

Exposició: "Espais recobrats. Els nous usos del patrimoni industrial català"

MNACTEC

Exposició



<http://mnactec.cat/ca/exposicio-detall/espais-recobrats-els-nous-usos-del-patrimoni-industrial-catala>

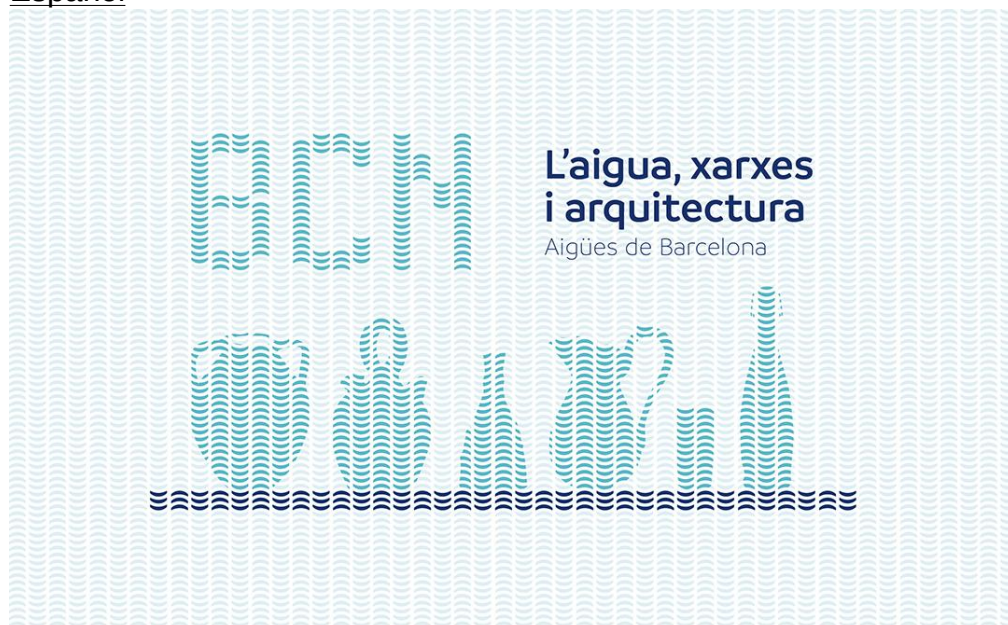
Wednesday, 29 March, 2017 - 10:45 to Sunday, 23 April, 2017 - 14:00

Terrassa

Butlletí:

Arquitectura

Español



**Exposició:
"Barcelona.
L'aigua, xarxes i**

**arquitectura.
Aigües de
Barcelona"**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Organitizing Entity :
COAC

Place : Altell i
Maqueta Barcelona

Regional branch :
Barcelona

Start date :
Thursday, 6 April,
2017

End date : Saturday,
13 May, 2017

Time : de 10 h a 20 h

[Tornar](#)

L'abastament d'aigua a les ciutats respon a un procés complex que sempre ha requerit l'ús de la tecnologia i la innovació. **L'arquitectura esdevé un pont de contacte entre les persones i l'aigua.** Sense ella, l'accés i el consum d'aquest bé tan valuós esdevindrien pràcticament impossibles.

El COAC organitza l'exposició "**Barcelona. L'aigua, xarxes i arquitectura. Aigües de Barcelona**", que incorpora també un nou *video mapping* sobre la Maqueta Barcelona, centrat en l'evolució de l'abastament d'aigua a la ciutat, des de l'època romana fins a l'actualitat.

El contingut de l'exposició posa l'atenció en tres aspectes:

? La **procedència i subministrament de l'aigua** a la ciutat, tenint en compte l'increment dels recursos hídrics i dels mecanismes de transport per garantir el subministrament a la ciutadania.

? L'**ús públic de l'aigua gràcies a les fonts de Barcelona**, a través de la mirada del fotògraf Francesc Català-Roca.

? El **projecte de sanejament del subsòl de Barcelona** de l'arquitecte i enginyer Pedro García Faria, que el 1893 va posar de manifest la necessitat de modernitzar el sistema de

sanejament de la ciutat.

La mostra s'inaugura el dijous 6 d'abril a les 12 h del migdia, i es podrà visitar fins al 13 de maig.

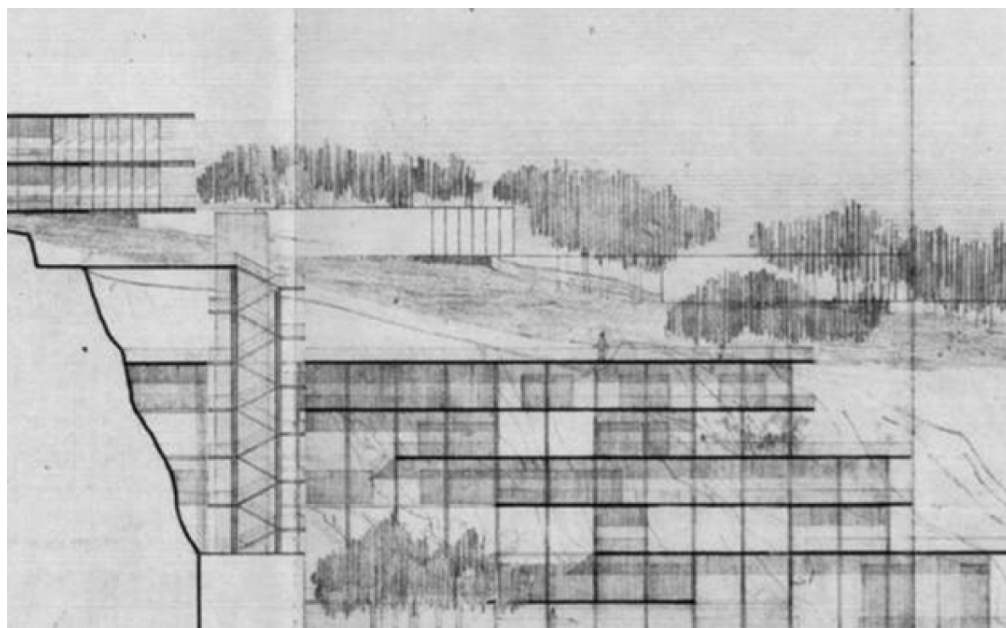
Patrocina:



Agbar
Fundació

Col·labora en l'exposició:

EPSON®
EXCEED YOUR VISION



**Exposición
"Hacia una
tradición viva.
José Antonio
Coderch"**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Organitzing Entity :
COAC

Place : Museu Isaac
Albéniz. Calle Sant
Roc, 22, 17867
Camprodon

Regional branch :
Girona - Delegació de
la Garrotxa-Ripollès

Start date : Saturday,
8 April, 2017

End date : Sunday,
21 May, 2017

Time : De domingo a
jueves, de 10 a 14h y
de 16 a 19h. Viernes
y sábados de 10 a
14h y de 16 a 20h.

[Tornar](#)

Acto inaugural: sábado 8 de abril, a las 11 h

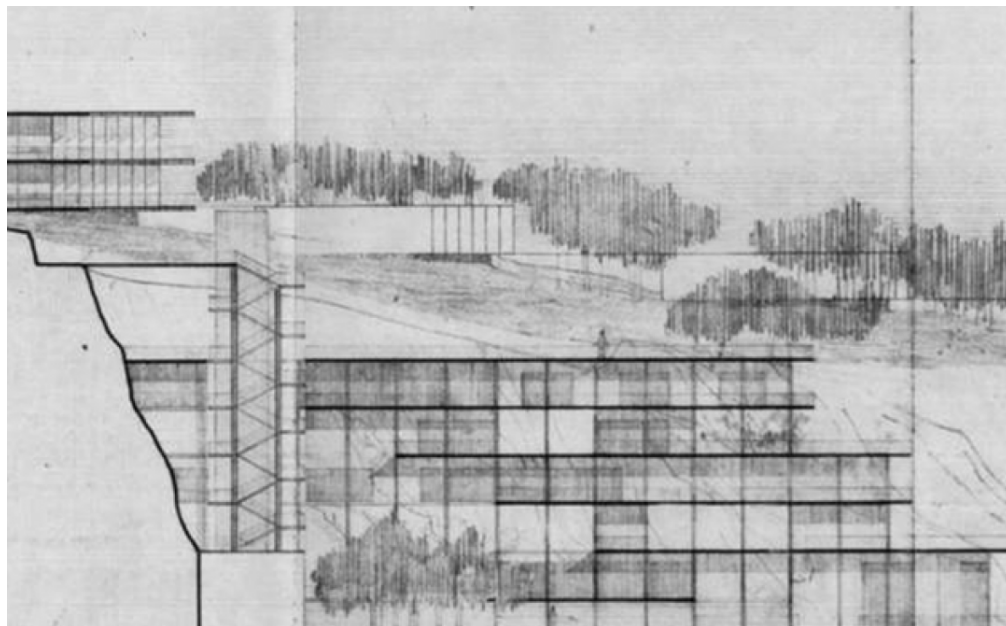
El Museo Isaac Albéniz de Camprodon acoge la exposición **"Hacia una tradición viva. José Antonio Coderch"**, que se podrá visitar hasta el 21 de mayo. El acto inaugural contará con el arquitecto y comisario de la exposición, Antoni Compañeros, que presentará la muestra.

Con este título el comisario nos propone explorar algunas de las intenciones presentes en la obra de **José Antonio Coderch** que conforman unas actitudes, una manera de hacer y una sensibilidad, constatando cómo, una vez transcurridos unos años desde su desaparición, mantiene interés por su riqueza.

"Hacia una tradición viva. José Antonio Coderch" tiene como documentación básica el material que sirvió de base al comisario para la elaboración de su tesis doctoral presentada en 1993 en torno a la obra de Coderch, con un estudio del conjunto de la obra, estableciendo relaciones a partir de los primeros proyectos y mostrando la continuidad en su manera de proyectar. Así, se revisan una serie de proyectos a partir de los documentos originales, se muestran imágenes de las que hizo un seguimiento el fotógrafo Francisco Catalán Roca, y se enuncian unas notas que indican la continuidad en su obra. También incluye proyectos no publicados en las monografías del arquitecto, así como anteproyectos de trabajos más conocidos.

José Antonio Coderch fue un apasionado de la arquitectura, el hombre, el estudio de la manera de vivir, la tierra y la naturaleza. Fue un humanista y, por tanto, la exposición contribuye a dar a conocer esta tradición viva que él empezó.

Con la colaboración de:



**Exposició "Vers
una tradició viva.
José Antonio
Coderch"**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Organitizing Entity :
COAC

Place : Museu Isaac
Albéniz. Carrer Sant
Roc, 22, 17867

Camprodon

Regional branch :

Girona - Delegació de
la Garrotxa-Ripollès

Start date : Saturday,
8 April, 2017

End date : Sunday,
21 May, 2017

Time : De diumenge
a dijous, de 10 a 14h i
de 16 a 19h.
Divendres i dissabtes
de 10 a 14h i de 16 a
20h.

[Tornar](#)

Acte inaugural: dissabte 8 d'abril, a les 11 h

El Museu Isaac Albéniz de Camprodon acull l'exposició ***Vers una tradició viva. José Antonio Coderch***, que es podrà visitar fins el 21 de maig. L'acte inaugural comptarà amb l'arquitecte i comissari de l'exposició, **Antoni Companys**, que presentarà la mostra.

Amb aquest títol el comissari ens proposa explorar algunes de les intencions presents en l'obra de José Antonio Coderch que conformen unes actituds, una manera de fer i una sensibilitat, constatant com, un cop transcorreguts uns anys des de la seva desaparició, manté l'interès per la seva riquesa.

Vers una tradició viva. José Antonio Coderch? té com a documentació bàsica el material que va servir de base al comissari per a l'elaboració de la seva tesi doctoral presentada el 1993 al voltant de l'obra de Coderch, amb un estudi del conjunt de l'obra, establint relacions a partir dels primers projectes i mostrant la continuïtat en la seva manera de projectar. Així, es revisen un seguit de projectes a partir dels documents originals, es mostren imatges de les que en va fer un seguiment el fotògraf Francesc Català Roca, i s'enuncien unes notes que indiquen la continuïtat en la seva obra. També inclou projectes no publicats en les monografies de l'arquitecte, així com avantprojectes de treballs més coneguts.

José Antonio Coderch va ser un apassionat de l'arquitectura, l'home, l'estudi de la manera de viure, la terra i la natura. Va ser un humanista i, per tant, l'exposició contribueix a donar a conèixer aquesta tradició viva que ell va encetar.

Amb la col·laboració de:



[« primer anterior](#) ? [249250251252](#) **253** [254255256257](#) ? [següent últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://arquitectes.eu/en/taxonomy/term/764?page=252>