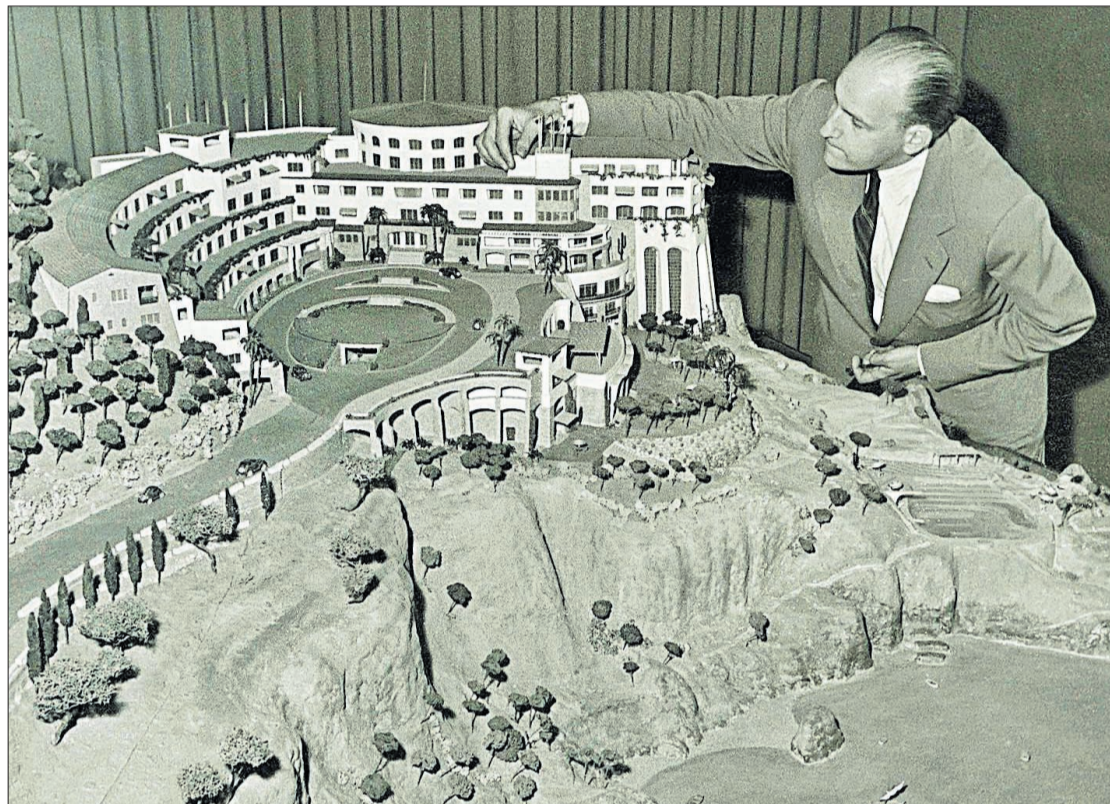


L'obra del «visionari» Josep M. Bosch s'exposa al Col·legi d'Arquitectes de l'Alt Empordà

► L'arquitecte gironí va ser l'autor del projecte de l'hotel Cap Sa Sal de Begur i va portar a terme obres com la xarxa d'autopistes del País Basc



Josep M. Bosch, amb la maqueta de l'hotel Cap Sa Sal de Begur. FOTO POSTIUS

DDG GIRONA

La delegació de l'Alt Empordà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) va inaugurar ahir una exposició que revisa la trajectòria i treu a la llum maquetes, plànols, dibuixos i fotografies de l'arquitecte Josep Maria Bosch Aymerich, considerat «un visionari», molt influent en el camp de l'oci i el turisme amb projectes com l'hotel Cap Sa Sal a Begur (1955-1963), el projecte no realitzat del Flotel (hotel flotant) (1978), el xalet per al Sr. Bloch, i el complex turístic de la Masella, a Das i Alp (1965-1967).

L'acte va comptar amb la conferència inaugural de Roger Subirà, arquitecte i comissari de l'exposició, que va repassar la trajectòria professional de Bosch Aymerich, arquitecte, enginyer i empresari, nascut a Girona l'any 1917 i mort a Barcelona el 2015.

Titulada *Col·leccions COAC / Josep Maria Bosch Aymerich*, l'exposició es va inaugurar el desembre passat a la sala d'exposicions del COAC a Barcelona, per presentar l'obra de Bosch Aymerich en el conjunt de l'arquitectura del segle XX.

La mostra pivota entorn de quatre apartats: «grans clients», «paisatges corporatius», «oci i turisme» i «serveis socials», i parteix de la documentació que la Fundació Privada Bosch Aymerich va cedir a l'Arxiu Històric del COAC.

4 PROJECTES

Hotel Cap Sa Sal, Begur

► El caràcter topogràfic i massiu d'aquesta arquitectura, en la qual Rubió i Tudurí col·laborà com a paisatgista i Josep Guinovart com a muralista, és un dels exemples més clars d'un primer moment del desenvolupament turístic.

Flotel (1978)

► Gran complex turístic flotant, amb una arquitectura clarament influenciada per les arquitectures utòpiques de la dècada dels seixanta. Aquest projecte no es va arribar a realitzar.

Estació d'esquí a Masella

► El 1968 s'inaugurava l'Estació d'Esquí de Masella. Avui propietat de la Fundació Privada Bosch Aymerich, Masella segueix sent una de les poques estacions d'esquí del Pirineu de gestió privada i té com a objectiu el desenvolupament econòmic i turístic de la Cerdanya

Xalet Sr. Bloch

► Constitueixen uns dels exemples més reeixits d'habitatges unifamiliars de segona residència.

A Figueres l'exposició mostra l'apartat d'oci i turisme que coincideix amb els anys centrals de l'obra de Bosch Aymerich, en el moment de la gran explosió de la indústria turística a l'Estat espanyol.

Segons explica el Col·legi d'Arquitectes en un comunicat: «És entre aquests projectes on trobarem més diversitat estilística i més llibertat formal. Són projectes plens d'optimisme que inclouen raries i curiositats com un gran complex turístic flotant amb una arquitectura clarament influenciada per les arquitectures utòpiques de la dècada dels seixanta d'Archigram».

Un personatge excepcional

Estudiant «brillant», va completar la seva formació als Estats Units, al Massachusetts Institute of Technology i va coincidir amb les principals figures del moviment modern. El 1947 va retornar a Barcelona com a director tècnic industrial de la Zona Franca, on va tenir un paper clau en l'establiment de la fàbrica SEAT a la ciutat.

El 1953 es va associar amb Frederic H. Harris, amb qui va dur a terme obres com la xarxa d'autopistes del País Basc, el pantalà del port de Barcelona o les bases americanes. Un projecte de gratacel a la plaça de Catalunya, a Barcelona, no va veure la llum.

Breus

CATALONIA SACRA

Trenta activitats divulgaran aquest any el patrimoni cultural de l'Església a Catalunya

► Els deu bisbats de Catalunya han preparat una trentena d'activitats per divulgar i obrir al públic, a través del programa Catalonia Sacra, el patrimoni cultural de l'Església. El bisbe de Girona, Francesc Pardo, va presentar ahir al claustre de la basílica de la Sagrada Família, a Barcelona, la programació d'aquest any, que inclou visites guiades, itineraris i conferències. La programació començarà al març i s'estendrà fins a l'octubre. Aquest any, com a novetat, Catalonia Sacra aprofitarà períodes com Setmana Santa o estiu per proposar, a través del seu web www.cataloniasacra.cat, activitats que el visitant podrà fer per lliure. Hi ha activitats per conèixer el monestir de Sant Salvador de Breda (6 d'abril), el Palau Episcopal de Girona (1 de juny), o conferències sobre els manuscrits de Sant Feliu de Girona (23 de març). EFE BARCELONA



La foto finalista de Catalina Martin-Chico. REUTERS

FOTOGRAFIA

La Fundació World Press Photo nomina per primer cop una dona, Catalina Martin-Chico

► La Fundació World Press Photo ha nominat per primera vegada una dona, la fotògrafa franco-espanyola Catalina Martin-Chico, al Premi World Press Photo de l'any, atorgat a la «millor fotografia de l'any» i considerat el concurs de fotoperiodisme més prestigiós del món. Els altres cinc nominats al guardó, que es lliurarà el pròxim 11 d'abril en una gala a Amsterdam, són Mohammad Badra, Marco Gualazzini, Chris McGrath, John Moore i Brent Stirton, segons ha informat la fundació. La temàtica social ha estat la més recurrent entre els nominats, amb imatges d'Estats Units, Síria, Colòmbia, Nigèria, etc. EFE BARCELONA

FESTIVAL DE MÚSICA STRENES

El grup Brass The gitano band oferirà dissabte dues actuacions a l'Espai Gironès de Salt

► L'Espai Gironès de Salt es convertirà dissabte vinent, 23 de febrer, en escenari del grup Brass The gitano band, que farà dues actuacions, a les 18.30 hores a la zona de restauració i a les 19.30 hores a la plaça del foc, en el marc de la col·laboració que el centre comercial manté amb el festival musical Strenes. Amb el lema «Omplim de música l'Espai», es vol oferir al públic la possibilitat d'escoltar en directe aquest grup, una banda de música amb temes del pop català, clàssics i ritmes moderns i música popular. DDG GIRONA

CINEMA

Woody Allen torna a filmar amb Mediapro

► Woody Allen tornarà a filmar una pel·lícula a l'Estat espanyol i la tornarà a produir Mediapro, ha confirmat aquesta productora. Un dels responsables de la firma, Jaume Roures, ja havia explicat aquesta possibilitat. Així, el realitzador de Nova York tornarà a col·laborar amb Roures en el que serà el segon film produït per Mediapro després de *Vicky, Cristina, Barcelona*, localitzada a Catalunya, amb Penélope Cruz, Scarlett Johanson i Javier Bardem com a protagonistes. ACN BARCELONA