

Toni Mira

és arquitecte, actor, ballarí i coreògraf.

Estudia fins a cinquè curs d'Arquitectura a l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona. Graduat en Dansa Contemporània a l'Escola Superior de Dansa i Coreografia de l'Institut del Teatre de Barcelona.

Treballa com a actor i ballarí en diverses companyies de dansa i teatre de la ciutat. L'any 1987 crea la seva companyia de dansa, Nats Nus, amb la que fins a l'actualitat ha dirigit i coreografiat 30 espectacles que han estat representats en més de vint països de quatre continents.

Ha coreografiat per diverses companyies de dansa contemporània europees. També ha treballat com a coreògraf en nombrosos musicals i espectacles de teatre de la ciutat. Imparteix cursos i tallers de dansa, coreografia i tècniques videogràfiques aplicades a l'espectacle en diverses ciutats europees. Des del 2013 està implicat en nombrosos projectes coreogràfics i educatius amb adolescents i d'altres col·lectius en perill d'exclusió.

En l'actualitat combina aquestes feines coreogràfiques i educatives, amb la creació i realització de mappings sobre façanes, amb la incorporació de ballarins o d'altres col·lectius actuant en directe.

Membre fundador actiu de l'espai de creació "La Caldera". Amb aquest col·lectiu rep l'any 2005 el Premi Nacional de Dansa.

Toni Mira també ha estat guardonat amb el Premi Ciutat de Barcelona de Dansa 2009 i el Premi Nacional de Dansa 2010.

