



**Exposició al
COAC: "50 anys
d'arquitectura.
1966-2016"**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Organitizing Entity :
COAC

Place : Espai Picasso

Regional branch :
Barcelona

Start date : Tuesday,
12 July, 2016

End date :
Wednesday, 7

September, 2016

Time : De dilluns a
dissabte, 10 a 20 h.
Diumenges i festius
tancat

[Tornar](#)

ES PRORROGA L'EXPOSICIÓ FINS EL 7 DE SETEMBRE

El 12 de juliol, en el marc de la commemoració patronal, s'inaugura una exposició a l'Espai Picasso de plaça Nova que recull una mostra de treballs d'alguns dels companys arquitectes que enguany han celebrat els seus cinquanta anys de col·legiació. L'exposició estarà oberta fins el 31 d'agost.

En concret, les obres de la mostra pertanyen a: Francisco Javier Asarta Ferraz; Josep Ma Bartumeus Jené; Carles Buxadé i Ribot; Raimon Casas i Pérez; Enric Espinet i Sánchez; Jaume Freixa i Janariz; Josep-Emili Hernández Cros; Manuel Martín i Madrid; Josep Ma Mora i Cagigao; Gabriel Mora i Gramunt; Heliodoro Piñón Pallarés; Jordi Querol i Piera; Francesc Rius i Camps; Enric Steegmann i García; Salvador Tarragó i Cid; Manuel de Torres i Capell; Juan Toyos Buigues i Joan-Andreu Zaragoza i Zaragoza.

Col·labora:



**Muestra de
fotografías de la
Delegación del Alt**

Empordà del COAC (2000-2016)

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sede de la
Delegación del Alt
Empordà. Plaza de
l'Església, 6. Figueres

Regional branch :
Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Start date : Tuesday,
28 June, 2016

End date : Sunday, 2
October, 2016

Time : Martes y
Miércoles, de 9 a 14
horas

[Tornar](#)

La exposició quiere dar a conocer, a través de una pequeña muestra de 18 fotografías, la presencia de la Delegación del Alt Empordà del Colegio de Arquitectos de Catalunya en la ciudad de Figueres.

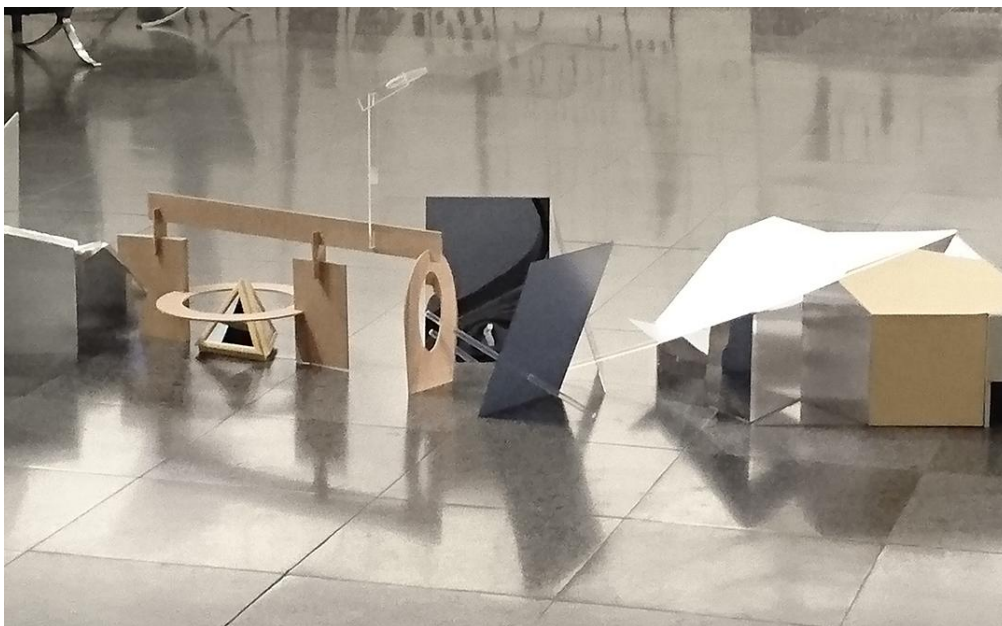
Esta relación se inicia en 2000 cuando el COAC abre su primera sede en esta ciudad, en un edificio de la calle Peralada. Posteriormente, en 2006, la Delegación se traslada a la antigua rectoría de la iglesia de San Pedro, tras una importante reforma.

La muestra se centra en la adaptación del edificio de la antigua rectoría, propiedad del Obispado de Girona, para los nuevos usos públicos siendo necesario un replanteo total de los espacios, dado que el carácter doméstico de los interiores y el estado general de la estructura reclamaban reformas importantes. La solución adoptada conservaba las paredes exteriores y la cubierta del edificio primitivo, y se vació el interior de este contenedor para situar un nuevo núcleo de comunicaciones adyacente al pasaje, dejando los espacios cercanos a la fachada de la plaza limpios para distribuir -hay las dependencias de la

Delegación.

Con la fachada, se quiso establecer un lenguaje que unificara los dos edificios: el de la Parroquia y el del Colegio como conjunto, con la intención de potenciar la presencia de la institución en la Ciudad. Los acabados utilizados recuperaron las técnicas propias del barroco, el estilo que se utilizó en la reforma inacabada de la fachada de la rectoría. A través de los esgrafiados se formalizó una decoración unitaria que reconocía, sin estridencias, la dualidad del programa interior pero completaba la reforma inacabada desde hacía sesenta años.

El recorrido de la exposición se realiza a través de la circulación vertical de la sede, y finaliza en la segunda planta con una composición fotográfica de 37 obras seleccionadas de los Premios de Arquitectura de las Comarcas de Girona de los últimos diez años emplazadas en la Delegación del Alt Empordà.



**"Cierto Estudio"
en el Espai
Picasso**

Imatge:

© Ciertu Estudio

Organitizing Entity :
COAC

Place : Espai Picasso

Regional branch :
Barcelona

Start date : Monday,
20 June, 2016

End date : Saturday,
25 June, 2016

Time : De lunes a
sábado, de 10 a 20 h.
Domingos y festivos
cerrado

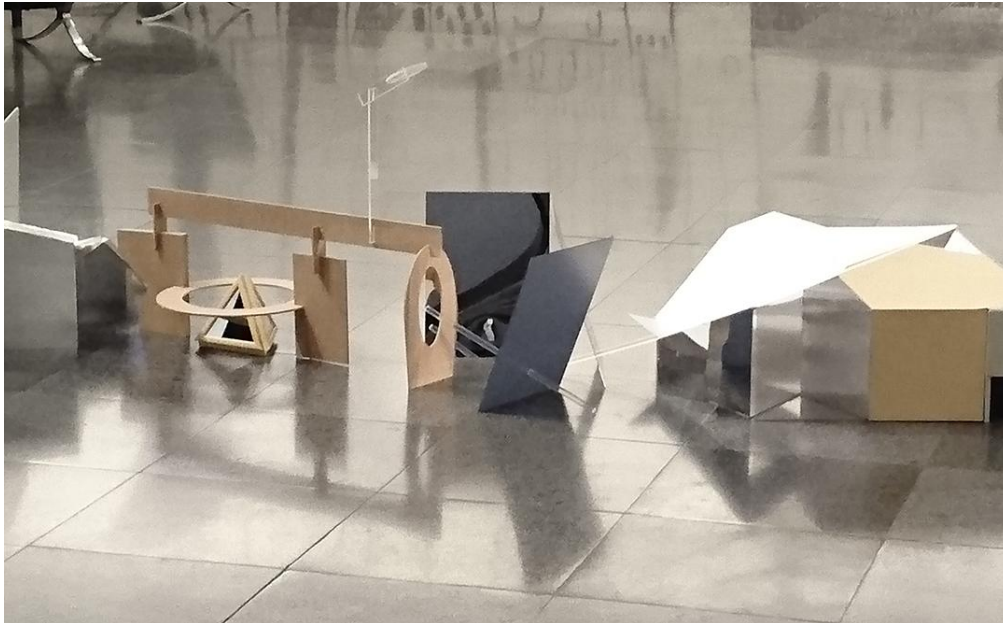
[Tornar](#)

La propuesta presentada en el ciclo **Absolutamente Moder(rr)nos** por **Cierto Estudio** es una secuencia volumétrica y visual fruto de las interacciones entre las ocho miembros del estudio. El nombre de la propuesta, "Cadáver exquisito", se refiere al juego de palabras en que cada jugador sólo puede ver el final de lo que ha escrito el jugador anterior, obteniendo así una secuencia espontánea e intuitiva. La intervención es el reflejo de la metodología de trabajo actual de Cierta Estudio, donde ocho mentes se contagian y complementan para crear una respuesta común.

La propuesta se puede visitar en el Espai Picasso hasta el 25 de junio.

Cierto Estudio es un estudio fundado en Barcelona en 2014 y compuesto por Marta Armengol, Marta Benedicto, Paula García-Valdecasas, Ivet Gasol, Carlota de Gispert, Anna Llonch, Lucia Millet y Clara Vidal. El estudio es una suma de ocho cabezas y ocho opiniones que trabajan en un proceso continuo de investigación, creación y evolución. En 2014 obtuvieron una mención especial en la primera edición del Premio Solvia a la Innovación en el Diseño de la Vivienda y actualmente trabajan en sus primeros proyectos de arquitectura, interiorismo y diseño de mobiliario.





"Cierto Estudio" a l'Espai Picasso

Imatge:

© Cierto Estudio

Organitzing Entity :
COAC

Place : Espai Picasso

Regional branch :
Barcelona

Start date : Monday,
20 June, 2016

End date : Saturday,
25 June, 2016

Time : De dilluns a
dissabte, 10 a 20 h.
Diumenges i festius
tancat

[Tornar](#)

La proposta presentada al cicle **Absolutament Moder(rr)ns** per **Cierto Estudio** és una seqüència volumètrica i visual fruit de les interaccions entre les vuit membres de l'estudi.

El nom de la proposta, "Cadáver exquisito", es refereix al joc de paraules on cada jugador només pot veure el final del que ha escrit el jugador anterior, obtenint així una seqüència espontània i intuïtiva. La intervenció és el reflex de la metodologia de treball actual de Ciertó Estudio, on vuit ments es contagien i complementen per crear una resposta comú.

La proposta es pot visitar a l'Espai Picasso fins el 25 de juny.

Ciertó Estudio és un estudi fundat a Barcelona el 2014, format per Marta Armengol, Marta Benedicto, Paula García-Valdecasas, Ivet Gasol, Carlota de Gispert, Anna Llonch, Lucia Millet i Clara Vidal. L'estudi és una suma de vuit caps i vuit opinions que treballen en un procés continu d'investigació, creació i evolució. En 2014 van obtenir una menció especial en la primera edició del Premi Solvia a la Innovació en el Disseny de l'Habitatge i actualment treballen en els seus primers projectes d'arquitectura, interiorisme i disseny de mobiliari.



« [primer](#) anterior ? [292293294295](#) **296** [297298299300](#) ? [següent](#) ?últim »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://arquitectes.eu/en/taxonomy/term/764?page=295>