



Trobada pictòrica Mèxic-Espanya

Imatge:

© Verónica Jimenez

Organitizing Entity :

COAC

Place : Sala

d'exposicions de la
Casa Lluvià

Regional branch :

Comarques Centrals -
Seu de Manresa

Start date :

Wednesday, 29
August, 2018

End date : Saturday,

22 September, 2018

Time : De dimecres a
dissabte de de 18 a
20.30 h

[Tornar](#)

La sala d'exposicions de la Casa Lluvià acull, del 29 d'agost al 22 de setembre, la mostra **Trobada Pictòrica Mèxic-Espanya**, fruit de la col·laboració de molts anys entre artistes mexicans i espanyols.

D'aquesta col·laboració neix el projecte expositiu d'intercanvi que presenten els dos països. Dotze artistes, sis de cada lloc, aportant cadascun d'ells el seu estil i la seva manera d'entendre l'art, però amb un fil comú: transmetre emocions a través de la seva pintura.

Les obres seleccionades pel comissari de l'exposició, Gorgonio Sanjuán, són de: Carlos Alberto Sánchez, Enrique Chiu, Javier Malo, José Luís Malo, Verónica Jiménez, Víctor Mora, David Martínez, Gamar, Isabel Montfort Sisó, M. Esther Flórez, Pilar Xercavins i Joaquim Falcó.

Amb la col·laboració de:



Amb el suport de:



Exposición de fotografías ?Viaje a Bélgica, RCR?

Imatge:

© Narcís Reverendo

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sede de la Delegación del Alt Empordà del COAC.
Plaza de la Iglésia, 6.
Figueres

Regional branch :
Girona - Delegació de l'Alt Empordà

Start date :
Thursday, 19 July,
2018

End date : Monday,
24 September, 2018

Time : De lunes a sábado, de 9.15 a 19.15 horas

[Tornar](#)

Durante los días 29, 30 de junio y 1 de julio, el Departamento de Cultura de la Demarcación de Girona del COAC organizó una escapada a Bélgica para visitar, entre otros, el Crematorio de Hofheide y la Mediateca en Gante, de 2013 y 2017 respectivamente, situadas en la región de Flandes, del despacho **RCR Arquitectos**.

Con las fotografías de los participantes se ha organizado una muestra fotográfica que resume la experiencia de los participantes en los diferentes entornos que se recorrieron. Un itinerario que partió de la ciudad de **Bruselas**, concretamente del barrio de Ixelles, con diferentes obras del Art Nouveau de autores como Víctor Huerta y Paul Hankar entre otros.

El segundo día, dedicado al despacho RCR, empezó visitando el Crematorio de Hofheide, situado en una cuenca pantanosa de la región flamenca. Seguidamente el grupo se trasladó **Gante**

, adentrándose hasta el barrio céntrico de Waalse Krook para llegar a la Mediateca, que inauguraron justo después de recibir el premio Pritzker. Para acabar de cerrar el círculo, la jornada finalizó con la visita de la capilla de Kerselare de Juliaan Lampens.

El viaje acabó en la ciudad de **Amberes**, visitando obras como La Maison Guiette de Le Corbusier, las oficinas portuarias de Zaha Hadid y el Museo ann de Stroom de Neutelings Riedijk Architects.

Las fotografías de la muestra son de los arquitectos: Francesc Haro, Jordi Crous, Juli Lluca, Jaume Mollfulleda, Noèlia Baldayo, Narcís Reverendo, Josep Boada, Pep Canaleta, Sílvia Musquera y Toni Vilanova.



Barcel/on/a/line. Green urban strategies from river to river

School of Architecture UIC Barcelona

Exposició



<http://www.uic.es/ca/exposicio-final-grau-arquitectura>

Thursday, 19 July, 2018 - 19:00 to Thursday, 26 July, 2018 - 20:00

Barcelona

Butlletí:

Arquitectura



**Exposició de
fotografies
"Viatge a Bèlgica,
RCR"**

Imatge:

© Narcís Reverendo

Organitzing Entity :
COAC

Place : Seu de la
Delegació de l'Alt
Empordà del COAC.
Plaça de l'Església, 6.
Figueres

Regional branch :
Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Start date :
Thursday, 19 July,
2018

End date : Monday,
24 September, 2018

Time : De dilluns a
dissabte, de 9.15 a
19.15 hores

[Tornar](#)

Durant els dies 29, 30 de juny i 1 de juliol, el Departament de Cultura de la Demarcació de Girona del COAC va organitzar una escapada a **Bèlgica** per tal de visitar, entre d'altres, el Crematori de Hofheide i la Mediateca a Gant, de 2013 i 2017 respectivament, situades a la regió de Flandes, del despatx **RCR Arquitectes**.

Amb les fotografies dels participants al viatge s'ha organitzat una mostra fotogràfica que resumeix l'experiència dels participants en els diferents entorns que es varen recórrer. Un itinerari que va partir de la ciutat de **Brussel·les**, concretament al barri d'Ixelles, amb diferents obres de l'Art Nouveau d'autors com Víctor Horta i Paul Hankar entre d'altres.

El segon dia, dedicat a RCR, es va començar visitant el Crematori de Hofheide, situat en una conca pantanosa de la regió flamenca. Seguidament el grup va traslladar-se **Gant**, endinsant-se fins al barri cèntric de Waalse Krook per arribar a la Mediateca, primera obra inaugurada després de l'atorgament a l'estudi olotí del premi Pritzker. Per acabar de tancar el cercle, la jornada va finalitzar amb la visita de la capella de Kerselare de Juliaan Lampens.

El viatge va cloure amb la visita a **Anvers**, fent aturades puntuals a diferents obres com La Maison Guiette de Le Corbusier, les oficines portuàries de Zaha Hadid i el Museu ann de Stroom de Neutelings Riedijk Architects.

Les imatges pertanyen als seus autors: Francesc Haro, Jordi Crous, Juli Lluca, Jaume Mollfulleda, Noèlia Baldayo, Narcís Reverendo, Josep Boada, Pep Canalet, Sílvia Musquera, Toni Vilanova.



« [primer](#) anterior ? [165166167168](#) **169** [170171172173](#) ? [següent](#) ?últim »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://arquitectes.eu/en/taxonomy/term/764?page=168>