

Concurs d'Arquitectura Efímera

DELTACHAMBER MUSIC FESTIVAL 2021



La Demarcació de l'Ebre del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, convoca la 3a edició del Concurs d'Arquitectura Efímera que acompanyarà els músics en la 5a edició de DeltaChamber Music Festival a Amposta.

PARTICIPANTS

Poden acollir-se a aquestes bases tots els arquitectes i estudiants d'Arquitectura (persones o col·lectius).

Els col·lectius hauran d'indicar la totalitat dels seus membres i designar a un d'ells perquè actüi com a representant.

CONCURS

DeltaChamber Music Festival iniciarà la seva activitat el dilluns 2 d'agost i els concerts tindran lloc els dies 6 i 7 d'agost de 2021.

Partint de la temàtica d'enguany, **Òpera, Cambra, Acció!**, es realitzarà la proposta de la instal·lació efímera situada a l'escenari o la sala en general i que serveixi com a teló de fons i/o acompanyament dels artistes.

Informació del festival: www.deltachambermusicfestival.com

La proposta haurà de complir els següents requisits:

- Que s'adeqüi al tema proposat.
- Que es tinguin en compte les necessitats acústiques i visuals del Festival (hi haurà mitjans audiovisuals enregistrant els concerts s'ha de tenir en compte a l'hora de realitzar la proposta).
- Que sigui realitzable tècnicament (els mateixos autors seran els encarregats de l'execució material de la proposta).
- Que sigui viable econòmicament (el premi finança l'execució del projecte).
- Que no danyi l'estructura de la sala.

Totes les propostes han d'estar pensades perquè el seu muntatge pugui ser dut a terme en un període de temps acotat i amb els mitjans econòmics descrits en aquestes bases.

L'organització es farà càrrec de la vigilància de l'obra durant el Festival. Els autors seran responsables de garantir que l'obra no es deteriori durant el transcurs del Festival.

Una vegada finalitzi aquest període, l'autor haurà de retirar l'obra.

ESPAI

Vestíbul del Museu de les Terres de l'Ebre.
Carrer Gran Capità, núm. 34 d'Amposta.

TEMÀTICA

El tema d'aquesta edició del Festival és **Òpera, Cambra, Acció!**

El DeltaChamber Music Festival recorre la música més rellevant de l'òpera de Mozart Don Giovanni, en un arranament original de l'època per a octet de vents que serà el fil conductor de l'edició amb interludis musicals contrastats i en diferents formacions de cambra des de trios fins a quartet de corda.

'Don Giovanni' és un personatge egoista i faldiller que dona nom a una de les òperes més famoses de Mozart. Es tracta d'un drama jocós, una història teatral amb diversió, intrigues, emoció, emolics i una moralina final. És de les òperes més representades a tot el món, tota una obra mestra.

INSCRIPCIONS, DOCUMENTACIÓ

Per participar els interessats han de fer arribar via correu electrònic a secr.tor@coac.cat, sota el concepte DeltaChamber 2021, un correu que contingui dos arxius pdf:

PDF 1. Proposta

Les propostes es presentaran amb un màxim de 2 panells DIN A3 en format pdf, on s'inclourà tota la documentació gràfica per explicar la proposta. Als mateixos panells haurà de constar, també, una breu memòria descriptiva del projecte, així com de la seva execució.

Cada panell DIN A3 haurà de contenir el títol de la proposta i en cap moment figurarà el nom dels participants ni cap element gràfic que els pugui identificar.

Aquest document pdf es lliurarà amb la següent nomenclatura: [Titoldelaproposta_1.pdf](#)

PDF 2. Documentació de l'autor/equip

Aquest pdf inclourà:

- Breu text biogràfic dels participants.
- Còpia digital del DNI de tots els participants.
- Dades de contacte.

Aquest document pdf es lliurarà amb la següent nomenclatura: [Titoldelaproposta_2.pdf](#)

Es garantirà la privacitat dels concursants fins a la deliberació del jurat.

TERMINIS

El termini de recepció de propostes finalitza el **5 de juliol de 2021 a les 14:00 h.** No s'admetran arxius en qualsevol altre format, ni per qualsevol altre sistema que no sigui correu electrònic. **La recepció de la documentació serà confirmada en un termini de 24 hores.**

El muntatge de la proposta s'ha d'executar el **28 de juliol de 2021.**

MENCIONS

D'entre totes les propostes rebudes, el Jurat en seleccionarà una guanyadora i dues mencions, en funció de la qualitat, la innovació, l'originalitat i la viabilitat tècnica i econòmica.

Els noms de les propostes guanyadores i mencionades es faran públics mitjançant correu electrònic i a les xarxes socials de la Demarcació de l'Ebre del COAC i del DeltaChamber Music Festival el dia **9 de juliol de 2021.**

PREMIS

La proposta guanyadora rebrà una dotació econòmica de 1.500€ (+21%IVA) per poder executar l'obra i una entrada doble per a un dels concerts del festival.

El premi s'abonarà amb una primera factura del 50% abans de l'execució de l'obra i una segona factura de 50% un cop finalitzat el festival i desmuntada l'obra.

Hi haurà dues mencions que rebran 1 entrada doble per a un dels concerts del festival.

JURAT

President:

Antoni López Daufí, arquitecte, vocal de cultura del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya Demarcació de l'Ebre.

Vocals:

- Inés Martí Herrero, Regidora de Cultura de l'Ajuntament d'Amposta.
- Pau Rodríguez Ruiz, Co-Director del DeltaChamber Music Festival.
- Lourdes Rubio Naya, arquitecta, secretària del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya Demarcació de l'Ebre.
- Pere Socias Julve, arquitecte, guanyador de la 2a edició del concurs.

CALENDARI

5 de juliol de 2021 a les 14:00h

Termini de presentació de propostes.

7 de juliol de 2021

Reunió del Jurat.

9 de juliol de 2021

Publicació de la resolució del Jurat.

28 de juliol de 2021

Muntatge de la intervenció.

2 d'agost a 7 d'agost de 2021

DeltaChamber Music Festival.

9 d'agost de 2021

Desmuntatge de la intervenció.

CONTACTE

Qualsevol consulta respecte a la convocatòria es pot dirigir a secr.tor@coac.cat o al telèfon 977.441.972.

NOTES

1. Els participants, amb la presentació a aquesta convocatòria, accepten la cessió dels drets de reproducció de la seva obra per aquells fins vinculats amb el propi Concurs i el Festival, per part del COAC o del DeltaChamber Music Festival.
2. El dret a la dotació econòmica podrà extingir-se en el cas de la no execució del projecte en els terminis establerts o de la modificació del mateix.
3. La participació a la convocatòria implica l'acceptació íntegra d'aquestes bases.