

Exposición: "Paisajes industriales"

MNACTEC

[Exposició](#)



<http://mnactec.cat/es/exposicion-detalle/paisajes-industriales>

Tuesday, 12 July, 2016 - 11:15 to Monday, 17 October, 2016 - 18:00

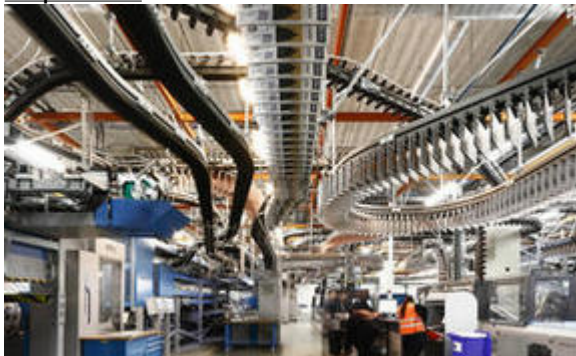
[Terrassa](#)

[Català](#)[English](#)

Exhibition: 'Industrial Landscapes'

MNACTEC

[Exposició](#)



<http://mnactec.cat/en/exhibition-detail/industrial-landscapes>

Tuesday, 12 July, 2016 - 11:15 to Monday, 17 October, 2016 - 18:00

[Terrassa](#)

[Català](#)[Español](#)

Exposició: "Paisatges industrials. Un acostament visual a la indústria"

MNACTEC

[Exposició](#)



<http://mnactec.cat/ca/exposicio-detall/paisatges-industrials>

Tuesday, 12 July, 2016 - 11:15 to Monday, 17 October, 2016 - 18:00

Terrassa

Butlletí:

Arquitectura

EnglishEspañol



SENYALS

Una exposició de l'arquitecta Fina Royo



**Exposición:
"Senyals".
Acuarelas de Fina
Royo**

Imatge:

Aquarel·la de la arquitecta Fina Royo

Organitizing Entity :
COAC

Place : Sala Barhaus
COAC Tarragona

Regional branch :
Tarragona

Start date :
Thursday, 14 July,
2016

End date : Monday,
10 October, 2016

Time : De martes a
domingo, de 13 a 16
h i de 21 a 24 h

[Tornar](#)

Señales es una exposición de acuarelas de la arquitecta Fina Royo que podremos ver del 14 de julio hasta el 10 de octubre de 2016 en la Sala Barhaus del COAC Tarragona.

Descarga la [invitación](#).

"La señal como símbolo, gesto o signo que informa o alerta. La señal sustituye la palabra escrita o el lenguaje, y a menudo obedece a convenciones fácilmente interpretables. "

Este trabajo de acuarela comienza con la mirada focalizada sobre pequeños fragmentos de naturaleza encontrados en el primer plano de los bordes de los caminos, con hojas, ramas, piedras, márgenes ... y los lazos cromáticos de luz y de formas. Y poco a poco un enfoque diferente, insistentemente próximo, con la incorporación de las señales como signos sugerentes de estos itinerarios, marcas para guiar, orientar y dar confianza; huellas inseparables de un lugar que el tiempo ha tejido con un diálogo nuevo: esquadrar una piedra, rodeando un tronco, compartiendo una rama, matizando una sombra ... El resultado es este conjunto de Recortes de Paisaje, captados con instantáneas fotográficas, interpretados con acuarela y agrupados en familias: Penumbras, Sombras, Grietas, Oratges y Indicios. Cada una de las familias con una melodía sutilmente diferente y con un ruido constante: el interés personal por la huella humana en la memoria del lugar y el renovado vínculo con el entorno ... Plenamente consciente de que en el momento preciso estos "recortes" ya estaban , y que tan sólo o quizás, había que fijarse. Las localizaciones son diversas: camino de Alforja en Riudecols, camino de Arbolí en Gallicant, camino de Arbolí en San Pablo, camino de Boí en Barruera, camino de Cornudella en San Juan de Codolar, camino de Estopiñan del Castillo en Ventanas, camino de Grados en San Bartolomé ...



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Tarragona

[« primer](#) [? anterior](#) [? 290291292293](#) **294** [295296297298](#) [? següent](#) [?últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://arquitectes.eu/en/taxonomy/term/764?page=293>