



Restauració de l'Església de Sant Llorenç

Imatge:

© COAC Lleida

Entitat
Organitzadora :
COAC

Lloc: Església Sant
Llorenç, Lleida

Demarcació : Lleida

Data inici :
Divendres, 26 abril,
2024

Horari: 18.00 h

[Tornar](#)

El divendres **26 d'abril a les 18.00 h**, la Demarcació de Lleida organitza una visita a l'**església de Sant Llorenç de Lleida**, a càrrec dels arquitectes responsables de la seva restauració, Carles Pubill i Marta Torras.

L'església de Sant Llorenç Màrtir és una de les joies arquitectòniques més apreciades de la ciutat de Lleida, juntament de l'antiga catedral, coneguda com la Seu Vella. Es tracta de l'únic edifici medieval que continua complint les seves funcions litúrgiques.

És un edifici romànic, del segle XII, amb les naus gòtiques afegides al llarg dels segles XIV i XV. L'interior guarda un dels conjunts escultòrics més importants de Catalunya, amb obres entre les quals destaquen els retaules de pedra del S.XIV, de Sant Llorenç, Santa Llúcia, Sant Pere i Santa Úrsula.

L'any 2023 es van finalitzar les obres de restauració, consistents principalment en la consolidació d'elements amb patologies estructurals, la reconstrucció de l'escala del campanar, la conservació i restauració de les voltes i paraments interiors de l'església, un seguit d'actuacions en les façanes, sobretot en els coronaments, i una intervenció de reconducció d'aigua de pluja de les cobertes per a evitar la seva afectació en les façanes.

També es va realitzar el desmuntatge del retaule de Santa Úrsula, que en l'actualitat està en procés de conservació-restauració. Està prevista la seva recol·locació per finals de l'estiu.

Totes aquestes actuacions són rellevants perquè deixen el monument en condicions òptimes de seguretat, alhora que amb un nivell de restauració que permet gaudir-lo amb tota la seva plenitud.

Per assistir a la visita, cal confirmar assistència a junta.lle@coac.net o 973 228921, abans del dimecres 24 d'abril.





**Jornada de visita
a obres
construïdes amb
terra**

Imatge:

© COAC Lleida

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Punt de
trobadà: Teatre de
Balaguer

Demarcació : Lleida

Data inici : Dissabte,
2 març, 2024

Horari: 10.00h

[Tornar](#)

La Demarcació de Lleida organitza una jornada de **visita a obres construïdes amb terra**, que tindrà lloc el dissabte dia **2 de març a les 10.00 h**. El punt de trobada serà el **Teatre de Balaguer**, amb el següent recorregut:

10.00 h_ **Teatre de Balaguer**, façana exterior. Enric Roig, arquitecte. Col·laboradors: David García (calculista) i Albert Cuchí (assessor)

11.30 h_ **Habitatge unifamiliar entre mitgeres a Balaguer**. Mercè Bosch, arquitecta.

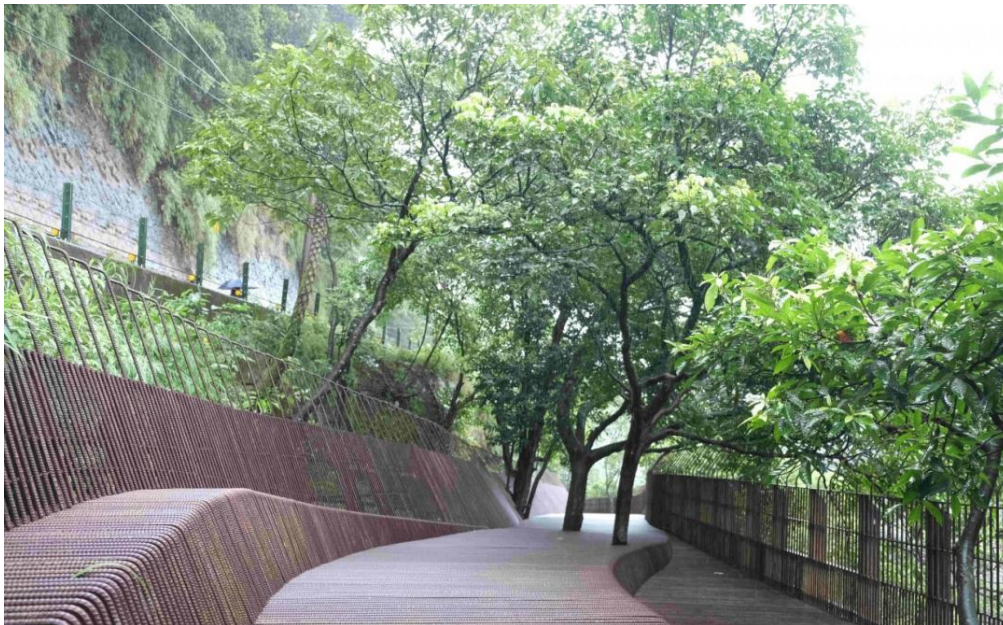
12.30 h_ **Casa en construcció amb mur de tàpia**, Àngels Castellarnau, arquitecta, i Albert Puy, arquitecte tècnic.

14.00 h_ **Dinar** al Restaurant Molí de Tornabous, carretera de Balaguer a Anglesola.

17.00 h_ Restauració i ampliació del nou **Ajuntament d'Ivars d'Urgell**. Fetdeterra. Maite Sainz de la Maza, arquitecta, i Macari de Torres, enginyer geòleg.

Preu: 20 euros, inclou el dinar.

Caldrà confirmar l'assistència a la sortida a junta.lle@coac.net o 973 228921, **abans del dijous 29 de febrer.**



**?THE DARK
LINE?**

Imatge:

© ESTUDI MICHELE & MIQUEL

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala d'Actes
de la Demarcació de
Lleida del Col·legi
d'Arquitectes de
Catalunya (COAC)

Demarcació : Lleida

Data inici : Dijous, 22
febrer, 2024

Horari: 19.30h

[Tornar](#)

El dijous **22 de febrer a les 19.30h** tindrà lloc la **conferència "The Dark Line"** a càrrec de l'**Estudi Michele & Miquel**, a la Sala d'Actes de la **Demarcació de Lleida** del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC).

Miquel Batlle i Michèle Orliac, són els fundadors i els responsables de l'estudi.

MICHELE & MIQUEL és, des de fa vint anys, un equip dedicat a estudis i projectes de desenvolupament d'espais públics, urbans o "naturals", generalment en llocs destacables, amb qüestions tant ecològiques com patrimonials.

El taller MICHELE & MIQUEL es troba decididament situat a la cruïlla del paisatge, l'urbanisme, l'arquitectura i l'ecologia amb un denominador comú: l'espai públic. Convençut de l'exigència necessària per controlar els projectes, des de l'enfocament estratègic fins als detalls d'execució, des del dibuix fins al muntatge operatiu, el taller persegueix un enfocament multiescalar.

- ambdós Paisatgistes titulats:

Titular del Màster d'Arquitectura del Paisatge de la ETSAB.

Inscrits a la Asociación Española de Paisajistas AEP.

Michèle Orliac és membre de la FFP Federació Francesa de Paisatgistes.

- ambdós Arquitectes titulats:

Michèle Orliac per l'Escola d'Arquitectura de Toulouse - DPLG.

Miquel Batlle per la ETSAB, Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona.

Diversos dels seus projectes d'espai públic han estat reconeguts per premis internacionals o nacionals, com ara el projecte The Dark Line a Taiwan:

- GRAN PREMI NACIONAL AFEX 2023, ARQUITECTE D'EXPORTACIÓ FRANCESA.

- PREMI FAD INTERNACIONAL 2023.

- PREMI INTERNACIONAL LILA, Landezine International Landscape Award, Projecte de l'any 2023.

- Premi BEAU 2023 XVI Biennal Espanyola d'Arquitectura i Urbanisme.

- GRAND PRIX DU DESIGN, Quebec internacional, Projecte de l'any 2013.

Altres Premis:

- PREMI FAD INTERNACIONAL 2017 pel projecte PARC NIEL.
- Premi BEAU 2018 XIV Biennal Espanyola d'Arquitectura i Urbanisme pel projecte PARC NIEL.
- PREMI FAD CIUTAT i PAISATGE 2011 pel projecte PARC de les AIGÜES a Figueres.



**Exposició +
Conferència:
"Arquitectures
sense pedigrí"
Francesc Català-
Roca**

Imatge:

© Francesca Català-Roca

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Vestíbul de la
Demarcació de Lleida
del COAC

Demarcació : Lleida

Data inici : Dijous, 19
octubre, 2023

Data fi : Dilluns, 11
desembre, 2023

Horari: De dilluns a
divendres de 9.00h a
14.00h i dijous de
9.00h a 17.00h.

[Tornar](#)

El dijous **9 de novembre** a les **19:30h** tindrà lloc la **conferència ?Arquitectures sense pedigrí?**, a càrrec del comissari de l'exposició **Moisés Puente**. L'exposició es podrà visitar al Vestíbul de la Demarcació de Lleida del COAC fins el dia 11 de desembre.

En el marc dels actes de l'Any Català-Roca, el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, que conserva l'arxiu del fotògraf, ret homenatge a Català-Roca amb una mostra que pretén donar a conèixer una part de la seva **obra gairebé inèdita**. Per això, en lloc d'exposar les seves fotografies d'arquitectura més famoses, aquelles que retraten l'arquitectura moderna des dels anys 50 fins als 80, ?Arquitectures sense pedigrí? s'endinsa en les architectures anònimes anteriors a la Revolució Industrial.

Es tracta d'imatges que Català-Roca va fer durant els seus nombrosos viatges per Espanya i que van servir també per il·lustrar guies regionals. Es tracta de documents d'alt valor històric perquè capten ?una Espanya endarrerida, preindustrial, allunyada de la mecanització que s'estava reivindicant des de l'arquitectura?, en paraules del **comissari de l'exposició, Moisés Puente**.

A diferència d'altres exposicions que s'han fet sobre l'artista, aquesta mostra posa el focus en les imatges sobre aquella arquitectura sense arquitectes, la que ha modelat el paisatge i amb la qual Català-Roca va retratar els últims anys de la vida camperola a Europa, just abans de la seva desaparició.

Un arxiu únic conservat al COAC

Des de l'any 2007, el fons fotogràfic de Català-Roca, un dels més importants del país, es conserva a l'Arxiu Històric del COAC, gràcies a la cessió en dipòsit que van fer-ne els seus fills. El conjunt del patrimoni consta de **200.000 negatius, 17.000 fulls de contacte, 200 publicacions** a les quals va participar a més a més de milers de positius, maquetes de llibres, així com documentació administrativa i objectes personals i de treball. Per tal de poder conservar en les condicions requerides tot el material, el COAC va habilitar ambientalment un espai per conservar de forma idònia totes les imatges i prevenir-ne així el desgast pel pas del temps.

Des d'aleshores, s'han digitalitzat milers de fulls de contacte i catalogat milers de fotografies

que permeten ordenar, entendre, estudiar i divulgar l'obra de Francesc Català-Roca i la seva figura, cabdal per entendre la història de la segona meitat del segle XX.



[« primer? anterior123](#) **4 56789** [? següent ?últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://arquitectes.eu/ca/taxonomy/term/890?page=3>