



Exposició "Fotosport 2014"

Imatge:

© Lommi Sammi

Organizing Entity :
COAC

Place : Sala
d'exposicions de la
Casa Lluvià

Regional branch :
Comarques Centrals -
Seu de Manresa

Start date : Friday, 3
March, 2017

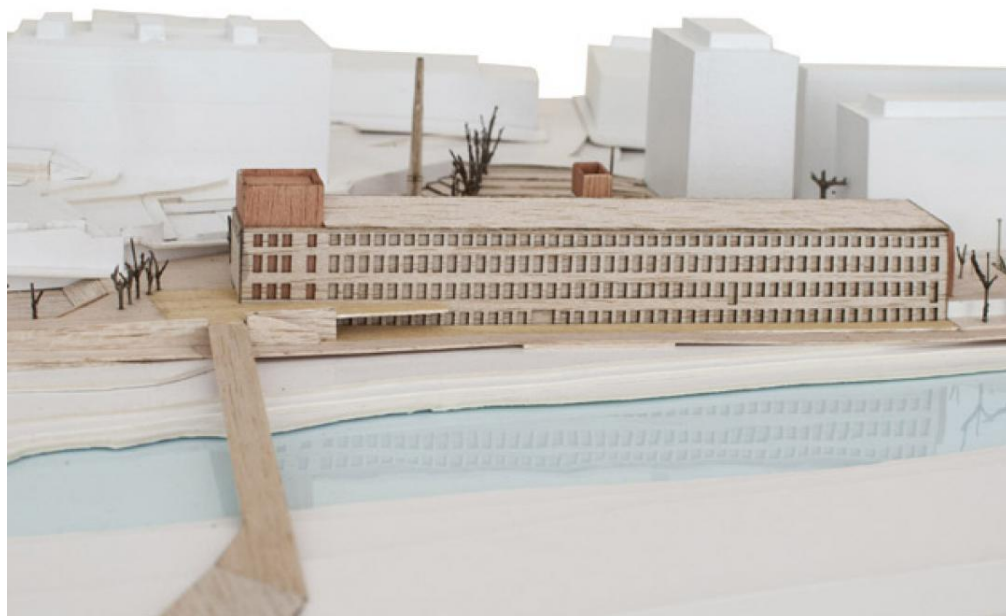
End date : Sunday,
12 March, 2017

Time : De dimecres a
dissabte de 18 a 21 h

[Tornar](#)

La sala d'exposicions de la Casa Lluvià acollirà, del 3 al 12 de març, la mostra FOTOSPORT 2014, en la qual es podran veure les imatges dels participants al concurs de fotografia esportiva que convoca cada dos anys l'entitat FotoArtReus.

Aquesta exposició forma part de les 40 exposicions fotogràfiques que hi haurà escampades per tot Manresa per celebrar els 40 anys de Foto Art Manresa.



**Exposición: "Els
Panyos, nueva
oportunidad"**

Imatge:

© Clara Casas

Organitzing Entity :
COAC

Place : Casa Lluvià

Regional branch :
Comarques Centrals -
Seu de Manresa

Start date :
Wednesday, 1 March,
2017

End date :
Wednesday, 12 April,
2017

Time : Lunes a
jueves de 10 a 13.30
h. i de 15 a 16.30 h.
Viernes de 10 a 13.30
h

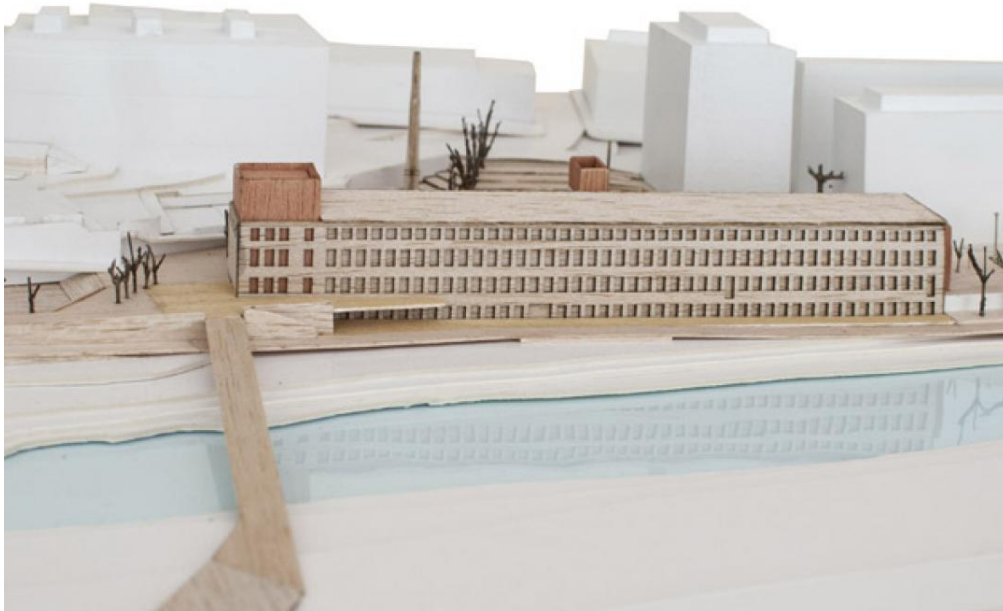
[Tornar](#)

La Delegación del Bages-Berguedà del COAC acoge, hasta el 12 de abril, la exposición del Proyecto Final de Carrera de la arquitecta Clara Casas, titulado **"Els Panyos, nova oportunitat"**.

El proyecto propone que la fábrica manresana del siglo XIX, ahora sin uso, se convierta en un centro de enseñanza artística, que preste servicios al barrio y que sirva para reactivar el cauce del Cardener. Proyecta también una pasarela desde el entorno de la fábrica de Els Panyos para cruzar el río y conectar con la zona del Congost, creando una nueva vía de circulación desde el centro de la ciudad hacia el río y la zona deportiva.

Clara Casas hará la presentación del proyecto el **miércoles 8 de marzo a las 19.30 h** en la Sala Pórtico de la Delegación.





**Exposició: "Els
Panyos, nova
oportunitat"**

Imatge:

© Clara Casas

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala Pòrtic de
la Casa Lluvià

Regional branch :
Comarques Centrals -
Seu de Manresa

Start date :
Wednesday, 1 March,
2017

End date :
Wednesday, 12 April,
2017

Time : De dilluns a
dijous de 10 a 13.30 i
de 15 a 16.30 h.

Divendres de 10 a
13.30 h

[Tornar](#)

La Sala Pòrtic de la Delegació del Bages-Berguedà del COAC acull, fins al 12 d'abril, l'exposició del Projecte Final de Carrera de l'arquitecta Clara Casas, anomenat **"Els Panyos, nova oportunitat"**.

El projecte proposa que la fàbrica manresana del segle XIX, ara sense cap ús, es converteixi en un centre d'ensenyament artístic, que presti serveis al barri i que serveixi per reactivar la llera del Cardener. L'autora proposa també una passera des de l'entorn de la fàbrica dels Panyos per creuar el riu i connectar amb la zona del Congost, creant una nova via de circulació des del centre de la ciutat cap al riu i la zona esportiva.

Clara Casas farà la presentació del projecte el **dimecres 8 de març a les 19.30 h** a la mateixa Sala Pòrtic.



**Exposición: "El
croquis,
herramienta del
arquitecto"**

Imatge:

© Ignacio Sanfeliu Arboix

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala de
exposicions de la
Casa Lluvià

Regional branch :
Comarques Centrals -
Seu de Manresa

Start date : Friday,
20 January, 2017

End date : Tuesday,
28 February, 2017

Time : De lunes a
jueves de 10 a 13.30 i
de 15 a 16.30 h.
Viernes de 10 a 13.30
h

[Tornar](#)

La Delegación del Bages-Berguedà del COAC acoge, hasta el 28 de febrero, la exposición "El Croquis, herramienta del arquitecto".

En la muestra se podrán ver 200 croquis del inicio y desarrollo del proyecto arquitectónico, de Ignacio Sanfeliu Arboix, doctor arquitecto.

El croquis o cómo plasmar la idea en la arquitectura

'El croquis es la herramienta más importante en toda arquitectura temprana, como lo es el proyecto ejecutivo para su posterior materialización. El dibujo a mano alzada es donde más rápidamente los arquitectos podemos expresar desde cualquier punto de vista la idea, para poder desarrollarla y convertirla en arquitectura'.

El miércoles 8 de febrero, a las 19.30 h, Ignacio Sanfeliu hará una visita comentada a la exposición.



