



**Jornades BreCOR:
espais, matèria i
sostenibilitat**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Organitzing Entity :
COAC

Place : Botiga
BreCOR. Carrer de
Barcelona, 407.
Girona

Regional branch :
Girona

Start date :

Thursday, 21
September, 2023

Time : De 18.30 a 21
hores

[Tornar](#)

En el marc de les activitats paral·leles a la 25a edició dels Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona, l'empresa Brecor i la Demarcació de Girona del COAC han programat pel **dijous 21 de setembre, de 18.30 a 21 hores**, la **Jornada Brecor: espais, matèria i sostenibilitat**. L'acte, que tindrà lloc a botiga de Girona (carrer Barcelona, 407), comptarà amb les conferències dels despatxos **PMMT Arquitectura i Estudi Maite Prats Arquitectura Interior**, premiats, respectivament, en les categories Arquitectures i Interiors en els Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona 2023, que explicaran els seus últims projectes.

La sessió es complementarà amb la presentació de la consultoria d'enginyeria multinacional **DEERNS** dedicada a la **Sostenibilitat en la construcció**, en la qual es posarà èmfasi en la certificació **LEED®**, el segell d'edificació sostenible més estès internacionalment, desenvolupat el 1993 als Estats Units per l'USGBC (United States Green Building Council), que proporciona un marc per crear edificis verds, saludables i altament eficients que permeten estalviar costos d'operació.

En les activitats relacionades amb els Premis, també s'ha programat pel **dissabte 23 de setembre al matí**, una **visita a les obres de Girona** que inclou la Clínica Girona i la Fonda del Foment.

Programa de la jornada

18.30 h.- Benvinguda amb copa de cava

18.45 h.- PMMT Arquitectura

Presentació de projecte Clínica Girona, a càrrec de Luis Gotor

19.15 h.- Estudi Maite Prats

Presentació del projecte Fonda del Foment, a càrrec de Maite Prats

19.45 h.- DEERNS

Presentació sobre la sostenibilitat en la construcció (LEED®), a càrrec de David Alemany.

21.00 h.- Refrigeri

INSCRIPCIONS

Inscripció gratuïta omplint el formulari. Places limitades per rigorós ordre d'inscripció. [Inscriu-t'hi](#).

Organitza:

Brecor i Demarcació de Girona del COAC





**Presentació del
llibre
"Infrastructural
Love: Caring for
Our Architectural
Support
Systems"**

Organizing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura,
Cooperativa Jordi
Capell

Place : Sala d'Actes

Regional branch :

Barcelona

Start date :

Thursday, 14
September, 2023

Time : a les 19 h

[Tornar](#)

El llibre **Infrastructural Love: Caring for Our Architectural Support Systems** resitua

L'arquitectura com un espai de suport al servei de les infraestructures. Concebut i editat per **Hélène Frichot, Adrià Carbonell, Hannes Frykholm i Sepideh Karami**, està compostat per quinze assaigs que exploren la interacció entre arquitectura i infraestructura, entre espais i sistemes, amb la intenció de donar resposta a les crisis ambiental, social i política del món contemporani. També inclou una selecció de deu projectes especulatius produïts al departament d'Estudis Crítics de l'escola d'arquitectura del KTH Royal Institute of Technology d'Estocolm i al programa Disseny, Filosofia i Arquitectura de la Universitat de Melbourne. En aquests assaigs i projectes s'hi reflexa el que els autors han anomenat com a poètica pragmàtica, una combinació d'experiència i d'experimentació, de crítica i d'imaginació.

Aprofitant la publicació del llibre en aquesta presentació s'obrirà un debat sobre la relació entre arquitectura i infraestructura des d'una perspectiva transversal i multidisciplinària. Acompanyant **Adrià Carbonell**, l'autor de la mateixa, hi participen **Kathrin Golda-Pongratz, Ferran Grau, Blanca Pujals i Olga Subirós**.

Podeu adquirir el llibre clicant [aquí](#)



**Presentació del
llibre "Palabra de
Pritzker"**

Organitzing Entity :

Centre Obert
d'Arquitectura,
Cooperativa Jordi
Capell

Regional branch :

COAC

Start date : Tuesday,

19 September, 2023

Time : a les 19 h

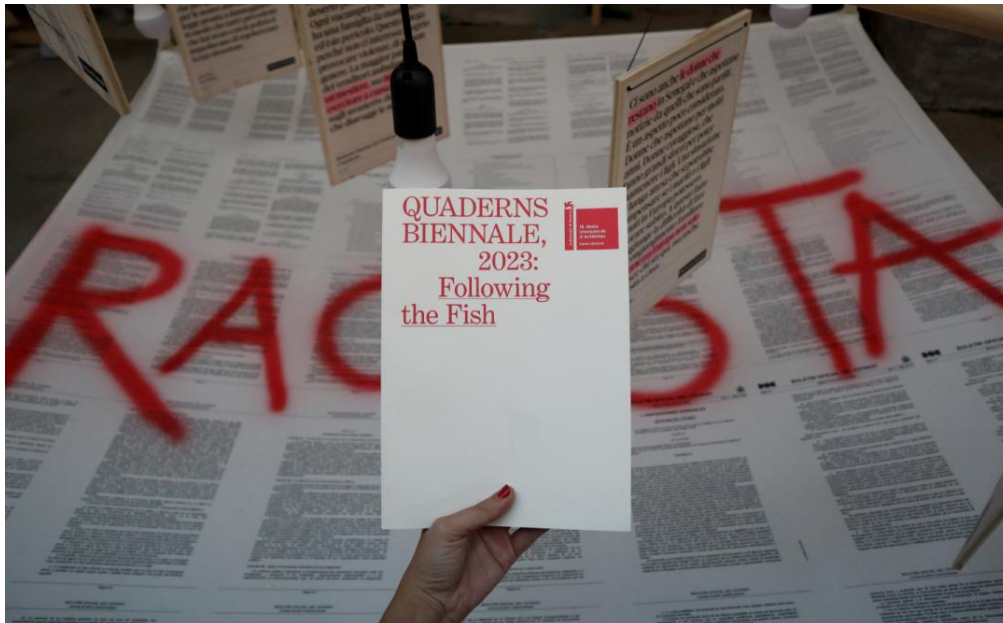
[Tornar](#)

Presentació del llibre 'Palabra de Pritzker' de **Llätzer Moix**, a càrrec del propi autor i de l'arquitecte **Fabrizio Barozzi** de Barozzi Veiga.

'Palabra de Pritzker', editat per Anagrama, que reuneix converses amb 23 guanyadors del Premi Pritzker, des de Frank Gehry a Diébédo Francis Kéré, i també Alvaro Siza, Rafael Moneo, Renzo Piano, Norman Foster, Jacques Herzog o Kazuyo Sejima.

Llätzer Moix és periodista cultural i crític d'arquitectura de La Vanguardia. Ha publicat, entre altres llibres, 'La ciudad de los arquitectos', 'Arquitectura milagrosa', 'Queríamos un Calatrava' i 'Palabra de Pritzker'.





**Seguint el peix.
Presentació del
Quaderns
Biennale 2023**

Imatge:

Organitzing Entity :
Vàries entitats

Place : Sala d'Actes

Regional branch :
COAC

Start date : Tuesday,
27 June, 2023

Time : a les 18.30 h

[Tornar](#)

Presentació, organitzada conjuntament amb l'Institut Ramon Llull, de l'especial de la revista **Quaderns** dedicat a ***Seguint el peix/Following the Fish***, el projecte de l'espai Catalonia in Venice de la **Biennial d'Arquitectura de Venècia 2023**. L'objectiu d'aquest número extraordinari de Quaderns és fer difusió del marc conceptual de la proposta catalana d'enguany a la Biennial. La presentació anirà a càrrec del degà del COAC, **Guillem Costa Calsamiglia**, el director de l'Institut Ramon Llull, **Pere Almeda**, i els comissaris del projecte, **Eva Serrats**

, **Daniel Cid i Francesc Pla**, de la productora **Leve**.

Seguint el peix planteja nous models residencials basats en la comunitat des de la perspectiva de la diàspora africana a Catalunya, amb l'objectiu d'identificar arquitectures alternatives a les hegemòniques. En aquest sentit, la publicació del COAC ha jugat un paper important sobretot en la primera fase del procés, en el moment en que es formulaven les preguntes sobre repensar l'arquitectura des d'una mirada africana. Aquest volum ha comptat amb l'edició de Ryan Bishop (professor de Global Art and Politics de la University of Southampton), AbdouMaliq Simone (professor de l'Urban Institute de la University of Sheffield) i Daniel Cid (associate professor de la University of Southampton).

Recull una col·lecció de deu textos breus, majoritàriament escrits per africans o afrodescendents. Els autors són: Aby Sène-Harper, Aminata Cécile Mbaye, David Theo Goldberg, Estrella Sendra, Grace Adeniyi-Ogunyankin, Jenny Mbaye, Lionel Manga, Maramé Gueye, Neferti Tadiar, Rachel Jenkins and YoHa (Graham Harwood & Matsuko Yokokoji). Tanca la publicació el text "Arquitectura, ara i aquí": on, a tall de manifest, Leve proposa una manera d'entendre, de pensar i de fer arquitectura alternativa a l'hegemònica, que interpel·la al col·lectiu dels arquitectes i reesitua el rol social de la professió.

A tall d'assaig visual, les fotografies a càrrec d'Eva Serrats investiguen una manera de fer visible l'"africanitat" del territori, a través de retrats personals i signes en els paisatges.

Els comissaris de *Seguint el peix* compartiran el seu projecte, un procés de treball obert i que encara està en marxa, que es constitueix en dues accions. La primera és el Mercat Manter, l'exposició que recull la narrativa de la diàspora migrant africana a Catalunya a partir d'una instal·lació amb mantes que es recullen i s'eleven. La segona, El Taller de Reparació, on amb la participació d'estudiants de diverses escoles d'arquitectura i disseny internacionals es proposen nous espais com cuines col·lectives, nous espais d'acollida i la reutilització de locals buits. Finalment s'obrirà un debat sobre les implicacions d'assumir els reptes de la descolonització i la descarbonització des de la pràctica del disseny i de l'arquitectura, que ha estat la temàtica central d'enguany de la Biennial, escollida per la seva comissària Lesley Lokko.

Leve va néixer com una societat de producció audiovisual i avui dia col·labora amb altres equips i organitzacions en projectes d'arquitectura, urbanisme, cinema, esdeveniments, projectes culturals i didàctics, i activisme. Una de les seves metodologies és "l'Assaig general",

que es refereix a accions que busquen transgredir temporalment les normes establertes amb aquelles desitjades, amb l'objectiu de comportar-se de manera coherent amb els desafiaments socials, econòmics i ambientals.

Daniel Cid és col·laborador de Leve en els projectes de recerca i professor associat d'Estudis de Disseny a la Winchester School of Art, Universitat de Southampton (Regne Unit).

Eva Serrats ha treballat en els camps de la fotografia, el cinema, l'arquitectura i la gestió cultural, i també és professora de projectes (ETSAB-UPC). A més, és cap de desenvolupament estratègic de la Cooperativa d'Arquitectes Jordi Capell, que va presidir

entre 2020-22.

Francesc Pla és el Cap del Servei d'Arquitectura, Enginyeria i Paisatge de la Direcció de Serveis de l'Espai Públic de l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB) i professor de projectes a l'Escola d'Arquitectura del Vallès (ETSAV-UPC).



« [primer](#) [anterior](#) ? [12](#)[13](#)[14](#)[15](#) **16** [17](#)[18](#)[19](#)[20](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/en/taxonomy/term/35?page=15>