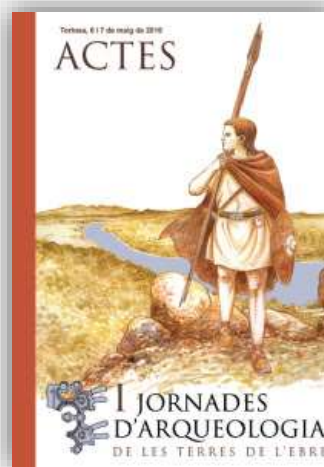


11 + L : una antología de ensayos.



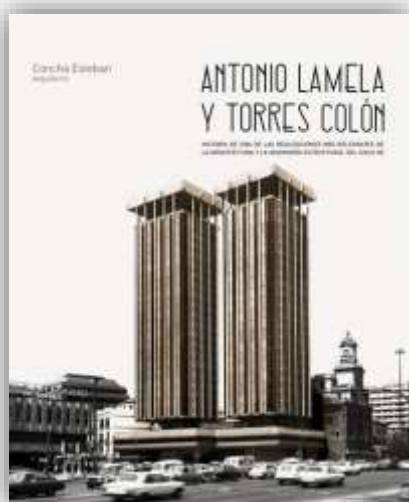
Actes de les I Jornades d'Arqueologia de les Terres de l'Ebre.



Andrea Palladio.



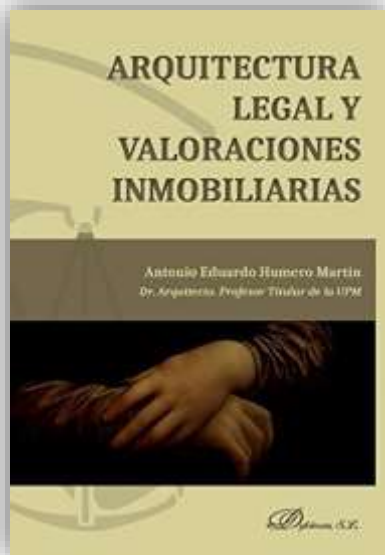
Antonio Gaudí, Barsezona.



Antonio Lamela y Torres Colón.



Architectuur in Nederland.



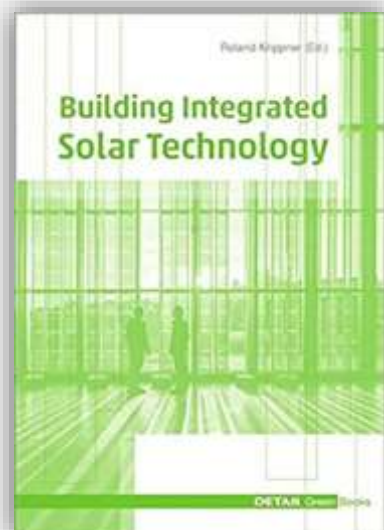
Arquitectura legal y valoraciones inmobiliarias.



Atemporalitat en l'obra Madura de Livio Vacchini (1987-2007)



Avantprojecte de la Llei de territori.



Building integrated solar technology.



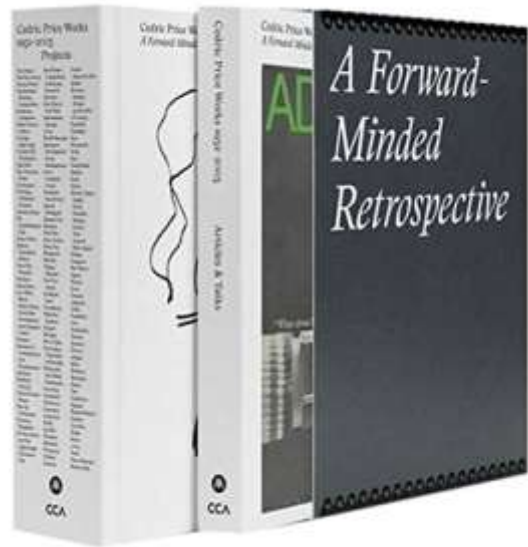
Building upon building.



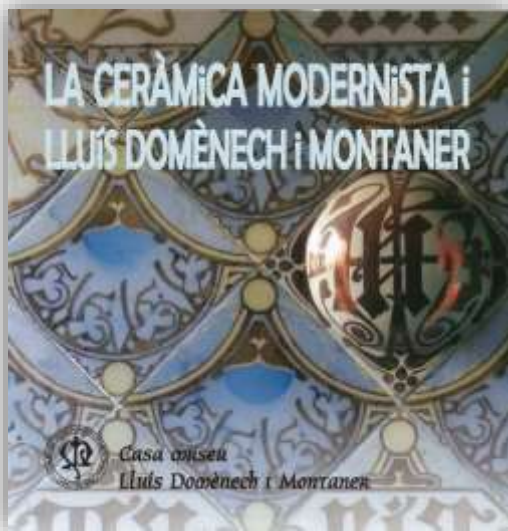
Carlo Scarpa.



Cebra Files.



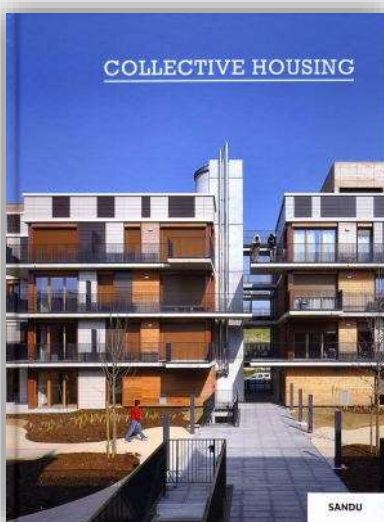
Cedric Price works 1952-2003



La Ceràmica modernista i Lluís Domènech i Montaner.



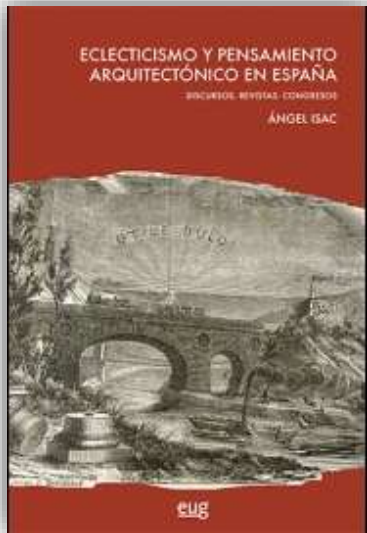
Clocks and clouds.



Collective housing.



El Consell Comarcal del Tarragonès.



Eclecticismo y pensamiento arquitectónico en España.



En:art of nexus.



Formació d'una ciutat moderna de grandària mitjana.



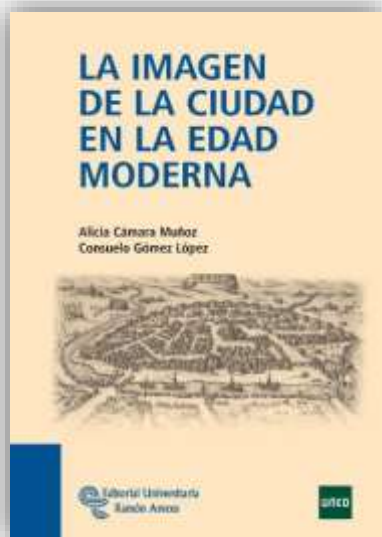
Guia per intervenir en el patrimoni arquitectònic del Parc Natural dels Ports.



Gunnar Birkerts.



Hablan los arquitectos.



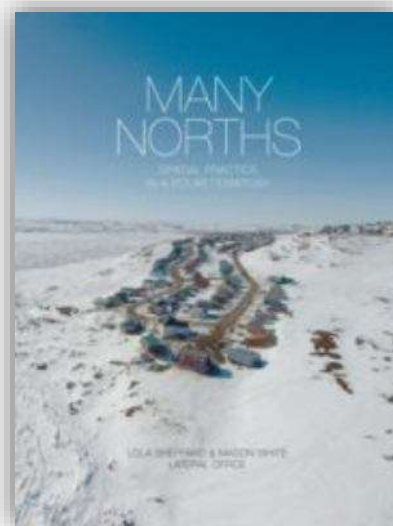
La imagen de la ciudad en la Edad Moderna.



Informe d'economia local i regional: Terres de l'Ebre 2016



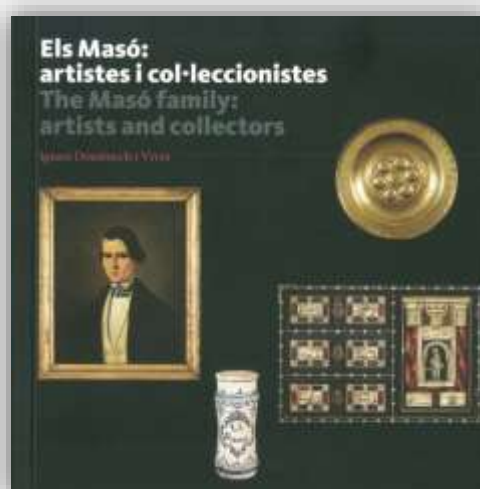
Jean Prouvé.



Many Norths.



Marqueteries a la conca del Mediterrani.



Els Masó : artistes i col·leccionistes.



Melancholy & dwelling.
A+U, No. 562 (2017)



Memorials.



MoMoWo, 100 works in 100 years.



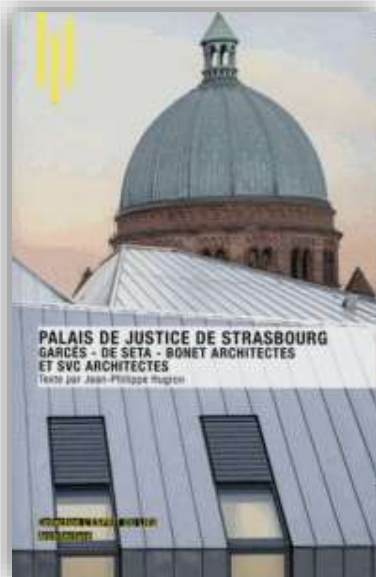
MoMoWo: women, architecture and design.



Le Monde d'Alberto Sartoris dans le miroir de ses archives.



Norman Foster: talking and writing.



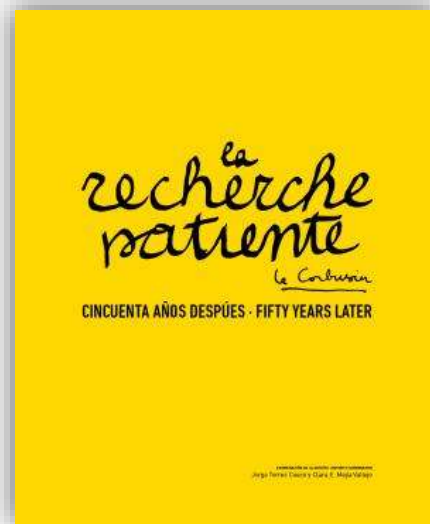
Le Palais de justice de Strasbourg.



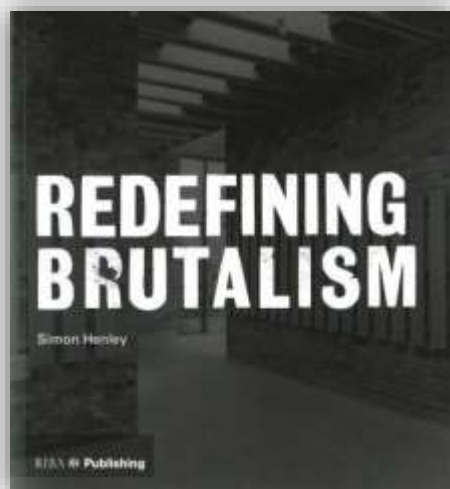
La Pierre et son décor.



Práctica arquitectònica III



La recherche patiente.



Redefining Brutalism.



Reglament del servei municipal d'abastament i distribució d'aigua...



La Ricarda, la casa de vidre.



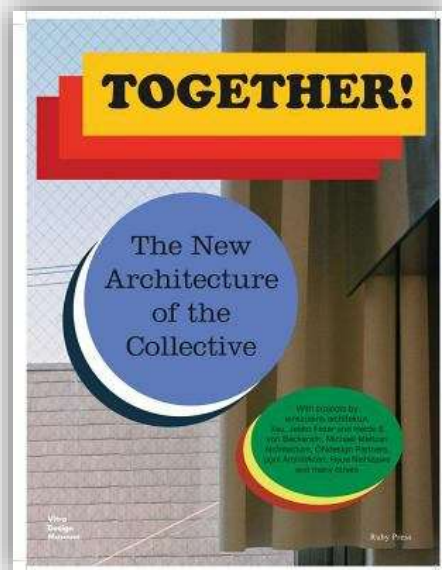
La Saracena di Luigi Moretti.



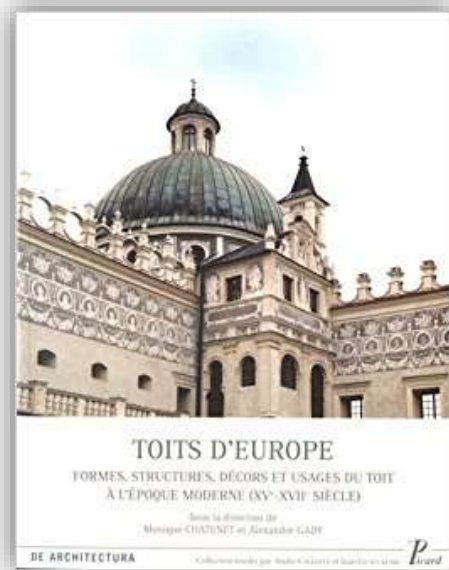
Sobre esto y aquello.



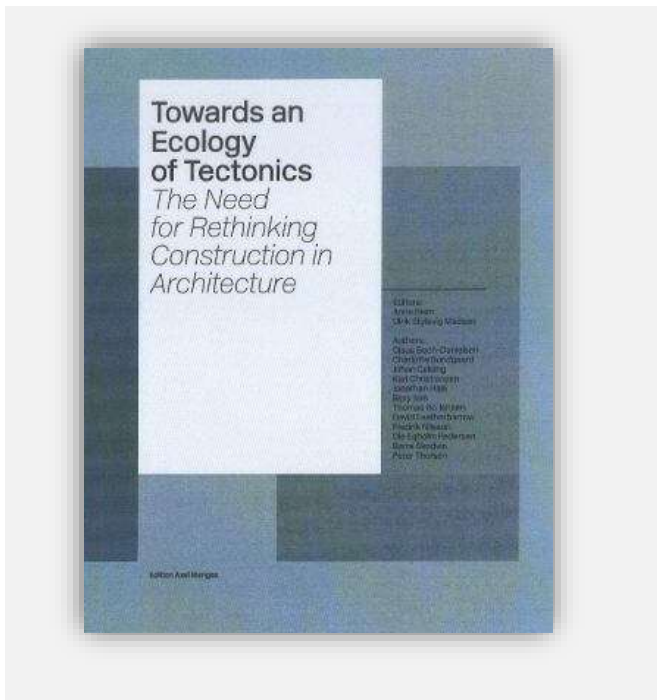
Socialist architecture.



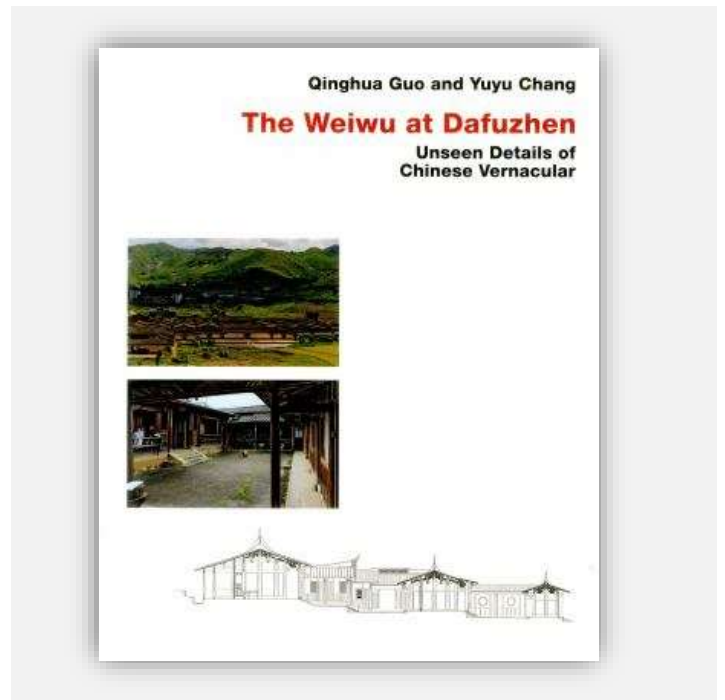
Together!



Toits d'Europe.



Towards and ecology of tectonics.



The Weiwu at Dafuzhen.



XXL-XS