



8a Mostra d'Arquitectura del Vallès a Granollers

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Organitizing Entity :
COAC

Place : Biblioteca
Roca Umbert (c.
Enric Prat de la Riba,
77. Granollers)

Regional branch :
Barcelona -
Delegació del Vallès

Start date : Friday,

17 March, 2023

End date : Friday, 21
April, 2023

[Tornar](#)

L'exposició de la 8a Mostra d'Arquitectura del Vallès continua la seva itinerància pels municipis de la comarca. Després de visitar l'Ajuntament de Matadepera, ara es troba exposada a la Biblioteca Roca Umbert de Granollers, fins al 21 d'abril.

Aquesta exposició recull de manera lúdica i flexible les diferents obres presentades a la 8a Mostra d'Arquitectura del Vallès, reproduïdes en una sèrie de panells que s'ubiquen en els diferents mòduls que conformen l'exposició, convidant el visitant a la interacció per anar descobrint el material exposat.

El programa Mostres d'Arquitectura del COAC busca potenciar i divulgar el treball dels arquitectes arreu del territori català. També persegueix mostrar altres maneres d'exercir aquest ofici, a fi i efecte de donar visibilitat a totes les activitats que els arquitectes desenvolupen en el seu àmbit professional i social.?

L'equip de Salve Studio ([@somsalvestudio](#)), format per Jordi Quetglas i Mireia Costa, són els creadors d'aquesta mostra. Pel que fa a la producció dels panells, va tenir lloc a la fusteria Estudi Ferran Sendra ([@estudiferransendra](#)), un espai liderat per l'arquitecta Ariadna Sendra, que aposta per la innovació empresarial de la indústria.

La itinerància de l'exposició compta amb la col·laboració de:



**Diputació
Barcelona**

#DibaOberta





**Exposició Costa
Esbravada.
L'afany
especulador que
ha menystingut i
degradat la Costa
Brava**

Imatge:

© Miquel Riera i Planas

Organitzing Entity :
COAC

Place : Centre
Cultural La Mercè.
Pujada de la Mercè,
12. Girona

Regional branch :
Girona

Start date :
Wednesday, 5 April,
2023

End date : Friday, 28

April, 2023

Time : De dilluns a
divendres de 9.30 a
13.30 h i de 16.30 a
20.30 h

[Tornar](#)

El Centre Cultural La Mercè de Girona acull l'exposició **Costa Esbravada. L'afany especulador que ha menystingut i degradat la Costa Brava?, en la qual el periodista Miquel Riera** mostra a través de diverses instantànies les barbaritats constructives perpetrades de Portbou a Blanes. I ho fa amb l'objectiu de conscienciar a la ciutadania que cal controlar, molt més del que es fa actualment, sobre el creixement urbanístic a la Costa Brava que ha fet desaparèixer bona part del seu atractiu paisatgístic. La mostra, que s'inaugurarà el 5 d'abril, a les 19 h, amb el periodista Narcís Genís, estarà oberta dins el 28 d'abril de 2023.

L'arribada del turisme massiu a la Costa Brava, a partir dels anys 50 del segle passat, en plena dictadura franquista, va comportar, des del principi, la destrucció de nombroses àrees costaneres, algunes d'elles fins llavors verges, amb urbanitzacions i construccions de tota mena.

A partir dels anys 60 i 70, promotors i especuladors aixequen grans edificis, xalets i urbanitzen muntanyes i moltes zones vora les platges. El paisatge de la Costa Brava queda transformat per sempre, sovint amb edificacions de mala qualitat, pèssim gust i volums desmesurats que, malauradament, s'han perpetuat fins als nostres dies. Un urbanisme desafortat que amb l'arribada dels ajuntaments democràtics, no es va aturar en molts indrets. I fins i tot segueix en l'actualitat.

Com a activitats complementàries a l'exposició, s'ha programat el 12 d'abril, a les 19 h, al Centre Cultural de La Mercè el debat "Costa Brava. Costa Esbravada??", amb la participació d'**Eduard Ribot** de SOS Costa Brava, **Georgina Vázquez Utzet**, arquitecta urbanista i representant del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) a la Comissió Territorial d'Urbanisme de la Generalitat de Catalunya a Girona, i **Jordi Colomí**, alcalde de Torroella de Montgrí.

El 18 d'abril, a les 19 hores, es projectarà el documental d'Antoni Martí "Els límits de la Costa Brava?", al Centre Cultural La Mercè.

Miquel Riera i Planas (Torroella de Montgrí, 1960)

Periodista. Llicenciat en Ciències de la Informació (UAB). Vinculat al grup El Punt des dels seus inicis on hi ha desenvolupat diferents funcions. Ha estat cap de Cultura-Espectacles, director de Presència, director de l'edició gironina d'El Punt i director adjunt d'El Punt Avui. La fotografia ha estat sempre una de les seves passions. S'hi ha dedicat com a aficionat, fent fotoperiodisme i fotografia de paisatge. El 2021 va presentar al Casal Independentista El Forn de Girona l'exposició "Praga 1980?", un recull d'imatges de la Txecoslovàquia comunista. El gener del 2022 va inaugurar l'exposició "Entre el cel i la terra?" al Museu de la

Mediterrània de Torroella de Montgrí, que també s'ha pogut veure a Girona i Bonmatí.



**Exposició: "Som
fills del nostre
paisatge II"**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala
d'exposicions de la
Delegació del Vallès

Regional branch :
Barcelona -
Delegació del Vallès

Start date :
Thursday, 2 March,
2023

End date : Friday, 31
March, 2023

Time : De dilluns a
divendres de 8:30 a
14:30 h

[Tornar](#)

La Delegació del Vallès del COAC acull l'exposició **“Som fills del nostre paisatge” de l'arquitecte Franc Fernández.**

La mostra recull els dibuixos realitzats l'any 2022 en diferents estades en illes mediterrànies. En coherència amb l'estil de la seva primera exposició, celebrada el 2021, en aquesta ocasió explora nous formats i visions, però seguint la línia de dibuix que capta l'essència del paisatge, el territori i l'arquitectura de la Mediterrània.

Franc Fernández és arquitecte i professor de l'ETSAV des de 1983. Té una extensa obra, amb projectes reconeguts com les Piscines Picornell (amb Moisés Gallego), el Pavelló de la Nova Icària i el Museu de Huarte a Pamplona. La seva trajectòria professional també s'ha desenvolupat al Vallès, amb obres com l'Ajuntament i la urbanització de la Plaça de la Vila de Sant Cugat, o el poliesportiu de Rubí. Convidat habitual a universitats i institucions internacionals, ha estat guardonat amb nombrosos premis, entre els quals la Mostra d'Arquitectura del Vallès.

Darrerament, Fernández ha fet donació del seu arxiu professional a l'Arxiu Històric del COAC. A més, en el marc de la inauguració d'aquesta exposició, l'arquitecte va regalar a la Delegació del Vallès un dibuix de gran format, realitzat en directe.

Per conèixer l'obra i trajectòria de Franc Fernández, podeu [visitar el seu web](#).

Visita guiada

El dimecres **15 de març a les 12 h**, se celebrarà una visita guiada a l'exposició a càrrec de Franc Fernández. Cal inscriure's prèviament a través del correu electrònic agrupacio.senior.a.coac@gmail.com

[Foto 1](#) [Foto 2](#)





Exposición "Arquitecturas Vacías"

Imatge:

Edificio Gesa [1975-2008] (Palma, Islas Baleares) 2021 © Lluís Bort

Organitizing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura, COAC

Place : Sala de
exposiciones de la
Demarcación de
Tarragona del
Colegio de
Arquitectos de
Cataluña

Regional branch :

Tarragona

Start date :

Thursday, 30 March,
2023

End date : Friday, 26
May, 2023

Time : De lunes a
viernes de 8 a 15 h.
Martes y jueves de 15
a 18 h.

Tornar

Trabajo fotográfico sobre algunos edificios y construcciones abandonados a lo largo del territorio de la isla de Mallorca, realizadas por el arquitecto y fotógrafo de arquitectura Lluís Bort. Estas construcciones, en muchas ocasiones, se erigieron para cumplir una función muy concreta y con el paso de los años quedaron obsoletas y olvidadas. Sin embargo, esto no quiere decir que ya no sirvan, sino que deberían tener la oportunidad de ser rehabilitadas para disfrutar de una segunda vida, dotándolas con un nuevo uso para sus vecinos y su entorno.

Volviendo a la obra fotográfica, ésta recoge diferentes tipologías constructivas, desde un hospital que abandonaron al construir uno nuevo a las afueras de la ciudad; una fábrica textil mallorquina que fue uno de los motores económicos de la isla durante la Guerra Civil cuando las tropas franquistas bombardearon el núcleo industrial de Barcelona; hasta la bodega de vino más grande de la isla que en los años 90 cerró tras 4 ampliaciones.

En el proyecto se presenta cada edificio como una joya arquitectónica sobre un cielo azul intenso y degradado que permite reflejar la belleza de cada uno de ellos. Busca poner en valor estas construcciones que fueron muy importantes para la historia de Mallorca. Y que en muchas ocasiones se ubican en localizaciones privilegiadas, donde tendrían muchas garantías de éxito si se convirtieran en nuevos equipamientos para las ciudades.

Este proyecto fotográfico comenzó en 2019 y cabe señalar que desde entonces en alguna de las construcciones fotografiadas se han iniciado trabajos de adecuación, que esperamos que permitan recuperar el edificio y enriquecer la ciudad con nuevas ofertas culturales. Con todo ello, este trabajo quiere mostrar la oportunidad de rehabilitación de estas arquitecturas estratégicas y abandonadas del territorio mallorquín para nuevos usos como museos, salas de exposiciones o casales de barrio, entre otros.

Lluís Bort es arquitecto y fotógrafo de arquitectura y su vida siempre ha sido ligada en el mundo de la fotografía. Empezó formando parte de la agrupación de fotografía El arte de la luz de Onda (Castelló). En ella realizó sus primeros concursos fotográficos, exposiciones y obtuvo varios premios a lo largo de los años. Actualmente, también está vinculado a la docencia impartiendo cursos de Fotografía de Arquitectura y Paisaje en el Colegio de Arquitectos de las Islas Baleares.

#COACTarragona



arquitectes.cat
Tarragona



« [primer](#) [anterior](#) ? [42434445](#) **46** [47484950](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/en/taxonomy/term/764?page=45>