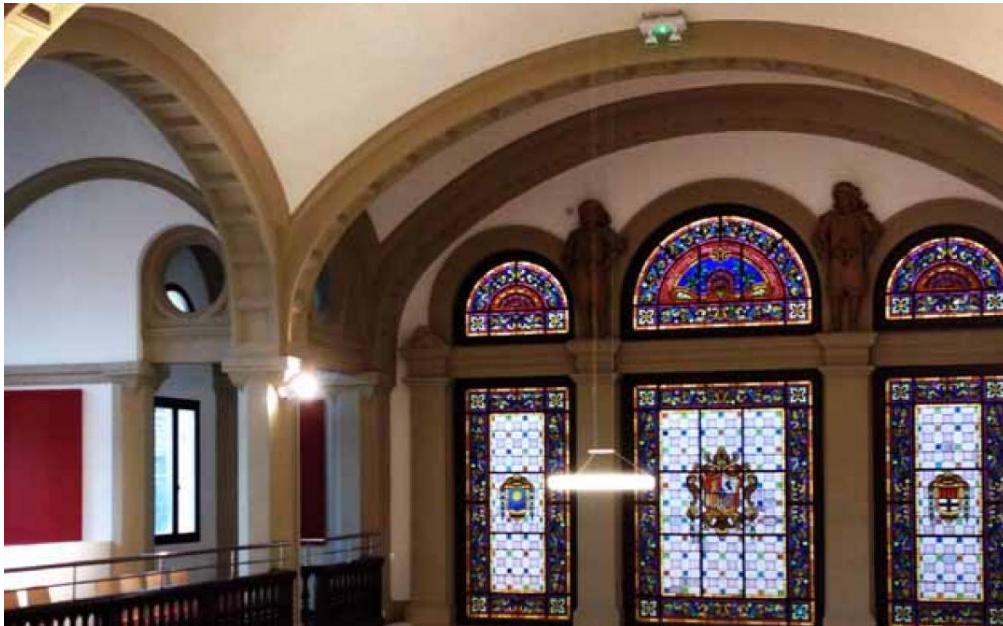




## Visita guiada a l'Institut Lluís de Peguera de Manresa

### Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

**Organitzing Entity :**  
COAC

**Place :** Plaça  
Espanya, Manresa

**Regional branch :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Manresa

**Start date :** Sunday,  
8 October, 2017

**Time :** 11.00 h

[Tornar](#)

Amb motiu dels 90 anys de l'Institut Lluís de Peguera i coincidint amb les Jornades de Patrimoni Europeu, el diumenge 8 d'octubre es farà una visita guiada a les parts més antigues, i recentment rehabilitades, de l'edifici de l'arquitecte manresà Alexandre Soler Marc, construït entre 1908 i 1926.

D'estil eclèctic, entre el modernisme i el noucentisme, l'edifici està protegit com a Bé Cultural d'Interès Local i està encara en ús com a centre educatiu.

**Organitza:** INS Lluís de Peguera, Amics del Peguera i AMPA de l'INS Lluís de Peguera

**Amb la col·laboració de:** Ajuntament de Manresa, Centre d'Estudis del Bages i Delegació del Bages-Berguedà del COAC

Programa de les JEP Manresa 2017



**Exposición: "El hilo conductor"**

**Imatge:**

© Escola d'Art de Vic

**Organitzing Entity :**  
COAC

**Place :** Sala de  
exposiciones de la  
Casa Lluvià

**Regional branch :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Manresa

**Start date :** Friday, 8  
September, 2017

**End date :** Saturday,  
7 October, 2017

**Time :** De miércoles  
a sábado de de 18 a  
21 h

[Tornar](#)

Del 8 de septiembre al 7 de octubre, la sala de exposiciones de la Casa Lluvià acoge de exposición "**El fil conductor**". Se exponen obras de los alumnos de la especialidad de Forja y Fundición de la Escola d'Art de Vic, realizadas en el marco de los 10 años de colaboración de la escuela con la Fundación La Farga.

El objetivo principal de esta exposición es dar a conocer la relación que se establece entre las escuelas y las empresas. La Escola d'Art de Vic siempre ha potenciado la relación con los acontecimientos artísticos contemporáneos, con las empresas de la comarca y con el contexto cultural de la ciudad.

El marketing, la innovación y la difusión de los productos y sistemas productivos dan a la empresa un valor añadido de cara a su expansión. La Escuela busca crear profesionales capaces de expresar una idea mediante técnicas artísticas útiles para el mercado de trabajo. En este sentido se proporciona a los alumnos una buena formación técnica, con conocimientos teóricos y con gran capacidad crítica y de reflexión.

Los proyectos realizados en la Escola d'Art de Vic para el Museu del Coure, por encargo de La Farga, representan para los alumnos la posibilidad de entrar en el mundo profesional y poner en valor su aprendizaje.

Organiza:

Delegación Bages-Berguedà del COAC y Centro Cultural El Casino de Manresa.



## Exposició: "El fil conductor"

**Imatge:**

© Escola d'Art de Vic

**Organitizing Entity :**  
COAC

**Place :** Sala  
d'exposicions de la  
Casa Lluvià

**Regional branch :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Manresa

**Start date :** Friday, 8  
September, 2017

**End date :** Saturday,  
7 October, 2017

**Time :** De dimecres a  
dissabte de de 18 a  
21 h

[Tornar](#)

El divendres, **8 de setembre a les 19.00 h** s'inaugurarà a la **Casa Lluvià** l'exposició **"El fil conductor"** que es podrà visitar fins el 7 d'octubre.

La mostra, organitzada per la Delegació del Bages-Berguedà del COAC i el Centre Cultural El Casino de l'Ajuntament de Manresa, presenta obres dels alumnes de l'especialitat de Forja i Fosa de l'**Escola d'Art de Vic**, realitzades en el marc dels 10 anys de col·laboració de l'Escola amb la Fundació La Farga. També obres realitzades en el projecte Entrelligams, de l'**Escola d'Art de Manresa** i el taller Coloma de Berga.

L'objectiu principal de la mostra és donar a conèixer la relació que s'estableix entre les Escoles i les empreses.

El màrqueting, la innovació i la difusió dels productes i sistemes productius donen a l'empresa un valor afegit de cara a l'expansió. Les Escoles busquen crear professionals capaços d'expressar una idea mitjançant tècniques artístiques útils per al mercat de treball. En aquest sentit es proporciona als alumnes una bona formació tècnica, amb coneixements teòrics i amb gran capacitat crítica.

Els projectes realitzats a l'Escola d'Art de Vic per al Museu del Coure, per encàrrec de La Farga, representen per als alumnes la possibilitat d'entrar al món professional i posar en valor el seu aprenentatge. El projecte de l'Escola d'Art de Manresa i el Taller Coloma hi afegeix amb la col·laboració de Cotó Roig i la disenyadora Miriam Ponsa un plus de solidaritat i sostenibilitat.

-





**Mesa Redonda:  
"Repensemos el  
modelo de  
vivienda"**

**Imatge:**

© Ateneu Cooperatiu Catalunya Central

**Organitzing Entity :**  
COAC

**Place :** Sala de actes  
de la Casa Lluvià

**Regional branch :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Manresa

**Start date :**  
Wednesday, 5 July,  
2017

**Time :** 19 h

**Tarja digital:**



Tornar

La Delegación del Bages-Berguedà del COAC y el Ateneu Cooperatiu de la Catalunya Central organizen la mesa redonda "Repensemos el modelo de vivienda", que tendrá lugar el miércoles 5 de julio, a las 19 h, en la sala de actos de la Casa Lluvià.

Intervendrán:

- Alfons Sort. (Càritas Manresa). Masovería urbana
- Francisco Carné (FORUM). Vivienda asequible
- Lali Daví (La Dinamo). Cooperativas de vivienda
- Joan Oliveras (COAC), moderador

A partir de la puesta en común de las experiencias de los participantes, se abrirá un debate sobre las políticas de vivienda, los diferentes tipos de regímenes de propiedad y las diferentes tipologías de vivienda.

Colaboran:

- Càritas Manresa
- FORUM sa
- LA DINAMO



