

EL TAMAÑO DE LA FORMA

AGUSTÍ OBIOL



PUENTE EDITORES

**Presentació del
llibre ?El tamaño
de la forma?,
d'Agustí Obiol**

Organitzing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura,
Cooperativa Jordi
Capell

Place : sala d'Actes

Regional branch :

COAC

Start date : Tuesday,
3 June, 2025

Time : A les 19h

[Tornar](#)

El tamaño de la forma va ser escrit per Agustí Obiol l'any 2012, sense arribar a editar-se. Tretze anys més tard, per iniciativa dels arquitectes Josep Lluís Mateo i Cecília Obiol, filla de l'autor, l'obra ha estat publicada per Puente Editores.

En paraules de l'autor, *Aquesta publicació no pretén ser un tractat de Teoria de Estructures i Resistència de Materials, ni tan sols un manual de bona pràctica del projecte estructural com a component indissociable del projecte arquitectònic més general. El seu objectiu és plantejar algunes consideracions, més dirigides a l'arquitecte que a l'enginyer, sobre qüestions incorrectament apreses, oblidades o simplement ignorades, que poden aportar alguna ajuda a la temuda hora d'enfrontar-se al paper en blanc?*

En essència, consisteix en parlar més sobre els principis que sobre els mètodes o els procediments; de recaptar (recabar) la preeminència i preexistència de la ciència respecte la tècnica o, més específicament, d'interpretar com es comporten les estructures abans d'explicar com es calculen.

El dia **3 de juny a les 19h** comptarem amb la participació dels arquitectes **Cecília Obiol, Josep Lluís Mateo, Robert Brufau i Lluís Escudero.**

Inscriu-t'hi





**Presentació del
Concurs de
projectes per a la
urbanització del
Parc Litoral en
l'àmbit de les
Tres Xemeneies**

Imatge:

Àmbit de les Tres Xemeneies

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala Mirador
(Plaça Nova 5, 8a
planta)

Regional branch :
COAC

Start date :
Wednesday, 14 May,
2025

Time : 11 h

[Tornar](#)

ATENCIÓ! NOVA DATA

El proper dimecres **14 de maig a les 11 h**, el Consorci del Besòs presentarà a la seu del COAC de Barcelona el **Concurs per a la contractació de la redacció del Projecte d'urbanització del Parc Litoral del sector d'ordenació del Front Litoral en l'àmbit de les Tres Xemeneies**, als termes municipals de Sant Adrià de Besòs i Badalona.

Inscriu-t'hi!

PROGRAMA DE L'ACTE:

Presentació
Guillem Costa Calsamiglia, degà del COAC

Introducció
Núria Garcia, subdirectora general del Consorci del Besòs

Explicació del concurs
Francesc Romero, gestor de Projectes de transformació urbanística supramunicipal del Consorci del Besòs

ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ:
Consorci del Besòs

PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ:
Concurs anònim amb intervenció de jurat regulat en 2 fases

OBJECTE DEL CONTRACTE:

El Projecte d'urbanització realitzarà l'execució material de les determinacions del sector d'ordenació del Pla Director Urbanístic del Front Litoral a l'àmbit de les Tres Xemeneies dins del seu àmbit territorial amb una superfície total de 89.052 m², que incorpora la major part del sòl qualificat amb la clau 6.

El Projecte d'urbanització del Parc Litoral té com a principal objectiu l'ordenació dels espais lliures del PDU3X per conformar un gran parc sobre el límit de la platja ampliant de forma generosa l'espai lliure del front del mar.

PRIMERA RONDA DEL CONCUS, FASE A:

En aquesta primera fase, els concursants hauran de presentar, de forma anònima, la proposta tècnica de la idea inicial del projecte. El termini per a presentar ofertes serà de 30 dies.

- 1 Panell DIN A1

SEGONA RONDA DE LICITACIÓ, FASE B:

L'òrgan de contractació, a la vista de la proposta del Jurat, admetrà i convidarà per escrit a presentar les seves proposicions a un màxim de 5 candidats entre els que hagin obtingut major puntuació, els quals tindran un termini de lliurament d'1 mes. En aquesta segona fase, els concursants desenvoluparan la proposta inicial preliminar presentada a la fase A.

- 3 panells DIN A1 + 3 fulls DIN A4 de memòria

PREMIS:

Al guanyador final se li adjudicarà el contracte de serveis. Les 4 propostes finalistes no guanyadores rebran un premi per un import de 20.000 € cadascuna.

Per a més informació, accediu al [**Portal del Contractant del Consorci del Besòs**](#)



**Club de Lectura:
"Saber Habitar"
Jenofonte**

Imatge:

Ediciones Asimétricas

Organitzing Entity :

Sènior/a

Place : La Capell

Regional branch :

COAC

Start date :

Wednesday, 7 May,
2025

Time : De 18:30 a 20

hores

[Tornar](#)

L'Agrupació Sènior/a del COAC i La Capell organitzen la propera sessió del Club de Lectura, que tindrà lloc el **dimecres 7 de maig a les 18.30 hores a La Capell**. Aquesta vegada la trobada girarà al voltant del llibre **?Saber habitar", de Jenofonte**.

Amb "Saber habitar" seguim amb la sèrie de Clubs de Lectura que dedicarem a donar suport al cicle **HABITACIÓ PRÒPIA!**, que durarà fins al desembre. En un principi, el llibre "Saber habitar" va ser un dels inspiradors del cicle que es dedica a concretar mesures per garantir el Dret a l'Habitatge. Al final ens varem decantar pel títol definitiu del cicle, amb una clara referència al llibre de Virginia Woolf (1929), que ja varem comentar en l'anterior Club de Lectura.

El llibre "Saber habitar" està escrit l'any 381 a.C. i ha estat reeditat l'any 2023 amb traducció, notes i una llarga i minuciosa nota prèvia de Josep Quetglas. No és estrany que, per exemple, sota el títol del llibre hi hagi escrita la paraula *Oikonomikós*, que és el títol original en grec del llibre. Josep Quetglas, en la seva nota prèvia, s'encarrega d'explicar-nos què vol dir exactament. És a dir, que la casa ha de ser entesa com el lloc on saber habitar.

Resulta curiós i convé ressaltar-ho, que "Saber habitar" està escrit per un militar, que aplica la seva rigorosa i disciplinada formació a explicar-nos com viure en una casa.

Comptarem amb la participació de:

·**Vinyet Panyella**, que ja ha col·laborat amb Sènior/a prèviament. Ens va fer la visita guiada a l'exposició "De Montmartre a Montparnasse", de la qual ve ser comissària.

·**Joaquim Sellas**, arquitecte, compagina la seva pràctica professional amb la Filosofia.



El futuro del Dispensario Antituberculoso a debate

Imatge:

© Jorge Ribalta

Organitizing Entity :
COAC

Place : àngels
barcelona Gallery (c.
Pintor Fortuny, 27)

Regional branch :
Barcelona

Start date :
Thursday, 15 May,

2025

Time : 19 h

Tornar

En el marco de la exposición "Fiebre de la materia. Aproximaciones al Dispensario Antituberculoso del Raval, Barcelona", la Demarcación de Barcelona del COAC organiza la **mesa redonda "El futuro del Dispensario Antituberculoso a debate"**. El encuentro, que forma parte de las Semanas de Arquitectura de este año, se llevará a cabo el **jueves 15 de mayo a las 19 h** en la **Galería àngels barcelona** (c. Pintor Fortuny, 27).

El objetivo del acto es crear un espacio de debate público para reflexionar sobre el futuro de este edificio emblemático de la modernidad en Barcelona. Así, se pondrán en diálogo voces de diversos ámbitos como la arquitectura, la salud, el patrimonio y la comunidad.

La mesa redonda, moderada por la presidenta de la Demarcación de Barcelona del COAC, **Sandra Bestraten**, contará con la participación de representantes de la Diputación de Barcelona, del CatSalut y del Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona.

Es necesaria la inscripción previa para asistir a la mesa redonda

Exposición sobre el Dispensario Antituberculoso

La exposición "Fiebre de la materia. Aproximaciones al Dispensario Antituberculoso del Raval, Barcelona" se podrá visitar hasta el 24 de mayo e incluye fotografías de Gregori Civera y Jorge Ribalta, que muestran imágenes actuales de este edificio histórico, actualmente en uso como ambulatorio de asistencia primaria del Raval Norte.

La exposición llega en un momento clave, coincidiendo con el inicio de las obras del nuevo ambulatorio en la Capilla de la Misericordia, en la plaza de los Ángeles, y plantea interrogantes sobre el destino del Dispensario Antituberculoso.

Más información sobre la exposición



« [primer anterior](#) ? [6789](#) **10** [11121314](#) ? [sigüent](#) ? [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/en/taxonomy/term/763?page=9>