



Trahntem lapides MMXVI

*Treballs dels alumnes de
l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura
Universitat Rovira i Virgili*



**Exposició
"Trahntem
lapides MMXVI" a
Tarragona**

Imatge:

Dibuix de l'Assignatura Patologia i rehabilitació d'edificis - ETSAR-URV

Organitizing Entity :
COAC

Place : Sala
d'exposicions COAC
Tarragona

Regional branch :
Tarragona

Start date :

Thursday, 10 March,
2016

End date :

Wednesday, 27 April,
2016

Time : Dilluns,
dimecres i divendres,
de 8 a 15 h Dimarts i
dijous, de 8 a 18 h
Dissabtes,
diumenges i festius,
tancat

[Tornar](#)

"TRAHNTEM LAPIDES MMXVI" és un exposició que recull els treballs dels alumnes de l'Escola d'Arquitectura de Reus dedicats a la patologia i rehabilitació d'edificis. En aquesta ocasió, es tracta d'una mostra gràfica de les esglésies de la Vall d'Aran, que podreu veure del 10 de març al 29 d'abril a la Demarcació de Tarragona del COAC.

La conferència inaugural serà el dijous 10 de març i anirà a càrrec del Dr. arquitecte Josep Lluís i Ginovart.

En finalitzar la conferència es farà un sopar-col·loqui amb el conferenciant al restaurant Barhaus. Si esteu interessats en assistir-hi, us podeu adreçar a tarragona@coac.cat. Preu 18€.

[Descarrega invitació.](#)

Sota el títol dibuixant pedres s'amaga el resultat d'una part de la tasca docent en la formació de l'arquitecte de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de la Universitat Rovira i Virgili, dedicada a la patologia i rehabilitació d'edificis; la qual és desenvolupada a l'últim curs de la carrera. Aquesta tasca no hagués sigut possible sense la necessària col·laboració dels bisbats de la Seu d'Urgell i de Tortosa, així com també del Conselh Geneau de la Vall d'Aran, que han facilitat el marc i suport d'aquesta docència.

La mostra és la recopilació dels treballs realitzats pels alumnes durant els cursos (2012-13), (2013-14), (2014-15) i (2015-16) i, per tant, pot veure's l'evolució dels sistemes d'aprehensió d'allò construït i de l'aprenentatge a l'observació i representació d'aquests edificis i les seves patologies. És intencionadament una exposició dels alumnes i els seus treballs, com bé indica el seu títol, acunyat inconscientment per ells mateixos sobre unes pedres que són història. Però sobretot, ells han tingut una vivència directa sobre aquests edificis, els quals els hi han transmès unes emocions i unes sensacions. Aquesta intensitat vital és la que ells representen a la nova Universitat del segle XXI. Els cursos han sigut tutorats pel Dr. Josep Lluís i Ginovart, el Dr. Agustí Costa i Jover

i Sergio Coll Pla. [...]

Tot això s'emmarca dins d'un àmbit de gran exposició sobre les esglésies de la Vall d'Aran, la qual està prevista realitzar-se a l'església de Sant Joan d'Arties, des del 2 de febrer fins l'1 d'abril de 2018. Aquesta incorporarà la investigació que estan realitzant els docents d'aquesta assignatura, mitjançant el tractament massiu de dades obtingudes en cinc campanyes realitzades entre (2014-2015), utilitzant el làser terrestre 3D, Leica ScanStation P20.



**Exposició de
Francesc Català-
Roca a Vic**

Imatge:

@Fons Fotogràfic F. Català-Roca. Arxiu Històric COAC

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala
d'exposicions del
COAC-Osona (Pl.
Bisbe Oliba, 2 - Vic)

Regional branch :
Comarques Centrals -
Seu de Vic

Start date : Tuesday,
2 February, 2016

End date : Saturday,
27 February, 2016

Time : De dilluns a
divendres de 17 a
20h; i dissabte de 10
a 14h

[Tornar](#)

La Delegació d'Osona del COAC, en el marc de les activitats organitzades per celebrar "Vic. Capital de la Cultura Catalana 2016", acull l'exposició **¿Català-Roca. Retrats?**.

La mostra està formada per retrats de Francesc Català-Roca, veritables obres mestres del gènere, que són a la vegada un reflex de la vida cultural catalana dels anys cinquanta i seixanta. Es mostren retrats tant de personatges cèlebres com de personatges populars. Podem veure doncs, la doble dimensió del fotògraf: la de fotoperiodista, proper a les imatges populars i de la vida quotidiana dels carrers de Barcelona i Madrid i, d'altra banda, la que el vincula com a fotògraf del món del culte, especialment del món de l'art, una de les seves especialitats.

*La inauguració comptarà amb la presentació de l'arquitecte i fotògraf Agustí Farrés, el dia **2 de febrer** a les 19 h, a la Delegació d'Osona (Pl. Bisbe Oliba, 2, Vic).*



**Colecciones
COAC.07 / Antoni
de Moragas i
Gallissà**

Organitizing Entity :
COAC

Place : Altell

Regional branch :
Barcelona

Start date : Tuesday,
26 January, 2016

End date : Saturday,
20 February, 2016

Time : de 10h a 20h

[Tornar](#)

SE ALARGA LA EXPOSICIÓN HASTA EL 20 DE FEBRERO

La nueva exposición de la serie Colecciones del Archivo Histórico del COAC presenta una selección de la obra del arquitecto Antoni de Moragas i Gallissà.

Antoni de Moragas i Gallissà nace en Barcelona el año 1913. Después de sus estudios en la ETSAB, obtiene el título de arquitecto en 1941 y el de doctor en 1962. Fue miembro fundador del Grupo R y de la Agrupación de Diseño Industrial (ADI / FAD). Fue secretario y posteriormente, en dos ocasiones, decano del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. Durante estas etapas en el COAC, y fruto de su preocupación por la renovación de la arquitectura en Cataluña, organizó varios ciclos de conferencias que permitieron escuchar los mejores arquitectos y críticos de arquitectura europeos como Alberto Sartoris, Alvar Aalto, Bruno Zevi, Nikolaus Pevsner, Alfred Roth, Gio Ponti, etc. La influencia de estas conferencias fue decisiva en la evolución de la arquitectura de Barcelona. En 1985 recibió la Cruz de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya.

En la exposición, que estará abierta del 26 de enero al 13 de febrero de 2016, está centrada en una selección de dibujos y planos de sus proyectos para bloques de viviendas, realizados en colaboración con Francisco Riba de Salas.

Con motivo de la exposición, adjuntamos un listado con la bibliografía sobre Antoni de Moragas i Gallissà que se puede encontrar en la Biblioteca del COAC

La exposición se enmarca en el espacio **Fundamentals** de la programación de Cultura del COAC, en la que se mostrarán obras, técnicas y colecciones de arquitectura. Dentro del apartado Colecciones, se mostrará material custodiado por el Archivo Histórico para dar a conocer el rico patrimonio documental del Colegio.

Col·labora:



**Col·leccions
COAC.07 / Antoni
de Moragas i
Gallissà. Blocs
d'habitatges**

Organitzant Entity :
COAC

Place : Altell

Regional branch :
Barcelona

Start date : Tuesday,
26 January, 2016

End date : Saturday,
20 February, 2016

Time : 10 a 20 h

[Tornar](#)

S'ALLARGA L'EXPOSICIÓ FINS EL 20 DE FEBRER

La nova exposició de la sèrie COL·LECCIONS de l'Arxiu Històric del COAC presenta una selecció de l'obra de l'arquitecte català Antoni de Moragas i Gallissà.

L'exposició està centrada en una selecció de dibuixos i plànols dels seus projectes per a blocs d'habitatges, realitzats en col·laboració amb Francisco Riba de Salas.

Antoni de Moragas i Gallissà va néixer a Barcelona l'any 1913. Després dels seus estudis a l'ETSAB, obtingué el títol d'arquitecte el 1941 i el de doctor el 1962. Fou membre fundador del Grup R i de l'Agrupació de Disseny Industrial (ADI/FAD). Fou secretari i posteriorment, en dues ocasions, degà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. Durant aquestes etapes al COAC, i fruit de la seva preocupació per la renovació de l'arquitectura a Catalunya, organitzà diversos cicles de conferències que van permetre escoltar els millors arquitectes i crítics d'arquitectura europeus del moment, com Alberto Sartoris, Alvar Aalto, Bruno Zevi, Nikolaus Pevsner, Alfred Roth, Gio Ponti, etc. La influència d'aquestes conferències va ser decisiva en l'evolució de l'arquitectura de Barcelona. L'any 1985 va rebre la Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya.

Amb motiu de l'exposició, durant aquests dies es publicaran a l'**Instagram** de l'Arxiu Històric fotografies del Fons de Moragas i Gallissà, amb el hashtag **#SetmanaMoragas**.

Adjuntem un llistat amb la **bibliografia sobre Antoni de Moragas i Gallissà** que es pot trobar a la Biblioteca del COAC.

Aquesta mostra s'emmarca en l'espai **Fundamentals** de la programació de Cultura del COAC, en què es mostraran obres, tècniques i col·leccions d'arquitectura. Dins l'apartat 'Col·leccions' es mostrarà material custodiat per l'Arxiu Històric per tal de donar a conèixer el ric patrimoni documental del Col·legi.

Col·labora:



« [prime](#) [? anterior](#) [? 319320321322](#) **323** [324325326327](#) [? següent](#) [?últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://arquitectes.eu/en/taxonomy/term/764?page=322>