

La teva experiència i la meva, la teva exposició i la meva

48 h Open House Barcelona

Exposició



<https://www.48hopenhousebarcelona.org/la-teva-experiencia-i-la-meva-la-teva-exposicio-i-la-meva/>

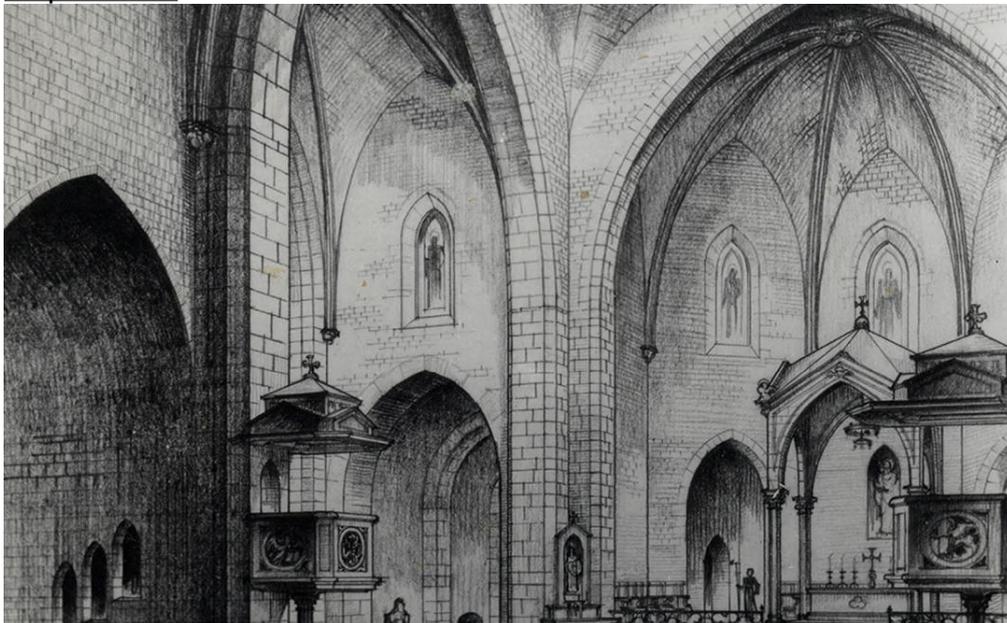
Thursday, 15 October, 2020 - 15:00 to Thursday, 31 December, 2020 - 20:00

Barcelona

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura



Exposición
"Reconstrucción
de la iglesia de
Sant Pere

después de la Guerra Civil", en Figueres

Imatge:

© Dibujo de la perspectiva interior de St. Pere. Josep Maria Segarra, Amadeu Llopart y Enric Móra. Archivo de la iglesia de Sant Pere. Archivo Comarcal del Alt Empordà

Organizing Entity :

COAC

Place : Sala de exposiciones de la Delegación de l'Alt Empordà del COAC. Subida de la iglesia, 6. Figueres

Regional branch :

Girona - Delegació de l'Alt Empordà

Start date :

Thursday, 24
September, 2020

End date : Monday, 8

March, 2021

[Tornar](#)

Prorrogada hasta el 8 de marzo

El jueves 24 de septiembre, se inaugura en la Delegación del Alt Empordà del COAC la exposición Reconstrucción de la iglesia de Sant Pere después de la Guerra Civil, que se une al conjunto de actos conmemorativos del milenario de la Iglesia de Sant Pere de Figueres (1020-2020) con los que se dará a conocer la historia del edificio. Este acto estará precedido por la conferencia Sant Pere y la reconstrucción de la ciudad en la posguerra, a cargo del arquitecto Joan Falgueras, que se celebrará en el Círculo Sport de Figueres.

La muestra Reconstrucción de la iglesia de Sant Pere después de la Guerra Civil da a conocer el proceso de reconstrucción a través de los planos del anteproyecto de los arquitectos barceloneses Amadeu Llopart, Enric Mora y Josep Maria Segarra. Esta ha contado con la colaboración del arquitecto Joan Falgueras, que ha investigado el periodo de la reconstrucción de la iglesia después de la destrucción que sufrió, fruto de los expolios e incendios de la Guerra Civil (1936-1939).

Como hecho destacable, la exposición incluirá una compilación de 20 documentos hasta ahora inéditos referentes a las propuestas sobre las cuales trabajó el arquitecto de Figueres Pelayo Martínez Paricio (1898-1978) entre el 1939 y hasta pocos días antes de que se colocara la primera piedra del Proyecto de Reconstrucción firmado por los arquitectos barceloneses.

La documentación de la iglesia, que forma parte del Inventario del Patrimonio Arquitectónico de Cataluña y está protegida como Bien Cultural de Interés Local, procede, por un lado, del Archivo de la Iglesia de Sant Pere, y de la otra, del Fondo Pelayo Martínez Paricio que custodia el Archivo Histórico del COAC, en Girona.

Aforo limitado.

Horario de visita: de lunes a viernes de 9 a 13 horas. Si estáis interesados en concertar una visita programada, tenéis que llamar al 972 50 50 33 o enviáis un correo a mvila@coac.cat, con vuestros datos de contacto.

Catálogo "Reconstrucción de la iglesia de Sant Pere después de la Guerra Civil" CAT.



Con la colaboración de:





**Exposición del 5º
Concurso
Fotográfico
COAC-CC**

Imatge:

© Miquel Planells

Organizing Entity :

COAC

Place : Sala de
exposiciones del
COAC-Vic

Regional branch :

Comarques Centrals

Start date : Tuesday,
6 October, 2020

End date : Saturday,
31 October, 2020

Time : De lunes a
jueves de 9 a 13h; y
viernes de 9 a 14h;

sábados de 10 a 13h

Tornar

La sala de exposiciones del COAC-Vic acogerá del 6 al 31 de octubre la exposición de las obras seleccionadas en el **5º CONCURSO FOTOGRÁFICO COAC-CC**.

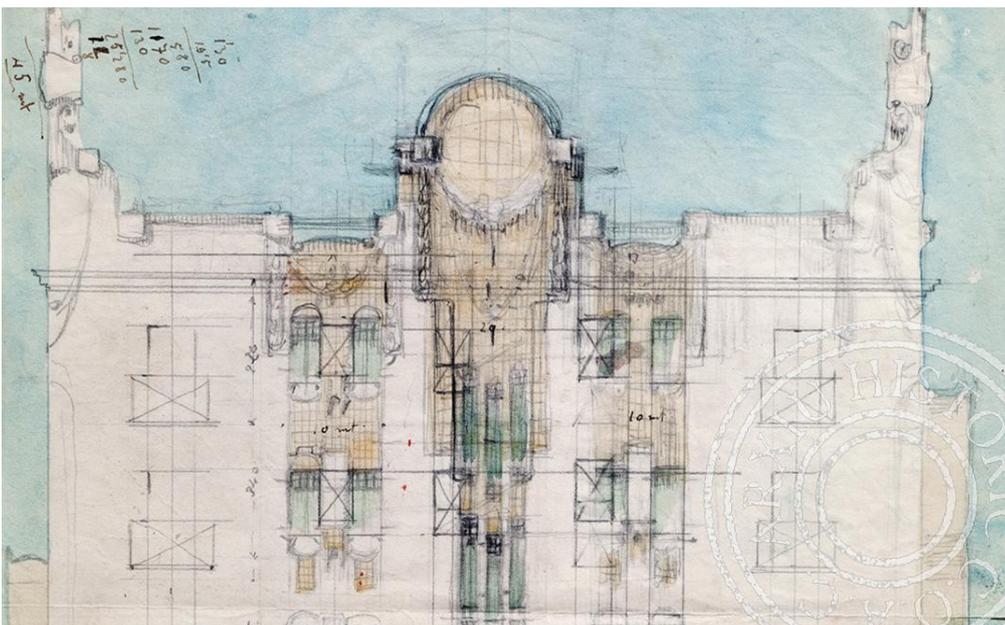
Esta ha sido la quinta edición del concurso fotográfico, y la primera celebrada a través de Instagram. La finalidad del concurso es fomentar la visión de la arquitectura, a través de la cámara e impulsar el reconocimiento de la arquitectura dentro del entorno de nuestros pueblos y ciudades. Bajo el lema **¿LA OMBRA EN LA ARQUITECTURA?** se han presentado 185 obras.

Este año el jurado ha sido Ferran Blancafort, arquitecto y fotógrafo; Marc Ballús, arquitecto y fotógrafo; y Manel Esclusa, fotógrafo.

Esta edición ha sido posible gracias a la colaboración del Centro Histórico del Ayuntamiento de Manresa y el Ayuntamiento de Vic.

La exposición se podrá ver de lunes a jueves de 9 a 13h, y de de 15 a 16h; viernes de 9 a 14h; y sábados de 10 a 13h. Porque la visita sea segura y agradable, agradeceremos que sigan las indicaciones del personal y tengan en cuenta todas las medidas de prevención de la Covid-19.

Durante el mes de noviembre se podrá visitar en la sede de Manresa del COAC.



**Exposición 50
años del Archivo
Histórico del
COAC, en la Casa
Masó**

Imatge:

Proyecto de reforma de un edificio de viviendas para Lluís Batlle. AHCOAC. Foto: Jordi Puig/Fundació Rafael Masó.

Organizing Entity :

COAC

Place : Casa Masó.

Calle Ballesteries, 29.

Girona

Regional branch :

Girona

Start date : Tuesday,

6 October, 2020

End date : Friday, 5

February, 2021

Time : De martes a

sábado, de 10 a 18

horas

[Tornar](#)

Con motivo del **Día Mundial de la Arquitectura**, la Demarcación de Girona del Colegio de Arquitectos de Cataluña en colaboración con la Fundación Rafael Masó inauguran en Girona la exposición **50 Años del Archivo Histórico del Colegio de Arquitectos de Cataluña** (COAC). Esta muestra es una oportunidad única para ver una selección de proyectos de arquitectos vinculados con las comarcas gerundenses, así como dibujos de obras de otros lugares de Cataluña, a través de los cuales se explica parte de la historia de la arquitectura de nuestro país desde mediados de siglo XIX hasta la actualidad.

La muestra, que se podrá visitar del **6 de octubre de 2020 al 5 de febrero de 2021 en la Casa Masó**, recoge los dibujos originales de una veintena de arquitectas entre los cuales podemos encontrar a Francesc de Paula y Vilar, Camil Oliveras, Rafael Masó, Pelayo

Martínez, Josep Claret o los RCR Arquitectos, galardonados con el premio Pritzker en 2017. Esta documentación pone en valor la principal tarea de los arquitectos, más allá de movimientos o estilos académicos, al formalizar las necesidades de la sociedad a través de la arquitectura. De este modo, la muestra otorga el máximo protagonismo tanto al trazo de los dibujos, como a sus autores, independientemente de las influencias culturales de cada época.

De las piezas que forman parte de la exposición en la Casa Masó, destacamos las que proceden del Archivo de Girona como la Farmacia Masó Puig, la Harinera Teixidor y la Casa Batlle de Rafael Masó, el Café España de Camil Oliveras, la perspectiva axonométrica de la Escuela de Bellas artes y Arquitectura de Pelayo Martínez Paricio o la Escuela Vicens Vives de Josep Claret.

Aforo limitado.



« [primer anterior](#) ? [102103104105](#) **106** [107108109110](#) ? [següent](#) ? [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://arquitectes.eu/en/taxonomy/term/764?page=105>