

1416-1417.

# LA CATEDRAL DE GIRONA, UNA O TRES NAUS?

**Acto inaugural de  
la exposición  
?1416-1417. La  
Catedral de  
Girona, una o tres  
naves??**

**Imatge:**

© Catedral de Girona

**Organitzing Entity :**

COAC

**Place :** Sede de la  
Demarcación de  
Girona del Colegio de  
Arquitectos de  
Catalunya. Plaza de  
la Catedral, 8. Girona

**Regional branch :**

Girona

**Start date** : Friday, 3  
March, 2017

**Time** : 19 horas

[Tornar](#)

La Demarcación de Girona del COAC os invita a la inauguración de la exposición "**1416-1417. La Catedral de Girona, una o tres naves?**", el próximo **viernes 3 de marzo, a las 19 horas**. Presentarán el acto el doctor **Juan Molina Figueras**, profesor de historia del arte medieval en la Universidad de Girona, y el doctor **Pere Freixas**, historiador especialista en arte medieval.

### **1416-1417. La Catedral de Girona, una o tres naves?**

La Demarcación de Girona del COAC participa en los actos organizados con motivo de los **600 años de la Nave Gótica de la Catedral de Girona**, con una exposición que a través de la transcripción de fragmentos del acta "*1416-1417 Segunda consulta de maestros de obra y decisión para continuar en una sola nave*", explica la consulta que desde el Capítulo se hizo a un grupo de doce arquitectos catalanes y franceses que dieron su opinión para la resolución de la ampliación la Catedral de Girona, con una sola nave o con tres.

La muestra se introduce con un texto del doctor y profesor de arte medieval de la Universidad de Girona Joan Molina, ilustrado con los planos de Catedral de Girona, y contiene 12 paneles con las respuestas de los arquitectos y los maestros de obra consultados, 7 de los cuales a favor de ampliar la Catedral con tres naves y 5 a favor de la nave única.

También se muestra por primera vez el pergamino original "*1416-1417 Segunda consulta de maestros de obra y decisión para continuar con una sola nave*", que se conserva en el Archivo Capitular de Girona, y el "*Libro del notario Pere Despont de 1386-1387*", conservado en el Archivo Histórico de Girona, que contiene la información sobre la primera consulta que hubo treinta años antes.

Con la colaboración de:



## **Campus de Montilivi: 16 propostes d'estudiants d'arquitectura de la UdG**

Universitat de Girona  
Exposició



<http://www.udg.edu/depaec/Inici/Reculldenot%C3%ADcies/tabid/5197/p/54907/language/ca-ES/Default.aspx>

Friday, 17 February, 2017 - 17:00 to Thursday, 30 March, 2017 - 20:00

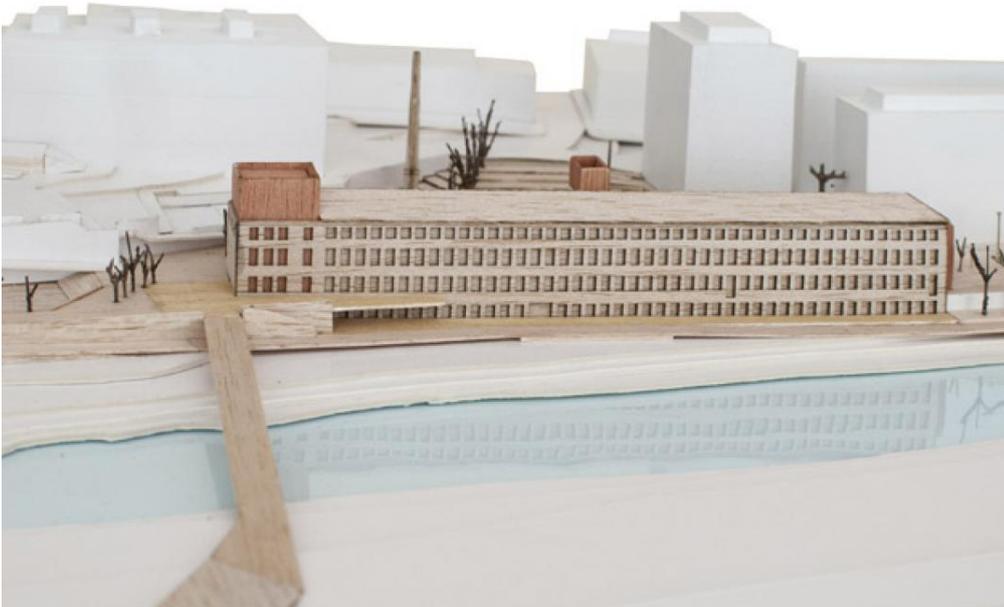
Girona

Gratuït

**Butlletí:**

Arquitectura Girona

Español



**Exposición: "Els  
Panyos, nueva  
oportunidad"**

**Imatge:**

© Clara Casas

**Organizing Entity :**  
COAC

**Place :** Casa Lluvià

**Regional branch :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Manresa

**Start date :**  
Wednesday, 1 March,  
2017

**End date :**  
Wednesday, 12 April,  
2017

**Time :** Lunes a  
jueves de 10 a 13.30  
h. i de 15 a 16.30 h.  
Viernes de 10 a 13.30  
h

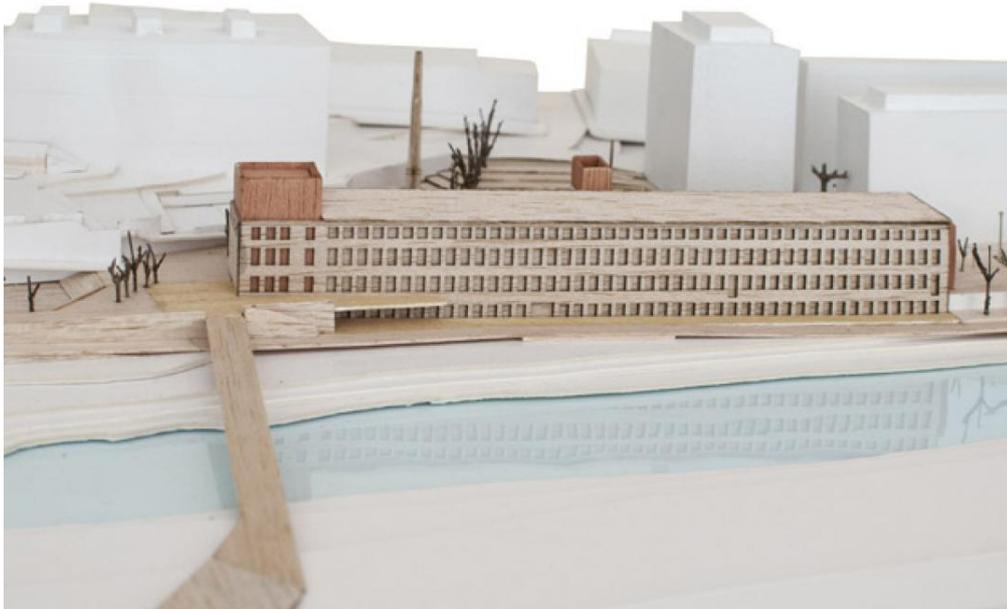
[Tornar](#)

La Delegación del Bages-Berguedà del COAC acoge, hasta el 12 de abril, la exposición del Proyecto Final de Carrera de la arquitecta Clara Casas, titulado "**Els Panyos, nova oportunitat**".

El proyecto propone que la fábrica manresana del siglo XIX, ahora sin uso, se convierta en un centro de enseñanza artística, que preste servicios al barrio y que sirva para reactivar el cauce del Cardener. Proyecta también una pasarela desde el entorno de la fábrica de Els Panyos para cruzar el río y conectar con la zona del Congost, creando una nueva vía de circulación desde el centro de la ciudad hacia el río y la zona deportiva.

Clara Casas hará la presentación del proyecto el **miércoles 8 de marzo a las 19.30 h** en la Sala Pórtico de la Delegación.





**Exposició: "Els  
Panyos, nova  
oportunitat"**

**Imatge:**

© Clara Casas

**Organizing Entity :**  
COAC

**Place :** Sala Pòrtic de  
la Casa Lluvià

**Regional branch :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Manresa

**Start date :**  
Wednesday, 1 March,  
2017

**End date :**  
Wednesday, 12 April,  
2017

**Time :** De dilluns a  
dijous de 10 a 13.30 i

de 15 a 16.30 h.  
Divendres de 10 a  
13.30 h

[Tornar](#)

La Sala Pòrtic de la Delegació del Bages-Berguedà del COAC acull, fins al 12 d'abril, l'exposició del Projecte Final de Carrera de l'arquitecta Clara Casas, anomenat "**Els Panyos, nova oportunitat**".

El projecte proposa que la fàbrica manresana del segle XIX, ara sense cap ús, es converteixi en un centre d'ensenyament artístic, que presti serveis al barri i que serveixi per reactivar la llera del Cardener. L'autora proposa també una passera des de l'entorn de la fàbrica dels Panyos per creuar el riu i connectar amb la zona del Congost, creant una nova via de circulació des del centre de la ciutat cap al riu i la zona esportiva.

Clara Casas farà la presentació del projecte el **dimecres 8 de març a les 19.30 h** a la mateixa Sala Pòrtic.



[« primer anterior](#)    ? [259260261262](#)    **263**    [264265266267](#)    ? [següent](#) [?últim](#) »

[more](#)

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**  
<http://arquitectes.eu/en/taxonomy/term/764?page=262>