

Caixaforum Girona-Visitas comentadas: Pintura flamenca y holandesa del museo de Ginebra

CaixaFòrum Girona

Exposició



<https://caixaforum.es/ca/girona/fichaactividad?entryId=223366>

Saturday, 26 May, 2018 - 19:00 to Sunday, 26 August, 2018 - 19:00

Girona

Butlletí:

Arquitectura Girona

Català

Caixaforum Girona-Visites comentades: Pintura flamenca i holandesa del Museu de Ginebra

CaixaFòrum Girona

Exposició



<https://caixaforum.es/ca/girona/fichaactividad?entryId=223366>

Saturday, 26 May, 2018 - 19:00 to Sunday, 26 August, 2018 - 19:00

Girona

Butlletí:

Arquitectura Girona

Español



**Exposició dels
Premis AJAC XI**

**Exposición de los
Premios AJAC XI**

Imatge:

© Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya (AJAC)

Organitizing Entity :
COAC

Place : espai Picasso

Regional branch :
Barcelona

Start date :
Thursday, 24 May,
2018

End date : Thursday,
23 August, 2018

Time : de 10h a 20h

[Tornar](#)

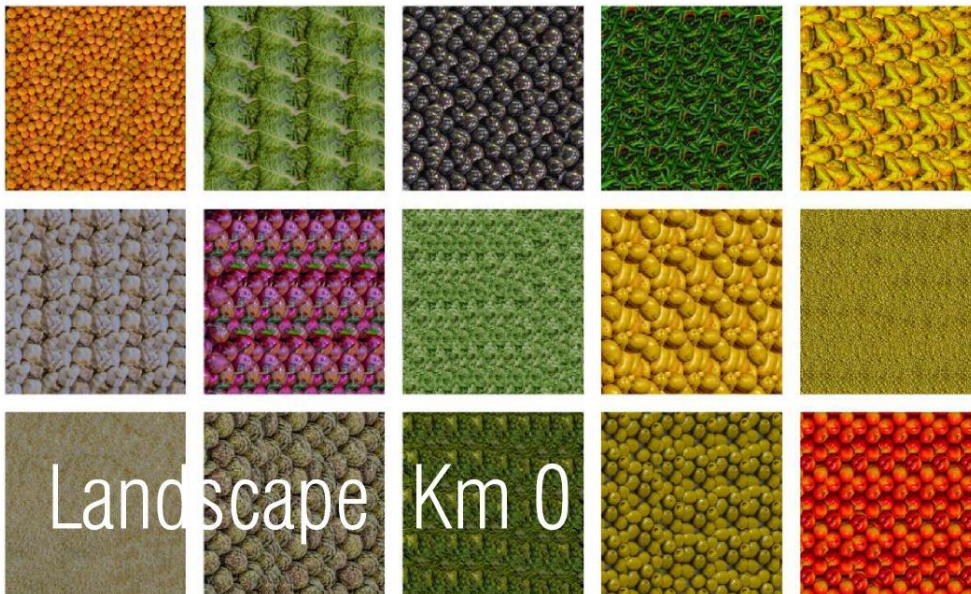
PRORROGAMOS LA EXPOSICIÓN HASTA EL 23 DE AGOSTO

El próximo jueves 24 de mayo se abre al público la exposición itinerante de la undécima

edición de los Premios AJAC bianuales para jóvenes arquitectos.

Los premios de la Agrupación de Jóvenes Arquitectos de Cataluña (AJAC) nacieron en 1996 con el propósito de mostrar a la sociedad el potencial y la elevada calidad del trabajo de los jóvenes arquitectos y proporcionarles difusión. El premio consiste en la publicación de todas las propuestas galardonadas en un libro, una exposición itinerante y las jornadas de "inexperiencias", donde cada uno de los premiados tiene la oportunidad de explicar su trabajo ante el público y generar debate.

Este año, el diseño y producción de la Exposición ha sido a cargo de Adrià Guardiet y Sandra Torres, de **estudi08014**, equipo ganador del concurso para el formato expositivo de los Premios.



Exposición:
"Landscape Km0"

Imatge:

Carme Ollé i Ei Point

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sede de la
Demarcació de l'Ebre

Regional branch :

Ebre

Start date : Friday,

20 April, 2018

End date : Thursday,

31 May, 2018

Tarja digital:



Tornar

Del 20 de abril al 18 de mayo, la sede del COAC en Tortosa acogerá la exposición "Landscape Km0", organizada por el *Museu de les Terres de l'Ebre*, la *Diputació de Tarragona* y la *Demarcació de l'Ebre del COAC*.

La exposición plantea un debate perceptivo en torno a los campos de cultivo de las *Terres de l'Ebre*. "Landscape Km0" pretende no solo ser una exposición de fotografía, sino que se presenta en un formato de instalaciones en dónde, además de las 24 fotografías de productos de proximidad del territorio, se ubica un cuadro principal sobre un metacrilato transparente que permite acceder a un espacio virtual conectado con la obra de la sala. En este espacio virtual, los artistas plantean un debate perceptivo alrededor de los cultivos de las Terres de l'Ebre, un diálogo entre el espectador y el artista.

El objetivo de esta propuesta innovadora es superar cualquier barrera que se interponga entre los espectadores y la obra y convertirlos en partícipes, dejando atrás la actitud contemplativa que ha caracterizado los consumidores de arte del siglo XX.

Los autores son los fotógrafos barceloneses Carme Ollé y Ei Point, que en este caso presentaron una propuesta conjunta que deviene una nueva experiencia en su proceso creativo. Los dos iniciaron su carrera hace una década. Durante este tiempo, han desarrollado una intensa actividad artística, con más de 300 exposiciones en conjunto, siempre con la fotografía como soporte principal.

Su trabajo ha sido reconocido con más de cincuenta distinciones en concursos internacionales. Sus formas de percibir y de expresarse no son concurrentes, sino que compiten con lo que les rodea. Si para Carme sacar a la luz pequeños microcosmos que permanecen casi siempre fuera del protagonismo perceptivo de los espectadores es lo que configura su forma de hacer, para Ei Point lo es la emergencia de aquello que permanece en otras esferas perceptivas y que rescata con el uso no convencional de la cámara, poniendo al alcance espacios perceptivos que van más allá de nuestra capacidad visual.

En esta exposición todos los artistas nos ofrecen una nueva propuesta artística, pionera en la fotografía contemporánea, donde el rol de los interventores en el proceso artístico varía sustancialmente en relación a su papel tradicional.

