



**Exposició de la 6a
Mostra
d'Arquitectura de
les Terres de
Lleida i del 6è
Premi Ignasi
Miquel per a joves
arquitectes**

Imatge:

© COAC Lleida

Organitzing Entity :
COAC

Place : A la Sala de
la Canonja de la Seu
Vella de Lleida.

Regional branch :

Lleida

Start date :

Thursday, 8 June,
2023

End date : Thursday,
31 August, 2023

Time : De dimarts a
dissabte: 10.00 ?
14.00 / 16.30 ? 19.30
h. Diumenges i
festius: 10.00 ? 15.00
h.

[Tornar](#)

Del **8 de juny fins al 31 d'agost**, la sala La Canonja de la Seu Vella de Lleida acull l'exposició de la **6a Mostra d'Arquitectura de les Terres de Lleida** i del **6è Premi Ignasi Miquel per a joves arquitectes**, on es distingeixen les obres més significatives en l'àmbit de la província de Lleida, acabades entre l'1 de gener de 2019 i el 31 de desembre de 2022.

El jurat, format pels arquitectes **Bet Capdeferro, Ignacio García i María González**, ha distingit obres dels arquitectes **Mercè Bosch; Juan Fernando Ródenas, Carlos Gonzalvo i Guillermo Zuaznabar; Jaume Farreny; Antoni Martí; Rosa Solanellas**, i de l'estudi **Arqbag**, format per **Bernat Colomé, Marc Diaz, Adrià Vilajoana, Jordi Mitjans i Alfonso Godoy**. Les obres guanyadores i finalistes s'han triat entre els 56 treballs rebuts en la convocatòria oberta.

L'objectiu de la **Mostra d'Arquitectura de les Terres de Lleida** és difondre l'arquitectura més rellevant realitzada a les comarques de Lleida i s'estructura en sis modalitats. Pel que fa al **Premi Ignasi Miquel per a joves arquitectes**, distingeix les obres més representatives construïdes pels joves arquitectes, acabades l'1 de gener de 2019 i el 31 de desembre de 2022 en l'àmbit de la Demarcació de Lleida.

Els **Premis d'Arquitectura de les Comarques de Lleida** són possibles gràcies a les empreses i institucions que hi donen suport, la Diputació de Lleida i el Turó de la Seu Vella de Lleida, com a col·laboradors; com a patrocinadors principals; Codeco Obres SL, Segesco, GLS Prefabricats i Gruas, i com a organitzadors el Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya de la Demarcació de Lleida i el Centre Obert d'Arquitectura.



50 anys d'arquitectura

1973 - 2023

50 anys
d'arquitectura.
1973-2023

Organitizing Entity :
COAC

Place : En línia

Regional branch :
COAC

Start date :
Thursday, 29 June,
2023

End date : Sunday,
31 December, 2023

[Tornar](#)

En el marc de la commemoració patronal, s'inaugura una exposició digital que recull una mostra de treballs d'alguns dels companys arquitectes que l'any 2023 han celebrat els seus cinquanta anys de col·legiació.

En concret, les obres de la mostra pertanyen a: Pepe Arenas, Jordi Bosch, Carles Gamissans, Josep Lluís González, Jordi Manén, Josep Lluís Mateo, Ferran Mayoral, Vicenç Miranda, Miquel Morral, Attili Oliveras, Josep F. Ontiveros, Salvador Pelfort, Antoni Pericó, Josep M. Pujol, Estanislau Roca, Jordi Rogent, Lluís Sáez, Josep M. Sarrate, Víctor Seguí,

Antoni Vázquez, Manuel Vázquez i Santiago Vives.

Per visualitzar la mostra clica [aquí](#)



EL LEGADO DE DOMÈNECH I MONTANER

Imatge:

© Arxiu Històric de l'Hospital de la santa Creu i Sant Pau

Organitizing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura

Regional branch :

Barcelona

Start date :

Thursday, 22 June,
2023

End date : Sunday,
17 September, 2023

Time : de lunes a
sábado de 10 a 20 h,

domingos y festivos
de 10 a 15 h

[Tornar](#)

El legado documental de Lluís Domènech i Montaner (1849-1923), que se conserva en el Archivo del COAC desde el año 2000 y que incluye la biblioteca y el archivo del arquitecto, es representativo de una época caracterizada por la gran presencia cultural pública de los arquitectos, entre los cuales Lluís Domènech destaca por su transversalidad disciplinar, expresada en la práctica de la arquitectura, la política, la heráldica y el arte románico catalán. La arquitectura y la política constituyen la presencia pública de Domènech, mientras que la heráldica y el románico son las herramientas que dispone para elaborar un discurso coherente sobre la identidad de Catalunya.

El despliegue de esta transversalidad no es uniforme en el tiempo: una primera etapa, de fronteras imprecisas, es la denominada ECLECTICISMO en la que Domènech supera la herencia historicista de la arquitectura del siglo XIX. En la segunda etapa el arquitecto entra de lleno en la PLENITUD, representada básicamente por dos edificios patrimonio de la Humanidad, el Palau de la Música y el Hospital de Sant Pau. En la tercera etapa se explica la plena implicación de Domènech en la TRANSVERSALIDAD de las diversas disciplinas que conreó, con la presencia constante de la ornamentación. Estas etapas son las tres partes en que se estructura la exposición.

El **acto de inauguración** tendrá lugar el **jueves 22 de junio a las 19 h** y contará con la participación de **Borja de Riquer**, catedrático emérito de la *Universitat Autònoma de Barcelona* y actual presidente de la *Acadèmia de Bones Lletres*, y el comisario de la exposición, **Lluís Domènech i Girbau**.

Con motivo de la exposición, el **miércoles 5 de julio a las 19 h** la Casa Thomas acogerá la conferencia "Domènech i Montaner: mixed-use en el Eixample con luz natural", a cargo de la arquitecta **Clàudia Sanmartí**.

Con el soporte de:



Ajuntament
de Barcelona



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

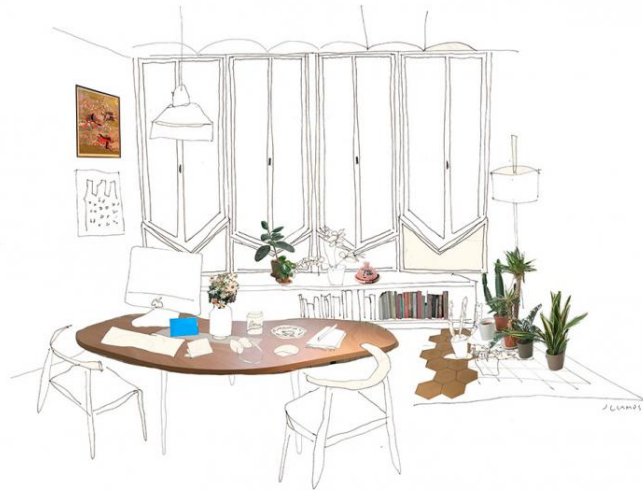


100
Domènech
i Montaner

Con el patrocinio de:

CUBINÀ
SOLUTIONS | STYLE





**Exposición
'Domestic
Workspaces.
Sílvia Garcia
Camps' en
Figueres**

Imatge:

© Sílvia Garcia Camps

Organitizing Entity :
COAC

Place : Sala de
exposiciones de la
Delegación del Alt
Empordà del COAC.
Pl. de la iglesia, 6.
Figueres

Regional branch :
Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Start date : Tuesday,
27 June, 2023

End date : Sunday,
17 September, 2023

Time : Dimarts i
dimecres, de 9 a 14
hores

[Tornar](#)

Del **27 de junio al 17 de septiembre de 2023**, la sala de exposiciones de la Delegación del Alt Empordà del COAC acoge la exposición **Domestic Workspaces. Sílvia García Camps**. En la muestra, la arquitecta e ilustradora Sílvia Garcia Camps (Manresa, 1990) recoge la **esencia de 26 despachos de arquitectura** para dar a conocer el panorama arquitectónico actual desde otra perspectiva: **la domesticidad de los estudios**. Para dar a conocer estas domesticidades, la ilustradora utiliza un collage naïf resultante de la unión del dibujo a mano alzada de estos espacios con otros elementos utilizando la tecnología.

La arquitectura y el interiorismo de los espacios de trabajo de los arquitectos ? estudios-taller, estudios corporativos, estudios-casa-, se convierte en el pretexto para reflexionar sobre el diálogo que establecen las personas con los espacios que ocupan a través de los objetos cotidianos que las decoran.



« [primer anterior](#) ? [36373839](#) **40** [41424344](#) ? [següent](#) ? [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/en/taxonomy/term/764?page=39>