



**Conferència:
"Arquitectour
Debat"**

Imatge:

© COAC Lleida

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala d'Actes
de la Demarcació de
Lleida del COAC

Regional branch :
Lleida

Start date : Friday,
25 October, 2019

Time : 19:30 h

[Tornar](#)

En el marc de l'Arquitectour, **divendres, 25 d'octubre a les 19.30 h**, s'organitzarà a la sala d'actes de la Demarcació de Lleida del COAC l'**Arquitectour Debat** amb la conferència **'La disciplina de l'existent'**, a càrrec de **Flores & Prats Arquitectes**.

Flores & Prats és un estudi d'arquitectura de Barcelona dedicat a la confrontació de la teoria i la pràctica acadèmica amb l'activitat projectual i constructiva. Després d'una llarga col·laboració en l'estudi d'Enric Miralles, Ricardo Flores i Eva Prats desenvolupen una carrera on la investigació ha estat sempre lligada a la responsabilitat de fer i construir. Han treballat en la rehabilitació d'estructures en desús, amb la participació veïnal en el disseny d'espais públics urbans, i en habitatges socials i la seva capacitat per crear comunitat.

El treball de Flores & Prats ha obtingut entre altres premis el Grand Award for the Best Work in Architecture de la Royal Academy of Arts de Londres, el Premi Internacional Dedalo Minosse de Vicenza, el Premi Ciutat de Barcelona i ha sigut exposat a les darreres quatre edicions de la Biennial d'Arquitectura de Venècia.

Activitats

Arquitectour Debat 2019

Dia: Divendres, 25 d'octubre

Hora: 19.30 h

Lloc: Sala d'actes de la Demarcació de Lleida del COAC (c. Canyeret, 2)

Entrada lliure

Arquitectour Lleida 2019. Ruta guiada per Rambla Ferran

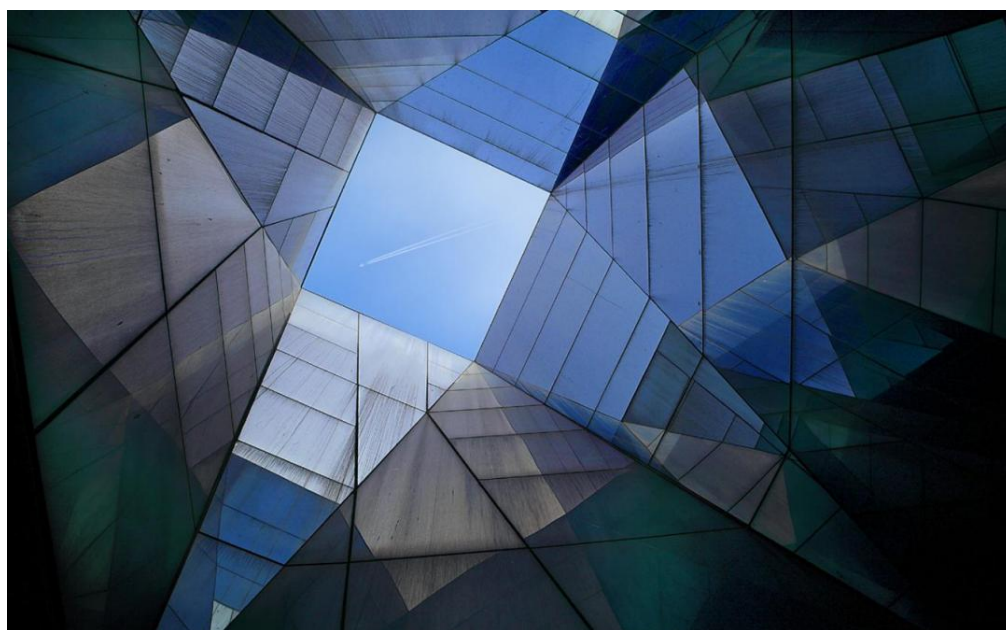
Dia: Dissabte, 19 d'octubre

Hora: 10.00 a 13.30 h (els participants han de ser a les 9.45 h al punt de trobada)

Punt de trobada: Escola Camps Elisis, carrer Santa Cecília s/n

Inscripcions: T. 973 234 051 ? junta.lle@coac.net

Activitat gratuïta



**Exposición del 4º
Concurso
Fotográfico de
COAC_CC**

Imatge:

© Miquel Planells

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala de Actos
del COAC Vic (Pl.
Bisbe Oliba ,2)

Regional branch :
Comarques Centrals -
Seu de Vic

Start date :
Thursday, 26
September, 2019

End date : Friday, 25
October, 2019

Time : De lunes a
jueves de 9h a 13h i
viernes de 9h a 14h

[Tornar](#)

El pasado 26 de septiembre se celebró en la sede de Vic de la Demarcación de las Comarques Centrals el acto de entrega de premios del 4º CONCURSO FOTOGRÁFICO COAC_CC. En el curso del acto se inaugurará la exposición de las obras presentadas.

Los ganadores de las tres categorías son:

1er Premio COAC_CC para **Miralls**, de Miquel Planells. En esta fotografía el jurado ha valorado positivamente el tratamiento de la luz y el juego de reflejos que ofrece el edificio. La aparición del avión como objeto puntual protagonista limita el vacío entre éste y el espectador generando con acierto el espacio de la representación.

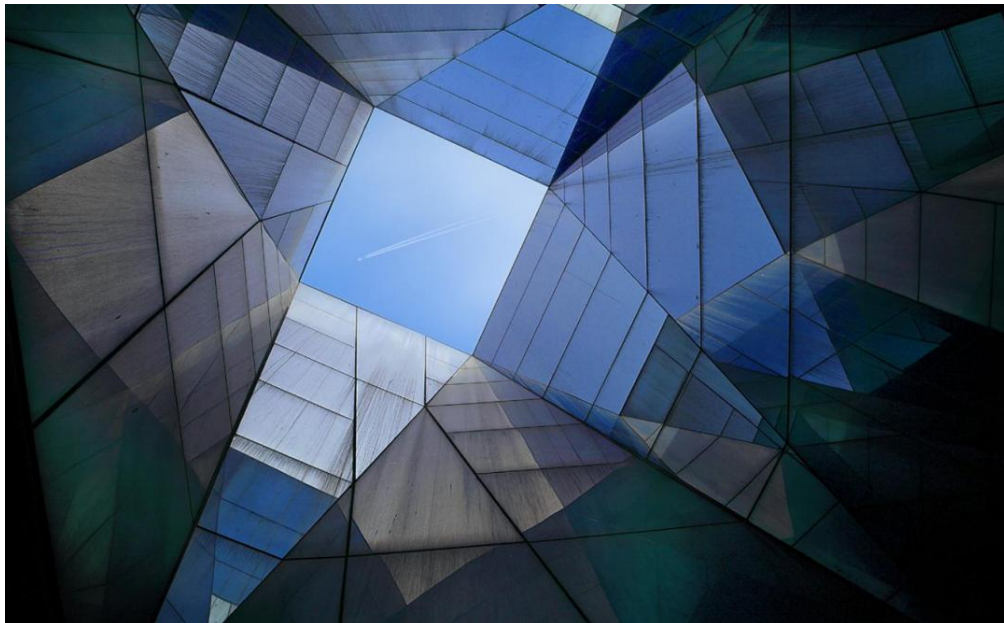
2n Premio COAC_CC para **Pavelló Barcelona, Mies Van Der Rohe. Reproducció en bronze de l'escultura Alba de Georg Kolbe**, de Albert Alcántara. El jurado ha valorado positivamente la construcción del espacio de representación respondiendo al lema Dentro/Fuera, con muy buena composición geométrica y un contenido simbólico importante.

Premio Ciudad de Vic para **Llum Discreta**, de Xevi Serra. En este caso, el jurado ha valorado la buena solución compositiva ante la cantidad de elementos que intervienen en la construcción de la imagen. Buena respuesta al tema del concurso trebajando muy bien la luz para poder valorar el dentro y el fuera.

El jurado del concurso estaba formado por Ferran Blancafort, arquitecto y fotógrafo; Marc Ballús, arquitecto y fotógrafo; y Susagna Roura, concejala de Cultura del Ayuntamiento de Vic.

Ésta ha sido la cuarta edición del concurso fotográfico que nació con la finalidad de fomentar la visión de la arquitectura, a través de la cámara, y impulsar el reconocimiento de la

arquitectura en el entorno de nuestros pueblos y ciudades. Este año bajo el lema 'Relación (arquitectónica): dentro/fuera?' se han presentado 25 obras, que se podrán visitar hasta el 25 d'octubre en la sede de Vic del Col·legi d'Arquitectes de las Comarques Centrals, situada en la Plaça del Bisbe Oliba de Vic. Posteriormente la exposición se podrá visitar, durante el mes de noviembre, en la sede de Manresa del COAC.



**Exposició del 4t
Concurs
Fotogràfic de
COAC_CC**

Imatge:

© Miquel Planells

Organizing Entity :
COAC

Place : Sala d'Actes
del COAC Vic (Pl.
Bisbe Oliba ,2)

Regional branch :
Comarques Centrals -
Seu de Vic

Start date :

Thursday, 26
September, 2019

End date : Friday, 25
October, 2019

Time : De dilluns a
dijous de 9h a 13h i
divendres de 9h a 14h

[Tornar](#)

El passat 26 de setembre es va celebrar a la seu de Vic de la Demarcació de les Comarques Centrals l'acte de lliurament de premis del 4T CONCURS FOTOGRÀFIC COAC_CC. En el decurs de l'acte es va inaugurar l'exposició de les obres presentades al concurs.

Els guanyadors de les tres categories són:

1er Premi COAC_CC per a **Miralls**, de Miquel Planells. En aquesta fotografia el jurat ha valorat positivament el tractament de la llum i el joc de reflexos que ofereix l'edifici. L'aparició de l'avió com a objecte puntual protagonista limita el buit entre aquest i l'espectador generant encertadament l'espai de la representació.

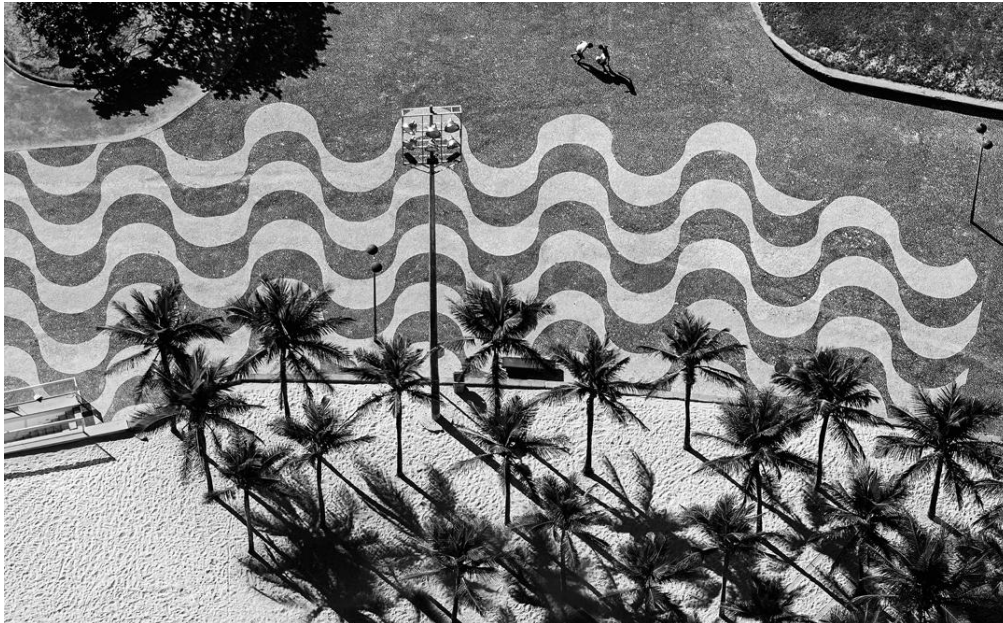
2n Premi COAC_CC per a **Pavelló Barcelona, Mies Van Der Rohe. Reproducció en bronze de l'escultura Alba de Georg Kolbe**, d'Albert Alcántara. El jurat ha valorat positivament la construcció de l'espai de representació responent al lema Dins/Fora, amb molt bona composició geomètrica i un contingut simbòlic important.

Premi Ciutat de VIC per a **Llum Discreta**, de Xevi Serra. En aquest cas, el jurat ha valorat la bona solució compositiva davant de la quantitat d'elements que intervenen en la construcció de la imatge. Bona resposta al tema del concurs treballant molt bé la llum per poder valorar el dins i el fora.

El jurat del concurs ha estat format per Ferran Blancafort, arquitecte i fotògraf; Marc Ballús, arquitecte i fotògraf; i Susagna Roura, regidora de Cultura de l'Ajuntament de Vic.

Aquesta ha estat la quarta edició del concurs fotogràfic que va néixer amb la finalitat de fomentar la visió de l'arquitectura, a través de la càmera, i impulsar el reconeixement de l'arquitectura dins l'entorn dels nostres pobles i ciutats. Enguany sota el lema "Relació (arquitectònica): dins/fora" s'han presentat 25 obres, que es podran visitar fins el 25 d'octubre a la seu del Col·legi d'Arquitectes, situada a la Plaça del Bisbe Oliba de Vic. Posteriorment l'exposició s'instal·larà, durant el mes de novembre, a la seu de Manresa del COAC.





**Exposición:
Leonardo Finotti.
Rio de Janeiro en
20 miradas, en
Figueres**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Organitizing Entity :
COAC

Place : Seu de la
Delegació de l'Alt
Empordà del COAC.
Pujada de l'església,
6. Figueres

Regional branch :
Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Start date : Tuesday,
1 October, 2019

End date : Sunday, 5

El **martes 1 de octubre**, se abre en la sede de la Delegación del Alt Empordà del COAC la exposición **Leonardo Finotti. Rio de Janeiro en 20 miradas**, que forma parte del ciclo **El Álbum del arquitecto**, y que con anterioridad se ha podido ver en la sede de Girona del Colegio de Arquitectos de Catalunya.

Desde la mirada del fotógrafo brasileño **Leonardo Finotti**, esta exposición muestra una selección de 17 de las 80 imágenes en formato 80x80 cm que componen la muestra y también el fotolibro homónimo *¿Rio en cuadrado?*, publicado en 2016. Esta exposición se presenta dentro del ciclo **¿El álbum del arquitecto?** que promueve la Demarcación de Girona del Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC) y es una aproximación a la arquitectura, la ciudad y el paisaje de Río de Janeiro, recientemente seleccionada como *¿Ciudad de la Arquitectura?* por la UNESCO.

Cómo se construye y se transmite la imagen de una ciudad? Basta con 20 fotografías para presentarla?

La exposición se organiza a partir de tres temas principales: la naturaleza, con la secuencia de ocho fotografías de jardines de Burlo Marx; el paisaje urbano de la ciudad, con tres fotografías; y la relación entre arquitectura y entorno, con siete fotografías más de edificios destacados de Rio. Cada fotografía tiene valor por ella misma, la relación entre todas propone al visitante diferentes tipo de asociaciones: contrastes, afinidades, comparaciones por tema, por escala, por composición, etc. Finalmente una fotografía del paseo marítimo de Rio nos sitúa en uno de los espacios públicos más representativos de la ciudad y se acompaña con una selección de fotolibro del propio Leonardo Finotti, un conjunto de publicaciones que permiten destacar la importancia de la construcción de las miradas y de las narrativas visuales como instrumento para transmitir los valores de la arquitectura y de la ciudad.

En la época actual donde las imágenes inundan la vida, es absolutamente necesario *¿saber ver?* la ciudad y la arquitectura, ya sea para poderlas entender y aprender como para poder transmitir sus valores. Marcel Gautherot, uno de los más destacados fotógrafos brasileños, dijo una vez: *¿una persona que no sabe arquitectura no es capaz de hacer una buena foto?*, *estáis de acuerdo?*

Curadoria:

M. de Castro / M.P. Fontana / J.M. Torra

