



Exposició 'Deu anys fent fanalets'

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala
d'exposicions- La
Cova de la
Demarcació de
Girona del COAC.
Plaça de la Catedral,
8. Girona

Regional branch :
Girona

Start date : Saturday,
16 December, 2023

End date : Sunday,
18 February, 2024

Time : Feiners, de 9
a 16.30 hores

[Tornar](#)

Del **16 de desembre de 2023 al 18 de febrer de 2024**, la sala d'exposicions La Cova de la Demarcació de Girona del COAC acull l'exposició **Deu anys fent fanalets?**, en la qual es poden veure els diferents fanalets que s'han fet en el taller infantil **Pampallugues de Nadal**?, coordinat per les arquitectes Laia Escribà i Anna López.

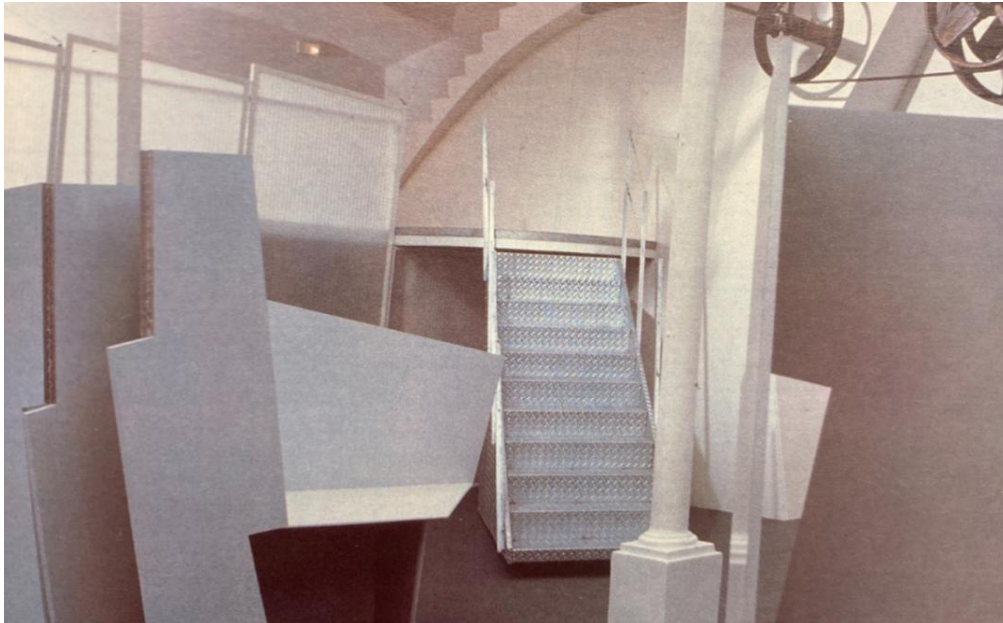
La mostra s'ha fet per commemorar el **desè aniversari del taller** que ha esdevingut un recull d'experiments que són l'evolució d'un treball de recerca sobre la poètica de la precarietat, i de com apropar els conceptes bàsics d'arquitectura als infants. De fet, el fanalet és una construcció espacial assimilable a la maqueta d'un edifici i a la qual se li poden exigir requisits semblants, parafrasejant a Vitruvi: *firmitas, utilitas i venustas*.

Les comissaries expliquen que el repte de cada any ha sigut inventar un **artefacte il·luminador ambulant inspirat en algun arquitecte o dissenyador**. Els mestres que s'han pres com a referents han estat: Antoni Gaudí, Aldo Rossi, C.R. Mackintosh, Archigram, J.A.Coderch, Louis Poulsen, Hans Scharoun, Issey Miyake, J.M. Jujol i Aldo Van Eyck, el darrer dels quals és l'arquitecte de l'edició d'aquest 2023 on es juga amb la superposició de geometries primàries generant uns intersticis lluminosos, aprenent d'ell, el valor les sinergies formals.

El disseny expositiu respon a la mateixa dinàmica experimental dels tallers. Manipulant materials de rebuig de l'obra, en aquest cas tubs d'encofrar pilars i ferralla estructural, s'han construït uns elegants expositors que posen en valor la singularitat de cada fanalet. La descontextualització dels materials provoca una nova lectura formal del conjunt. La disposició de les semi-columnnes dins l'espai expositiu evoca el Pavelló Sonsbeek a Arnhem de Van Eyck.

10 tallers de llibertat creativa que han donat com a fruit 10 fanalets.





Unboxing the library. La deconstrucció com a malentès

Organitizing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura

Place : Biblioteca

Regional branch :

Barcelona

Start date : Tuesday,

19 December, 2023

Time : a les 19 h

[Tornar](#)

Darrera sessió de l'any del cicle "Unboxing the library. Una mirada sobre els fons de la Biblioteca", l'activitat impulsada per la Biblioteca del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya per tal de donar major visibilitat a la riquesa bibliogràfica que custodia.

En aquesta ocasió l'artista David Bestué ens presenta una selecció de lectures sota el títol **La deconstrucció com a malentès**.

Unboxing the Library. Una mirada sobre els fons de la biblioteca

Amb més de 180.000 llibres i revistes, la Biblioteca del COAC és un dels centres documentals de referència en arquitectura, urbanisme i paisatge més importants d'Europa. Per donar més visibilitat a la riquesa bibliogràfica que custodia, la Biblioteca obre les portes a la ciutadania i incorpora una nova activitat: 'Unboxing the Library'.

Periòdicament es fa una selecció de llibres fonamentals que s'exposen als prestatges principals de la seu de la Biblioteca a Barcelona, fomentant i facilitant així la lliure consulta dels lectors de sala. Paral·lelament, i per aprofundir en la temàtica escollida en cada ocasió, es du a terme una conferència a càrrec d'arquitectes amb experiència reconeguda en la matèria.

Sessions

Sessió 1: 22 de març, Japonismes, amb Igor Urdampilleta

Sessió 2: 26 d'abril, Belgues, Belgues! amb Guillermo López

Sessió 3: 21 de juny, La intervenció a Xile amb Josep Ferrando

Sessió 4: 22 de novembre, Rossi i els postrossians amb Carolina B. Estévez

Sessió 5: 14 de desembre, Llibres King Kong: gèneres, números i casos amb Anna Puigjaner

Sessió 6: 29 de març, La ciutat en disputa! amb María García Ruiz

Sessió 7: 6 de juny, Hàbitat cooperatiu amb Cristina Gamboa

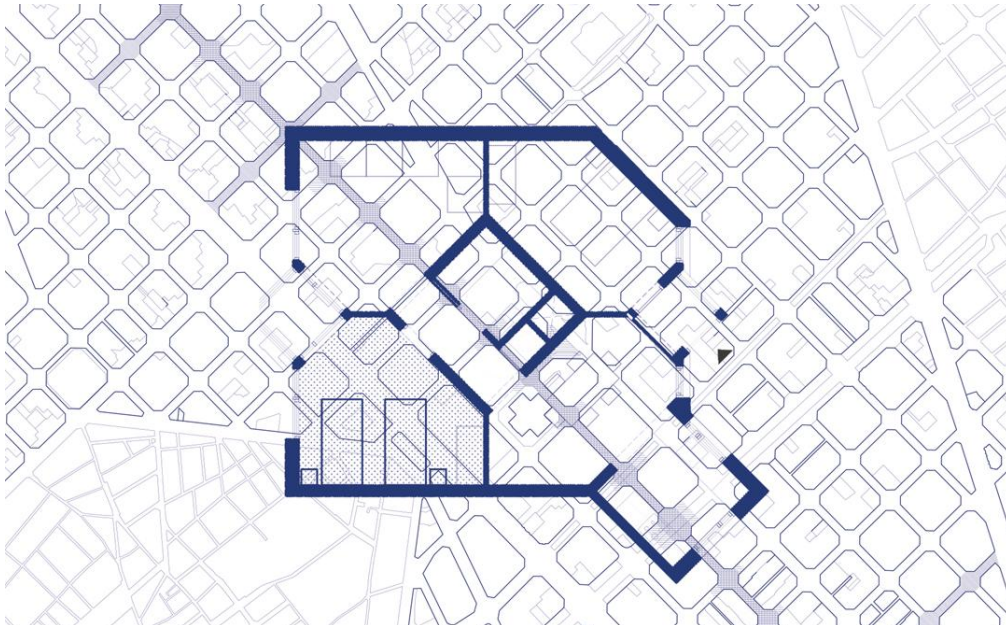
Sessió 8: 7 de novembre, Paisatges textuais, amb Beatriz Borque

Sessió 9: 19 de desembre, La deconstrucció com a malentès, amb David Bestué

Les sessions, que es duen a terme a la mateixa Biblioteca, són una ocasió més per gaudir de la **recent adequació que s'ha fet de l'espai per restituir-lo al seu estat original**, dissenyat el 1995 per l'arquitecte David Ferrer, que va ser director de la Biblioteca i l'Arxiu Històric entre el 1976 i el 2008.

A banda de l'adequació dels espais, instal·lacions i telecomunicacions, s'ha restituït el mobiliari original, format per les prestatgeries de Gama, les llums de Santa & Cole dissenyades per arquitecte Antoni de Moragas, i les taules dissenyades ad hoc per a aquest espai.





**Domesticar la
casa i el carrer -
Conferència de
Ciertó Estudio**

Imatge:

© Ciertó Estudio

Organitizing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura, COAC

Place : Sala d'actes
de la Demarcació de
Tarragona del
Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya (COAC)

Regional branch :

Tarragona

Start date : Tuesday,
12 December, 2023

Time : A les 19:00 h

[Tornar](#)

"Domesticar la casa i el carrer" és el leitmotiv que es repeteix en l'obra del jove estudi d'arquitectura Cierto Estudio, amb projectes que abasten des del disseny d'espais domèstics fins a la seva recent experiència de reurbanització del carrer de Consell de Cent, en ple centre de l'Eixample barceloní.

En la seva ponència tractaran d'explicar-nos com aquesta melodia o idea fonamental de 'domesticar', funciona tant a la casa com al carrer, perquè, al cap i a la fi, tots dos són espais en els quals conviuen les persones. I, per tant, també ho són els espais de treball, d'oci, d'hostalatge, d'aprenentatge, d'esport o d'exposició. Però, què significa domesticar espai? Com és possible projectar el domèstic?

Cierto Estudio és un estudi d'arquitectura fundat en 2014 per sis joves arquitectes: Marta Benedicto, Ivet Gasol, Carlota de Gispert, Anna Llonch, Lucia Millet i Clara Vidal. Des de llavors l'equip ha crescut i solidificat la seva pràctica professional amb la incorporació de Jesús Fajer, Mariana Gomes i Adrián Maldonado. En haver nascut des de la pluralitat, el seu pensament és inevitablement divers i es reflecteix en la seva metodologia de treball col·laboratiu que busca la màxima reivindicació arquitectònica i un caràcter propi. Destaca la seva fascinació pel camp de l'habitatge col·lectiu, amb dissenys innovadors pensats per a adaptar-se a diferents estils de vida. En aquest camp, l'estudi va obtenir el seu primer premi en 2017 per 'Illa Glòries' a Barcelona: un pla director per a un bloc urbà multiús i el desenvolupament d'una de les quatre unitats d'habitatges col·lectius que componen el bloc. També el seu projecte 'Kitch-room' va aconseguir el primer premi per a desenvolupar un edifici de 68 habitatges amb equipament públic en planta baixa, amb la tipologia d'habitatge que reivindica la posició central de la cuina a la casa. Finalment, la seva recent adjudicació per a liderar el Model de Nous Eixos Verds del pla urbanístic 'Superilla Barcelona', va portar l'estudi a establir les bases per a la transformació sostenible de la trama de l'Eixample en la dècada vinent. Dins d'aquest pla, l'estudi s'encarrega a més del disseny del carrer Consell de Cent, l'eix principal, que ha estat recentment acabat. Els dos projectes públics d'habitatge estan avui dia en construcció, així com la voluntat de Certo Estudio de mostrar la seva pràctica fora dels límits de la seva estimada ciutat natal, Barcelona.

L'equip està format per els/les arquitectes, Marta Benedicto, Ivet Gasol, Carlota de Gispert, Anna Llonch, Lucia Millet, Clara Vidal, Jesus Fajer, Mariana Gomes i Adrián Maldonado.

La conferència forma part de l'acte de lliurament de premis de la XIII Biennial Alejandro de la Sota - Mostra d'Arquitectura de Tarragona, on la Carlota de Gispert ha estat membre del jurat.

#dijousalcoac

#COACTarragona

[COAC]

arquitectes.cat

Tarragona





Torna el Tió de Nadal a la Casa Lluvià

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Organitzing Entity :
COAC

Place : Pati de la
Casa Lluvià
(C/Arquitecte Oms, 5).

Regional branch :
Comarques Centrals -
Seu de Manresa

Start date : Friday,
22 December, 2023

Time : 18:00h a
20:30h

[Tornar](#)

Des de la **Demarcació de les Comarques Centrals del COAC**, juntament amb la Intercol·legial, volem que la mainada gaudeixi al màxim de la màgia del Nadal. Per això, us

animem a venir amb els vostres fills, nets o nebots a fer cagar el tió al pati de la Casa Lluvià.

El **divendres 22 de desembre** ens trobarem a **les 6 de la tarda** a la Casa Lluvià (C/ Arquitecte Oms, 3-5, de Manresa), on gaudirem del tió de Nadal amb sorprenents regals per als més petits de la casa, i amb l'acompanyament musical del grup Vardo Wagon.

Com ja és tradició, compartirem amb la canalla coca, xocolata i sucs, i per als adults hi haurà mistela.

Us hi esperem a tots, serà una gran vetllada!

Cal inscripció prèvia.



« [primer](#) [anterior](#) ? [63646566](#) **67** [68697071](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/en/taxonomy/term/761?page=66>