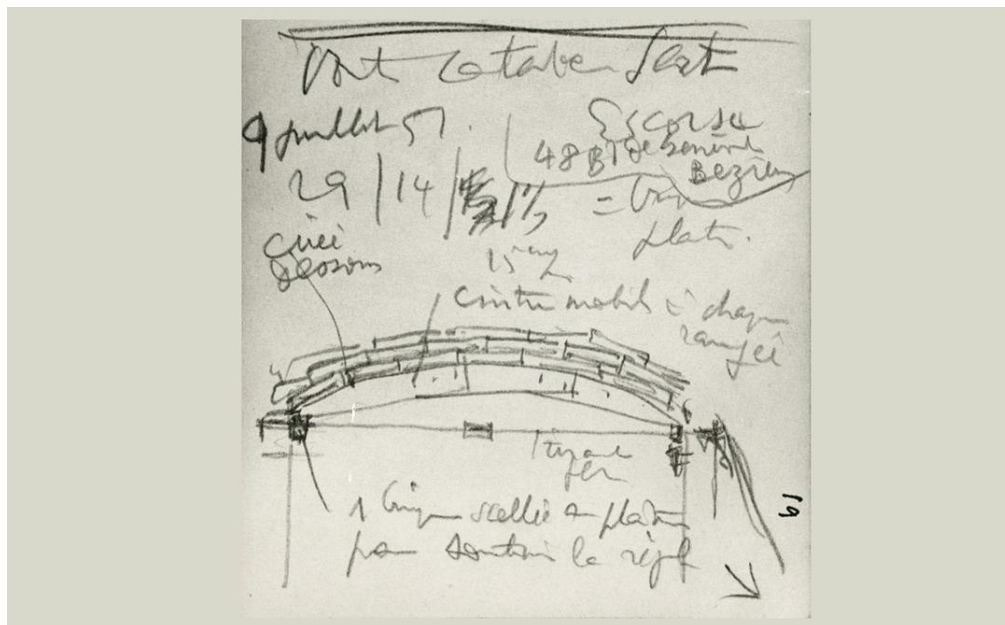




**Colecciones.10 /
"Volta catalana".
Tradición en la
modernidad**

Imatge:

© carnet de notas de Le Corbusier. Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Organitzing Entity :
COAC

Place : espai Picasso

Regional branch :
Barcelona

Start date :
Thursday, 6 July,
2017

End date : Monday,

31 July, 2017

Time : de 10 h a 20 h

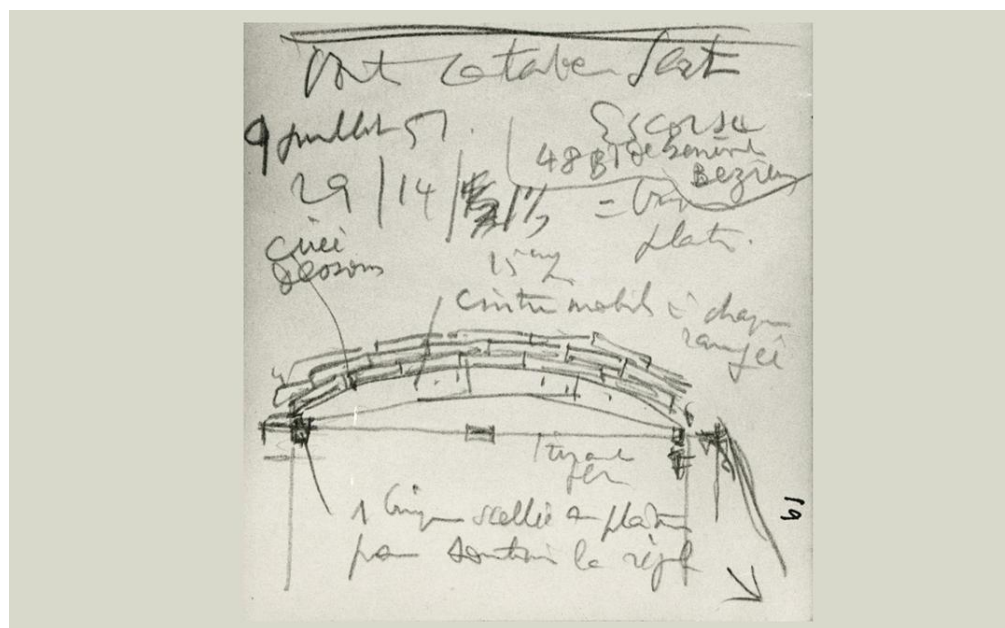
[Tornar](#)

El 6 de julio se inaugura la décima exposición de la serie Colecciones del Archivo Histórico del COAC, que presenta una selección de proyectos en los que se utiliza la "volta a la catalana".

La exposición, que estará abierta durante el mes de julio, está centrada en una selección de planos, fotografías y dibujos de proyectos de los años 50-60 y también algún ejemplo anterior, de Guastavino, realizado con bóveda catalana.

Con motivo de la exposición, adjuntamos un listado con la **bibliografía sobre "volta a la catalana"** que se puede encontrar en la Biblioteca del COAC

La exposición se enmarca en el espacio 'Fundamentals' de la programación de Cultura del COAC, en la que se mostrarán obras, técnicas y colecciones de arquitectura. Dentro del apartado Colecciones, se mostrará material custodiado por el Archivo Histórico para dar a conocer el rico patrimonio documental del Colegio.



**Exposició:
"Col·leccions
COAC.10 / Volta
catalana. Tradició
dins la
modernitat"**

Imatge:

© Carnet de notes de Le Corbusier. Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Organitizing Entity :
COAC

Place : Espai Picasso

Regional branch :
Barcelona

Start date :
Thursday, 6 July,
2017

End date : Monday,
31 July, 2017

Time : de 10 a 20 h

[Tornar](#)

El dijous 6 de juliol s'inaugura la desena exposició de la sèrie **"Col·leccions"** de l'Arxiu Històric del COAC, que presenta una selecció de projectes en els quals s'utilitza la "volta a la catalana".

L'exposició, que estarà oberta durant el mes de juliol, està centrada en una selecció de més de cinquanta documents ?entre plànols, fotografies i dibuixos de projectes dels anys 50-60 i també algun exemple anterior, de Guastavino, realitzat amb volta catalana.

Així, l'exposició recull obres de Martorell-Bohigas-Mackay, Anglada-Gelabert-Ribas, Antoni Bonet, Emili Donato, Jaume Freixa, Monguió-Vayreda, Raimon Torres i Joaquim Ma Casamor.

L'interès de Le Corbusier per la volta a la catalana

La volta a la catalana és una tècnica basada en la construcció de voltes utilitzant diverses capes de maó, fent que el sistema sigui altament lleuger. Aquesta manera de construir va despertar l'interès, els anys 50, de Le Corbusier, que la va voler aplicar als seus projectes.

El primer projecte de Le Corbusier amb l'ús d'aquesta tècnica el trobem a les Cases Jaoul al Bois de Boulogne (París). El bon resultat obtingut el va animar a reproduir el sistema en diverses construccions realitzades a Ahmedabad i Chandigarh (Índia). Precisament el volum sis de les seves obres completes, que recull els projectes de 1952 a 1957 disponible a la Biblioteca del COAC?, explica dues de les obres projectades seguint aquests nous interessos: les Cases Jaoul i la Villa Sarabhai.

La investigació que Le Corbusier va dur a terme sobre la volta a la catalana ?la qual passa pel contacte amb diversos arquitectes catalans com Josep Lluís Sert, Domènech Escorça?, es pot veure també en aquesta exposició del COAC, la qual es podrà visitar fins el 31 de juliol a l'Espai Picasso.

Adjuntem un llistat amb **bibliografia sobre volta catalana** que es pot trobar a la Biblioteca del COAC.

L'exposició s'emmarca en l'espai **Fundamentals** de la programació de Cultura del COAC, en què es mostren obres, tècniques i col·leccions d'arquitectura. Dins l'apartat 'Col·leccions' es mostra material custodiat per l'Arxiu Històric per tal de donar a conèixer el ric patrimoni documental del Col·legi.

Col·labora en l'exposició:

EPSON®
EXCEED YOUR VISION



Inauguración de la exposición "De materia a producto. Diseño, tecnología e innovación en el hogar"

Roca Barcelona Gallery

Exposició



<https://rocamail.com/ca/event.asp?eid=632>

Tuesday, 4 July, 2017 - 19:00

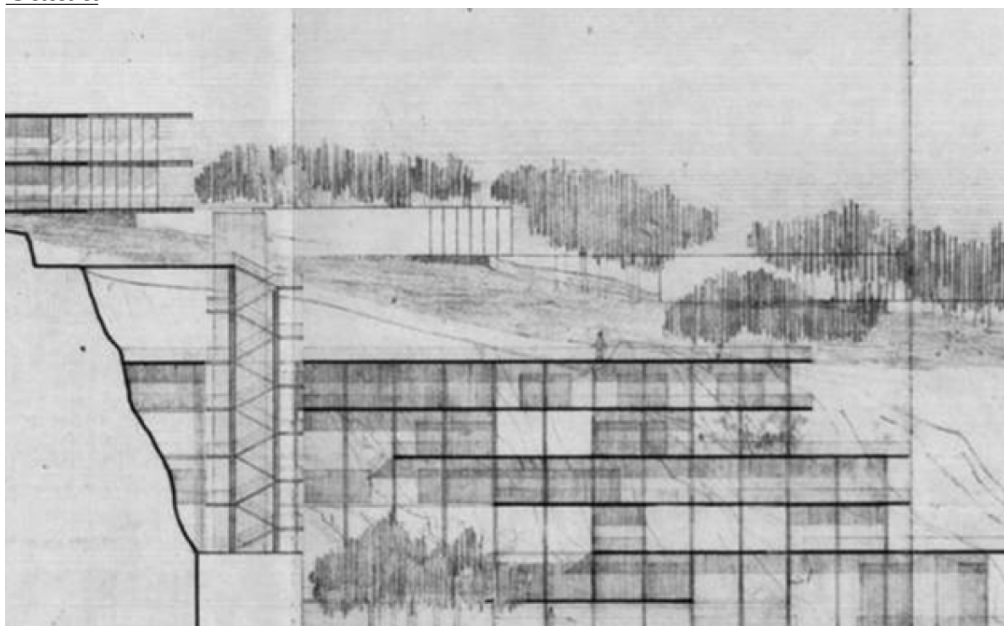
Barcelona

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura

Català



**Exposició: "Vers
una tradició viva.
José Antonio
Coderch" a
Figueres**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Organitizing Entity :

COAC

Place : Delegació de
l'Alt Empordà del
COAC. Pl. de
l'església, 6. Figueres

Regional branch :

Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Start date :

Thursday, 6 July,

2017

End date : Sunday,
27 August, 2017

Time : De dilluns a
diumenge, de 9.15 a
19 hores

[Tornar](#)

La Delegació de l'Empordà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya acull l'exposició **Vers una tradició viva. José Antonio Coderch**. Aquesta es podrà visitar a Figueres a partir del 6 de juliol i a Espolla tindrà lloc **un acte inaugural el dia 20 de juliol**, ambdues es podran visitar fins el 28 d'agost. L'acte inaugural comptarà amb l'arquitecte i comissari de l'exposició, Antoni Companys, que presentarà la mostra.

Amb aquest títol el comissari ens proposa explorar algunes de les intencions presents en l'obra de José Antonio Coderch que conformen unes actituds, una manera de fer i una sensibilitat, que es reflecteixen en la seva obra arquitectònica, encara avui vigent.

?Vers una tradició viva. José Antonio Coderch? té com a documentació bàsica el material que va servir de base al comissari per a l'elaboració de la seva tesi doctoral presentada el 1993 al voltant de l'obra de Coderch, amb un estudi del conjunt de l'obra, establint relacions a partir dels primers projectes i mostrant la continuïtat en la seva manera de projectar. Així, es revisen un seguit de projectes a partir dels documents originals, es mostren imatges de les que en va fer un seguiment el fotògraf Francesc Català Roca, i s'enuncien unes notes que indiquen la continuïtat en la seva obra. També inclou projectes no publicats en les monografies de l'arquitecte, així com avantprojectes de treballs més coneguts.

José Antonio Coderch va ser un apassionat de l'arquitectura, l'home, l'estudi de la manera de viure, la terra i la natura. Va ser un humanista i, per tant, l'exposició contribueix a donar a conèixer aquesta tradició viva que ell va encetar.

Amb la col·laboració de:



Ajuntament d'Espolla
ALBERA



[« primer? anterior](#) ? [224225226227](#) **228** [229230231232](#) ? [següent ?últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://arquitectes.eu/en/taxonomy/term/764?page=227>