen l'exposició i, també, el fotollibre homònim Rio enquadrado?, publicat el 2016.

L'exposició s'organitza a partir de tres temes principals: **la natura**, amb la seqüència de vuit fotografies de jardins de Burle Marx; el **paisatge urbà de la ciutat**, amb tres fotografies i la relació entre arquitectura i entorn amb set fotografies més d'edificis destacats de Rio; i el passeig marítim de Rio ens situa en un dels **espais públics** més representatius de la ciutat.

Cada fotografia té valor per ella mateixa, però, a la vegada, la relació entre totes proposa al visitant diferents tipus d'associacions: contrastos, afinitats, comparacions per tema, per escala, per composició, etc.

En l'època actual on les imatges inunden la vida, és absolutament necessari saber veure la ciutat i l'arquitectura, ja sigui per poder-les entendre i aprendre com per poder transmetre els seus valors. Marcel Gautherot, un dels més destacats fotògrafs brasilers, va dir una vegada: "una persona que no sap arquitectura no és capaç de fer una bona foto?", hi esteu d'acord?

Coordinador del cicle L'Àlbum de l'Arquitecte: Josep Maria Torra
Curadoria: M. de Castro / M.P. Fontana / JM. Torra



[« primer anterior](#) ? [23242526](#) **27** [28293031](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/en/taxonomy/term/775?page=26>