



**Torna
l'Ecumenòpolis i
coincideix amb
les Jornades
Arquitectura
Cooperativa**

Imatge:

© Adrià Goula

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala d'Actes
del COAC

Regional branch :
Barcelona

Start date : Saturday,
27 February, 2016

Time : 20 h

Tarja digital:



[Tornar](#)

Primera sessió del 2016 de l'**Ecumenòpolis, el cicle de cinema i ciutat del COAC**, que aquest any compleix sis anys. Es projectarà el film "**Landskating**" de Kike Barberá, Sergi Carulla i Oscar Blasco, SCOB, Espanya, 2015. Després de la sessió conversarem amb d'Oscar Blasco i Sergi Carulla (SCOB), arquitectes dels projectes i productors del documental, Kike Barberà, director del documental, Xavier Artal, activista de 9Barris i Ingrid Pujol Rovira, educadora del Kasal de Joves de Roquetes.

Abans de la projecció de "Landskating" s'emetrà un fragment del documental ?Roquetes: Memòries que fan barri? de Laura Villaplana i Jordi Oriola, Barcelona, 2011. Documental que narra el procés d'urbanització del Barri de Roquetes als anys 60, autèntic procés cooperatiu i participatiu.

Enguany, l'**Ecumenòpolis** arrenca coincidint amb les **Jornades d'Arquitectura Cooperativa**, que se celebren al COAC els dies 26, 27 i 28 de febrer. Puntualment, aquesta 1a sessió es trasllada a dissabte. **Inscriu-te**

Una antiga zona de patinatge, un jardí oblidat sota ponts i la reconstrucció d'una pista de skate en un barri obrer són els escenaris en els quals transcorre el documental "Landskating". La narració paral·lela dels processos de construcció de tres nous espais públics a la ciutat de Barcelona explica com territoris abans marginals s'insereixen en el teixit urbà respectant el lloc, la seva memòria, la seva gent i la seva quotidianitat.

Veure cartell de l'acte.

Patrocina:



Col·labora:



Conferència de Matija Bevk (BEVK PEROVIC): "Own work"

Escola d'Arquitectura ETSAB-UPC

Conferència



<http://www.habitatgeciutat.com/?lang=ca>

Wednesday, 24 February, 2016 - 16:30

Barcelona

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura

Español



**Sessions
d'Urbanisme
Comparat: França**

Imatge:

© Jean-Louis Zimmermann

Organitzant Entity :
COAC

Place : Aula 2 de
l'Escola Sert (c. Arcs
1-3, 5a planta)

Regional branch :
Barcelona

Start date :
Thursday, 10 March,
2016

Time : 19 h

[Tornar](#)

L'Agrupació d'Arquitectes Urbanistes (AAUC) reprèn el **4rt Cicle d'Urbanisme Comparat** amb una sessió dedicada a **França**. La sessió, que tindrà lloc el 10 de març a les 19 h a l'Escola Sert del COAC, anirà a càrrec d'**Alba Platero** i **Janine Galiano**.

Urbanisme Reglamentari versus Urbanisme Operacional: les ZAC

L'*urbanisme operacional* es realitza habitualment a França per l'impuls d'una municipalitat que decideix intervenir per reformar un sector el perímetre del qual defineix una *zona de desenvolupament concertat* (Zone d'Aménagement vaig concertar o ZAC). Regit alhora pel Codi d'Urbanisme i pel Pla Local d'Urbanisme, aquest dispositiu permet a l'entitat pública intervenir, prèvia concertació pública amb els habitants, sobre sectors identificats com a estratègics sense l'obligació de posseir els terrenys compresos en el perímetre de la ZAC al començament de l'operació.

Els estudis urbans previs, la definició del programa a desenvolupar, el dossier de creació de la ZAC, l'elecció del promotor urbà encarregat de dirigir i supervisar el desenvolupament dels estudis de planificació urbana, la comercialització i la realització de l'operació, l'elecció de l'urbanista i col·laboradors, així com dels diferents operadors i contractistes, constitueixen les grans etapes de desenvolupament d'una ZAC. En la conferència es presentaran aquestes etapes, les seves problemàtiques inherents, així com els instruments i els papers dels diferents actors del projecte.

Janine Galiano, professora a l'Escola Nacional Superior d'Arquitectura Paris-Belleville, és arquitecta i urbanista, cofundadora del despatx Galiano-Simon. Actualment treballa en un estudi de planificació urbana a Saint Denis i en projectes d'habitatge social. Ha estat la urbanista coordinadora de la ZAC Pajol a París.

El PSMV, 50 anys de protecció del patrimoni urbà francès

El 1962, André Malraux, ministre de cultura, va promoure la creació d'una llei per a la protecció del patrimoni històric d'una amplitud fins aleshores inexistent: de la protecció dels edificis com a objectes arquitectònics aïllats es passa a la protecció dels conjunts urbans i paisatges. Els *Plans de sauaguarda i valorització* (PSMV) serien els instruments encarregats

de garantir aquesta protecció. A cinquanta anys de la seva creació, es pot fer un primer balanç dels seus resultats i la seva evolució, que va des de l'encotillament i pràcticament conversió de les ciutats històriques en parcs temàtics de si mateixes fins a la seva forma actual; la d'un pla de protecció amb una certa obertura a l'evolució de la ciutat. A la sessió es tractarà el panorama dels instruments de protecció patrimonial francesos, centrant-se en el PSMV, i s'analitzarà el cas concret del pla del Marais, a París.

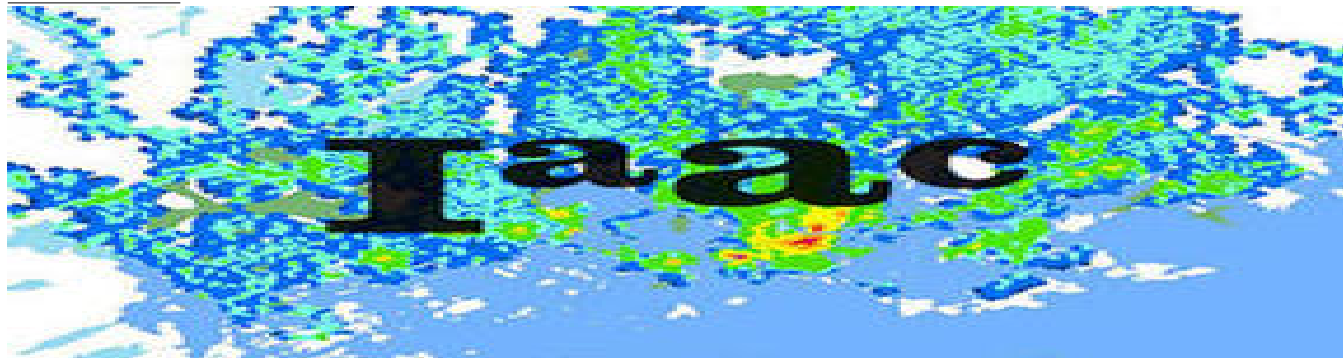
Alba Platero Vilaboa, arquitecta ETSAB 2008, estudiant del màster DSA Architecture et Patrimoine a l'École de Chaillot, París. Ha treballat a Barcelona en els despatxos Clotet-Paricio, TAC i 080 arquitectura. En l'actualitat col·labora amb Galiano-Simon architectes, despatx d'arquitectura i urbanisme de París.



Conferència de Federico Parolotto. MIC Mobility in Chain

IAAC

Conferència



<http://iaac.net/category/lectures/>

Thursday, 18 February, 2016 - 19:30

Barcelona

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura

« [primer](#) [anterior](#) ? [1013](#)[1014](#)[1015](#)[1016](#) **1017** [1018](#)[1019](#)[1020](#)[1021](#) ? [següent](#) ?
últim »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<http://arquitectes.eu/en/taxonomy/term/763?page=1016>