



**Exposició:
BWA+BSL+BCN_Espais
de vida
compartida**

Organitizing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura

Regional branch :

Barcelona

Start date :

Thursday, 27
October, 2022

End date : Thursday,

24 November, 2022

Time : de dilluns a
divendres de 10 h a

20 h, dissabtes de 10
h a 15 h i diumenges
tancat

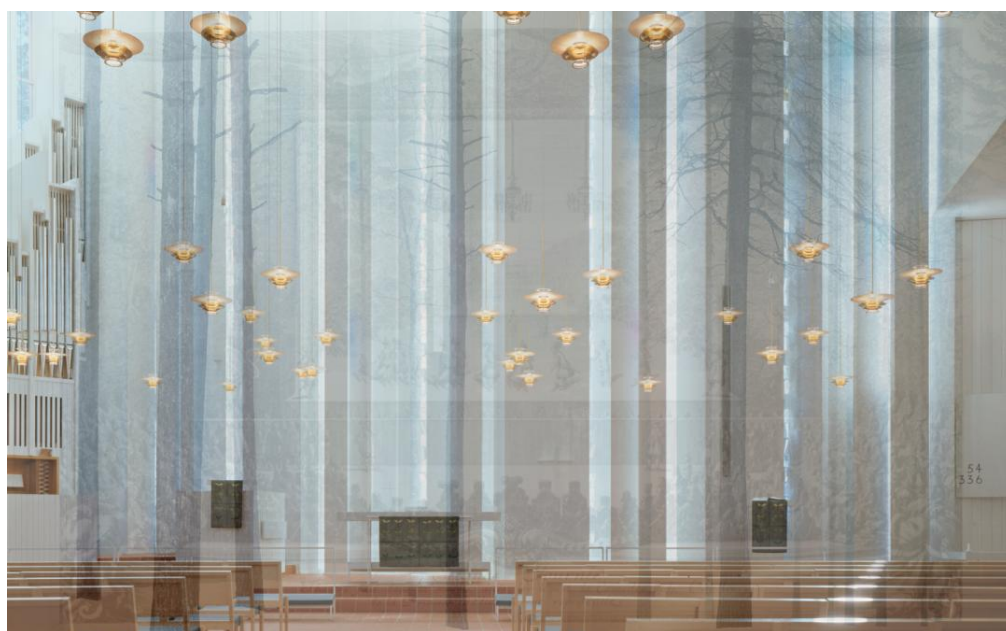
[Tornar](#)

Aquesta sisena edició de Cities Connection Project connecta Valònia-Brussel·les, Barcelona i Basilea, mostrant **espais de vida compartida** com a eix central de l'exposició. Compartir espais i activitats, així com la diversitat de programes són els punts comuns dels 60 projectes exposats, mostrant diferents enfocaments i processos provats per arquitectes de contextos heterogenis.

En un marc de crisi sanitària mundial, la pandèmia sembla haver canviat la nostra manera de relacionar-nos, així com el nostre sistema de treball. Aquests espais de vida compartits són, ara més que mai, llocs indispensables, que conviden a intercanvis diversos entre els usuaris.

Acte inaugural, **dijous 27 d'octubre a les 19 h** a la sala Mirador amb **Olivier Fourneau** (BWA) + **Rahbaran Hürzeler** (BSL) + **MIM-A** (BCN)

Pots seguir l'acte inaugural en línia



**Síntesis
Arquitectòniques
2022. 'Juha
Leiviskä: Una
aproximació
fenomenològica a
la seva
arquitectura', a**

càrrec de Sara Molarinho

Imatge:

© Composició amb la fotografia de l'Església a Pakila d'Arno Chapelle i la fotografia Harmony, de Cold Collection de Mikko Lagerste (Elaboració per Sara Molarinho)

Organitzing Entity :

COAC

Place : En línia

Regional branch :

Girona

Start date :

Thursday, 27
October, 2022

Time : 19 h

[Tornar](#)

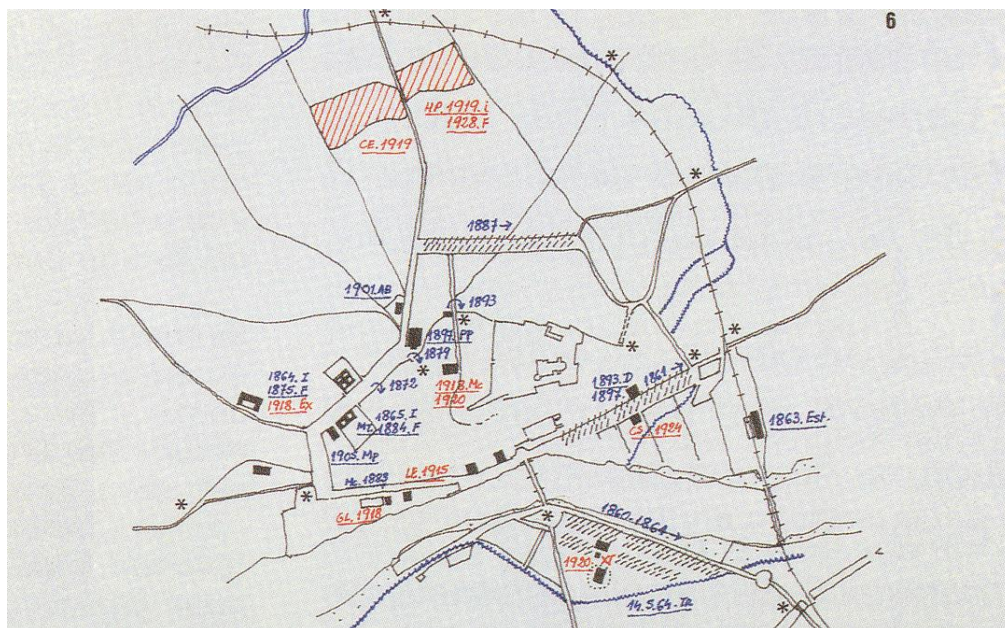
La Dra. Arquitecta **Sara Molarinho** participa en línia el **dijous 27 d'octubre de 2022, a les 19 hores**, en el cicle **Síntesis Arquitectòniques** presentant la seva tesi doctoral '**Juha Leiviskä: Una aproximació fenomenològica a la seva arquitectura**',

La tesi és un estudi fenomenològic de l'obra de l'arquitecte finlandès **Juha Leiviskä**. L'interès per l'impacte de l'arquitectura en els habitants i la percepció de l'espai per part d'aquests porta a qüestionar com es té en compte l'experiència espacial des de la fase projectual. En aquesta presentació s'evidenciarà com es creua el context local i cultural de l'arquitectura finlandesa, amb l'obra de J. Leiviskä i els escrits de J. Pallasma sobre fenomenologia, per establir un diàleg entre la teoria i la pràctica arquitectònica. A partir d'aquesta investigació, s'intenten valorar els elements sensitius de l'arquitectura en la percepció espacial i es pretén mostrar com es pot adaptar aquesta manera de fer arquitectura a altres contextos i processos constructius, que permeten crear arquitectures sensibles a la nostra manera d'habitar.

Sara Molarinho

Arquitecta portuguesa per la Universitat Lusíada de Lisboa, ha estat radicada a Barcelona des del 2014 al 2022, anys en què s'ha dedicat a la pràctica arquitectònica i a la recerca a través de la realització del doctorat en Projectes Arquitectònics, a l'ETSAB ? Universitat Politècnica de Catalunya. Compta amb certificat a Neuroscience for architecture per Newschool of Architecture a San Diego, Califòrnia i diferents formacions a l'àrea de la fenomenologia i experiència sensorial en arquitectura. La seva tesi doctoral s'ha enfocat a valorar i emfatitzar la importància de l'experiència corpòria i social a l'arquitectura des del procés de projecte, analitzant casos d'estudi de Juha Leiviskä en el context de Finlàndia i Palestina. Actualment es troba a Barranquilla, Colòmbia, desenvolupant un projecte de

recerca a la Universitat de la Costa i com a Coordinadora de l'àrea de Projectes a la mateixa Universitat.



ARQUITECTOUR DEBAT - "Rambla d'Aragó i les Rondes a Lleida" amb JOSEP MARIA LLOP

Imatge:

JOSEP MARIA LLOP

Organitzing Entity :

COAC

Place : Sala Víctor
Siurana del Rectorat
de la Universitat de
Lleida

Regional branch :

Lleida

Start date :

Thursday, 20

October, 2022

[Tornar](#)

El proper **20 d'octubre** a les **19:30h**, la demarcació de Lleida del COAC organitza la conferència "Rambla d'Aragó i les Rondes a Lleida" a càrrec de l'Arquitecte Josep Maria Llop Torné.

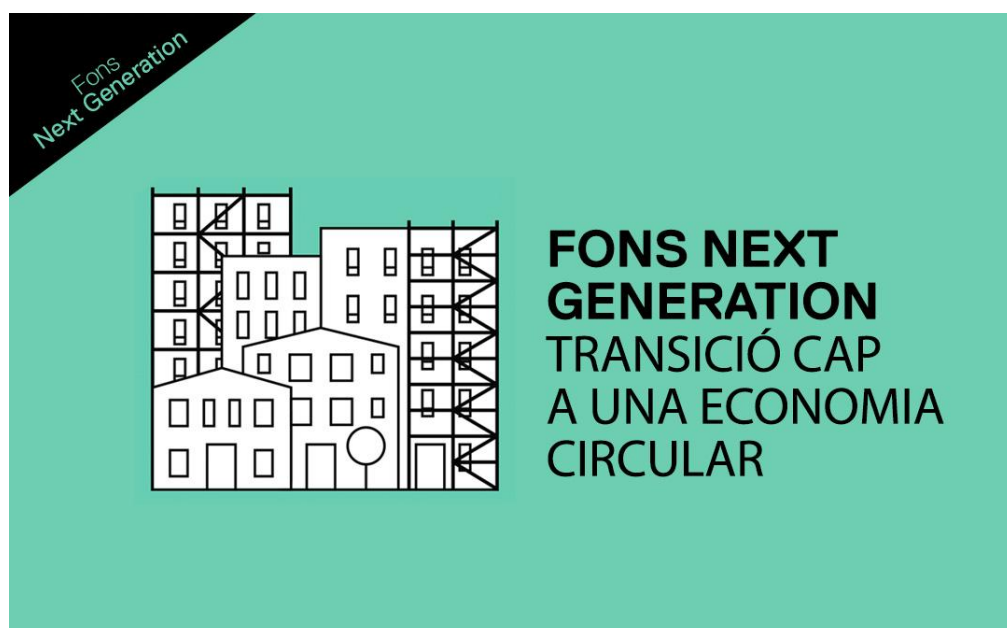
Josep Maria Llop i Torné (1951) Arquitecte - Urbanista per l' ETSAB de la UPC (Universitat Politècnica de Catalunya) Barcelona 1974. Ha desenvolupat el seu treball en l' urbanisme local. Como Director d' Urbanisme de l' Ajuntament de Barcelona (1988-1991) i també de La Paeria de Lleida (1979-1987 i del 1991-2003). President dels Arquitectes Urbanistes de Catalunya (1989-2001).

Professor de Màster en la Universitat Politècnica de Catalunya. Ha estat Professor de les Escoles d' Arquitectura de València i de Barcelona i ara també de la Universitat de Lleida. Titular del 1er Premi Urbanisme de Catalunya del SCOT (1999). Medalla del COAC 2010 per la promoció de l' Urbanisme. Ha estat coordinador del Projecte Europeu URB-AL, " Instruments de Redistribució de la Renda urbana " (2003-2005). Programa UIA-CIMES de treball de la Unió Internacional d'Arquitectes sobre les CIMES (1996-2021).

Actualment és Director de la Càtedra UNESCO UdL-CIMES sobre "Ciutats Intermèdies - Urbanització i Desenvolupament " (2008-2023).
Desenvolupa la metodologia de ?pla base? o el dret al pla com dret a la ciutat.

Confirmar assistència ajunta.lle@coac.net

Places limitades



**JORNADA OCT |
Transició cap a
una economia
circular. Fons
Next Generation:
principi DNSH i
residus d'obra**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Organitizing Entity :
COAC

Place : Sala Mirador

Regional branch :
COAC

Start date :
Thursday, 20
October, 2022

Time : De 12 h a 14 h

[Tornar](#)

El proper **20 d'octubre a les 12 h**, l'Oficina Consultora Tècnica organitza la **jornada 'Transició cap a una economia circular. Fons Next Generation: principi DNSH i residus d'obra'**.

Fins ara, el sistema econòmic no ha considerat el cost de l'impacte mediambiental com a element clau ni primordial. Avui, però, sabem que és necessari modificar les estratègies per fer front als reptes i compromisos adquirits en relació amb la preservació i millora del medi ambient.

En aquest sentit, el Reglament (UE) 2020/852 relatiu a l'establiment d'un marc per facilitar les inversions sostenibles fixa **6 objectius mediambientals**, entre els quals hi ha la **transició cap a una economia circular**. Per a cadascun d'ells, estableix criteris tècnics, per determinar si una activitat econòmica es considera mediambientalment sostenible i **no causa perjudici significatiu al medi ambient** (DNSH - *Do Not Significant Harm*).

En aquest context, el COAC organitza aquesta **jornada dirigida als arquitectes col·legiats**. A la sessió es parlarà de la necessària implicació de tots els agents del sector de l'edificació per promoure la transició cap a una economia circular: des del disseny fins a l'elecció de noves solucions constructives i materials sostenibles per tal de posar al centre aspectes com l'augment de la durabilitat, la possibilitat de reparació, actualització i reutilització de productes, la reducció en l'ús de recursos i la reducció de generació dels residus.

Les convocatòries d'ajuts del **Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència d'Espanya** finançades amb els **fons europeus Next Generation** posen el focus en la descarbonització i la transició cap a una economia circular. Concretament, promouen **l'ús eficient de recursos, la reducció dels residus i l'establiment de criteris que afavoreixin el desmuntatge i l'adaptabilitat**.

El programa de la jornada és el següent:

12 h ? Presentació

Greta Tresserra, arquitecta, vocal Sostenibilitat, Innovació i Internacional Junta de Govern COAC

12.10 h ? Transició cap a una economia circular. Reptes i dificultats

Albert Sagrera, arquitecte, assessor ambiental de Societat Orgànica

13.00 h ? Presentació eines de suport Oficina Consultora Tècnica del COAC (OCT)

Oriol Poch i Montserrat Vilardaga, arquitectes OCT

13.30 h ? Torn obert de consultes

14 h ? Fi jornada

La jornada és gratuïta, però cal **inscripció prèvia**

Si prefereixes seguir l'acte **online**, et pots inscriure **aquí**

